

MANTENIMIENTO OFICIAL STIHL

- SERVICIO PROFESIONAL
- REPARACIONES CALIFICADAS
- ACCESORIOS ORIGINALIZADOS
- REPOSICIÓN DE PARTES ORIGINALIZADAS

ESTA PRIMAVERA, DALE A TU MÁQUINA EL CUIDADO QUE SE MERECE.

STIHL

DISTRIBUIDOR OFICIAL

REPOSICIÓN ORIGINALIZADA

EL SABIO
FERRETERIA-HOGAR-CAMPO

GRUPO MASTER POL

@ELSABIO_MASTERPOL

MULTI-TALLER MASTER-POL

602 481 781 / 91 816 26 60

TIENDA@GRUPOMASTERPOL.COM

C/ Comenar del Arroyo, 22 NAVAS DEL REY

NAVAS DEL REY

NAVAS BIKEFEST 2025

Días 5 y 6 Abril 2025

Navas y Ole

Días 25 - 26 - 27 Abril 2025



GAB
GRILL ANGUS BURGUER

miércoles a domingo

Calle San Juan, 41
Valdemorillo
669 12 18 93

Periódico mensual independiente y gratuito de la Sierra Oeste de Madrid y alrededores - Año XVII - Marzo 2025 - Nº 206

La lluvia alcanza niveles históricos



Este marzo de 2025 pasará a la historia como uno de los más lluviosos desde que se tienen registros, superando con creces al mismo mes de 2018, que también destacó por sus abundantes precipitaciones. Según algunas estaciones meteorológicas de la Sierra Oeste, se han superado los 300 mm de lluvia, lo que ha provocado que se llenen los embalses hasta el punto de tener que evacuar agua, además de cuantiosos daños materiales. Las previsiones indican que esta primera semana de abril, vuelve la lluvia. En la imagen, desembalse del Charco del Cura (El Tiemblo), una de las presas del río Alberche. **FOTO:** Luis Pérez Pujol.



EL MAYOR PARQUE DE AVENTURA DEL SUR DE MADRID

RESERVAS • BOOKINGS
Tel.: 918 522 546
Fin de semana y festivos 608 606 802

En Pelayos
a 25 minutos de la M-40

- 5 Circuitos de Aventura
- 99 juegos y 25 Tirolinas!!
- Circuitos para todas las edades
- Circuito MiniKids (+ 3 a 6 años)
- Despedidas de Solter@

15% de Descuento

CONSIGUE TU DESCUENTO AQUÍ

AVENTURA AMAZONIA
DIVERSION EN LOS ARBOLES

TE ATREVES CON NUESTRA SUPERTIROLINA? 252 Metros!!

MADRID

www.aventura-amazonia.com

El olvido de Madrid

Es habitual encontrar noticias referidas a las ayudas que la Comunidad destina a los pueblos pequeños, especialmente para los de menos de 20 mil habitantes, ya sea para el arreglo de caminos rurales, la reducción de la huella tecnológica, el acceso a los trámites burocráticos... Pero la triste realidad es que muchos de nuestros pueblos de la región —y de forma mucho más notoria en la Sierra Oeste— son lugares afectados por la famosa despoblación, que roza en ocasiones la España vaciada. Según datos de la propia Comunidad, un total de 73 municipios se encuentran ahora mismo en una situación de estrés demográfico en nuestra región. Es decir: un 40,78 % de los 179 municipios de Madrid están ahora mismo en riesgo de despoblación.

Es desolador salir a la calle de estas localidades y no ver ni un alma; al caer el sol puede llegar a ser descorazonador e incluso tétrico.

¿Debe España incrementar su gasto militar?

DULCE

El escenario geopolítico al que se enfrenta Europa tras la toma de posesión del segundo mandato de Donald Trump, es radicalmente distinto al que ha venido siendo habitual desde que existen los Estados Unidos. La alianza histórica con el Viejo Continente ha dejado de estar vigente en todos los niveles, especialmente en el plano militar. El papel de la OTAN se cuestiona más que nunca y es por ello que la UE tiene que tomar decisiones propias, independientemente de los americanos. No podemos esperar que sean ellos quienes asuman nuestra seguridad territorial porque no les corresponde y porque es hora de que demos un paso adelante y seamos capaces de defendernos por nosotros mismos. Tenemos que cumplir primero con dedicar un 2 % de nuestro PIB a la defensa nacional y después pasar a un 5 %. Son las cifras que manejan nuestros mandatarios en Bruselas y habrá que hacer los esfuerzos que sean necesarios para no vemos chantajeados por potencias globales gobernadas por autócratas, tanto en el campo militar, como en el económico o tecnológico. Europa ha sido líder del progreso contemporáneo y está llamada a seguir siéndolo. Necesitamos un ejército común con la fuerza suficiente para garantizar nuestra seguridad.

Tolomeo

SALADO

Trump quiere que los europeos gastemos en Defensa lo que él quiere ahorrarse con el argumento de que Rusia es una gran amenaza para la OTAN. Al tiempo, guía un ojo a Putin, asegurándole cooperación comercial. Tras la humillación que sufrió Zelensky en la Casa Blanca, la vieja Europa tenía que tirar de orgullo y ofrecer una cifra astronómica —que posiblemente se retire de otros fines sociales— para reforzar su ejército. Ese dinero nos lo gastaremos en Estados Unidos, que es con creces, nuestro mayor proveedor de armamento. Usan como excusa que los deseos imperialistas rusos no cesarán tras conquistar Ucrania y que Putin, con su afán expansionista, dará pie a la III Guerra Mundial. Europa gasta actualmente más que Rusia, 280.000 millones frente a 110.000. Lo que quiere Trump es que nosotros hagamos la guerra y ganar él la batalla comercial aliándose con los rusos para hacer frente a los chinos. Deberíamos ser los europeos quienes hiciéramos negocios con Rusia, que al fin y al cabo es vecino nuestro y quien nos suministra el gas para pasar el invierno. Parece que con vendernos un kit de supervivencia se arreglará todo.

Copérnico

CARTAS DE LOS LECTORES

Navalagamella y la Mancomunidad de Servicios Sociales

En el último pleno ordinario celebrado en Navalagamella el 28 de marzo, el alcalde volvió a abordar el tema de la Mancomunidad de Servicios Sociales Sierra Oeste y los supuestos motivos que tiene para salirse de ella. Intentaremos aportar datos para contrastar estas razones y defender a nuestra actual mancomunidad, que según nuestra experiencia trabaja con una transparencia ejemplar.

Animamos a ver las afirmaciones que el alcalde de Navalagamella hace sobre esta mancomunidad en YouTube. Argumenta que la mancomunidad es un chiringuito, que son una golfería porque que se gasta muchísimo presupuesto en sueldos, y que dos viceconsejeros le han dado la razón (argumento que dudamos mucho. Realmente NO creemos que dos viceconsejeros hayan apoyado estas afirmaciones). Compara los sueldos de personas que han estudiado carreras especializadas para ejercer su trabajo, que han pasado una oposición y que tienen sueldos reconocidos por los presupuestos generales del Estado con el sueldo de alcaldes y concejales/as que se ponen el sueldo a sí mismos en un pleno. También afirma que los vecinos de Navalagamella pagamos las oficinas de El Escorial y Valdemorillo, afirmación falsa, ya que estas oficinas se pagan con las subvenciones que la Comunidad de Madrid, y se sitúan en estos municipios simplemente porque tienen una población muy superior a la de Navalagamella.

Pues bien, la Mancomunidad de Servicios Sociales Sierra Oeste cuenta con unos ingresos anuales de 2.863.177,00 € según su presupuesto de 2023. De ellos, 2.030.889,89 € son ingresos que provienen de subvenciones de la Comunidad de Madrid, 585.557,42 € son ingresos que provienen de los diferentes ayuntamientos que forman parte de ella (San Lorenzo del Escorial, El Escorial, Colmenarejo, Valdemorillo, Navalagamella, Fresnedillas de la Oliva, Robledo de Chavela, Zarzalejo, Santa María de la Alameda y Valdemaqueda) En concreto, el Ayuntamiento de Navalagamella aporta a la mancomunidad anualmente 23.958,35 € y actualmente mantiene una deuda con ella de 86.046,57 €, lo que significa que, aproximadamente, debe la aportación de tres años, 2021, 2022 y 2023, parece que se ha pagado la cuota de 2024, a pesar de ello la población del municipio sigue recibiendo sus servicios. El resto de los ingresos de la mancomunidad se completan con subvenciones del Fondo Social Europeo, que aporta 246.729,69 €. Ningún otro equipo de gobierno ha dejado de pagar a la Mancomunidad ni ha mostrado descontento con su funcionamiento, durante la pandemia el municipio dejó de recibir atención presencial, pero se mantuvo la atención telefónica como en el resto de municipios.

Según los presupuestos de la mancomunidad, que se pueden consultar en su sede de transparencia, el presupuesto es de 2.863.177,00 €, de ellos 1.583.195,30 € el 55 % van destinados a pagar el sueldo de 35 trabajadores/as, cuyos salarios están establecidos por los sueldos del personal funcionario en los presupuestos generales del estado y están cubiertos al completo por la Comunidad de Madrid. Con este presupuesto la mancomunidad mantiene un personal que

incluye: 8 auxiliares administrativos/as, 1 administrativo/a, 14 trabajadores/as sociales, 2 educadores/as, 1 mediador/a intercultural, 3 psicólogos/as, 1 abogado/a, 1 coordinador/a, 1 director/a, 1 tesorero/a, 1 interventor/a, 1 secretario/a. Casi todo el personal de la mancomunidad es personal graduado o licenciado que realiza trabajos que requieren una especialización y responsabilidad. Con este equipo, se ponen en marcha diversos programas de atención a familias, infancia, adolescencia, promoción de la igualdad, atención a víctimas de la violencia de género, atención a personas mayores, atención a personas con discapacidad, promoción de la autonomía personal, se tramitan rentas mínimas de inserción, programas de ayuda a la dependencia y de atención a otros colectivos vulnerables destinados a atender a un total de población de 72.226 personas, aunqueafortunadamente no todas necesitan de sus servicios.

El Ayuntamiento de Navalagamella tiene un presupuesto de 2.981.350,00 €, según el presupuesto 2024, 1.409.900,00 € el 47 % están destinados a gastos de personal y 224.000 € el 16 % de este gasto al sueldo de alcalde y concejales/as. El alcalde argumenta que no paga la mancomunidad como estrategia política para que dejen que se vaya. Lo que no dice es que el pago de la deuda es una condición necesaria para poder salirse de la mancomunidad, según el artículo 21 de sus estatutos, que también se pueden consultar en su sede de transparencia.

Se queja de que los servicios que ofrece son deficientes. A nuestro grupo le parece evidente que cuando no se pagan los servicios, ni se acude a las juntas, ni se reconoce el trabajo del personal, los servicios tienen que sufrir necesariamente el malestar. Por mucha vocación que tengan las personas que los dan. No obstante, se han seguido prestando. El alcalde confirma que no tiene un plan alternativo atado.

Tras las muchas preguntas que se le han realizado, solo ha informado de que quiere adherirse a otra mancomunidad (es el tercer plan que plantea a nuestro concejal) pero no dice cuál ni si nos aceptan en ella, ya que para que esto ocurriera, todos los ayuntamientos que conformen esta nueva mancomunidad tendrían que aprobar nuestra adhesión en sus respectivos plenos y, sinceramente, no estamos dando muy buen ejemplo.

Mientras tanto aconsejamos al equipo de gobierno que adopte una actitud madura pagando la deuda y acudiendo a las juntas para exponer de forma razonada cuál es su malestar. Quizá si hacemos esto mejoran los servicios sociales en esta mancomunidad, o se piensan el aceptamos en otra.

Nuestro consejo es mejorar las relaciones con nuestra actual mancomunidad, que según nuestro criterio, funciona bastante bien con respecto a los medios que tiene. También aconsejamos al equipo de gobierno que hable con sus trabajadores/as para recibir propuestas sobre cómo mejorar los servicios sociales de nuestro municipio, y renuncie totalmente a sustituir los servicios sociales asistenciales que ofrece la mancomunidad, por otros modelos más caritativos.

Navaveccinal.
Correo electrónico.

Director: J.J. Huertas
Email: redaccion@a21.es
Director comercial: Antonio Botella
Tel.: 635 159 135
publicidad@a21.es

www.a21.es
Depósito legal: AV-194-07

Colaboradores:
Mar García Ramírez
Javier Fernández
Sergio Lizana
Arancha Sánchez Bueno
Fernando Huertas
M^a Isabel de Barrio Tejada
J. Pascua
Dionisio Sánchez
Pablo Alonso Hernández
Miguel Ángel M. Artola
Bárbara del Campo
Julio Reoyo

Grupo A21
Sierra Oeste S.L.
Teléfono de contacto:
91 864 21 39
Dirección:
Avda. Madrid, 13
28650 Cenicientos
(Madrid)
Correo electrónico
redaccion@a21.es

A21 no se hace responsable
de la opinión de sus colaboradores

Disfruta de la

Semana Santa en la Sierra Oeste

Aldea del Fresno, Batres, Cadalso de los Vidrios, Cenicientos, Chapinería, Colmenar del Arroyo, Fresnedillas de la Oliva, Navalagamella, Navas del Rey, Pelayos de la Presa, Quijorna, Robledo de Chavela, Rozas de Puerto Real, San Martín de Valdeiglesias, Santa María de la Alameda, Valdemaqueda, Valdemorillo, Villa del Prado, Villamanta, Villamantilla, Villanueva de Perales y Zarzalejo



COMUNIDAD DE MADRID

Respuesta al mayor episodio de lluvias de los últimos 135 años en la región

El consejero Novillo hizo balance de las actuaciones de la ASEM112 y Canal de Isabel II

Nota de prensa

La Comunidad de Madrid ha gestionado este mes de marzo la respuesta al mayor episodio de lluvias de los últimos 135 años en la región. Así lo ha destacaba el domingo 23 el consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, Carlos Novillo, desde el Centro de Control de Canal de Isabel II —Majadahonda—, tras



FOTO: José Luján de la Fuente.

Desembalse de la presa del Burguillo, la primera del río Alberche.

Los 13 embalses de Canal de Isabel II registraron el día 8 la mayor aportación de su historia con una media de 693,5 metros cúbicos por segundo

presidir la reunión telemática del Comité Asesor del Plan Especial ante el Riesgo de Inundaciones (INUNCAM).

Novillo hizo balance de las actuaciones llevadas a cabo por los servicios de emergencia de la Comunidad de Madrid, bajo la coordinación de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 (ASEM112), y por la empresa pública Canal de Isabel II, desde comienzos de marzo como consecuencia de las fuertes y continuas precipitaciones.

Así, informaba que seguiría activa la situación operativa 1 del Plan INUNCAM, puesto en marcha el 5 de marzo en su nivel de preemergencia. Desde ese día, el Centro de Emergencias 112 ha gestionado 907 expedientes relacionados con lluvia, nevadas o viento. Por su parte, el Cuerpo de Bomberos regional ha realizado 488 intervenciones por inundaciones, retiradas de ramas o caídas de árboles.

El consejero señalaba que “se ha mantenido una vigilancia constante de los caudales y de las zonas de riesgo y, aunque ha habido inundaciones en algunos puntos, no hemos tenido ninguna incidencia de gravedad”.

Reuniones diarias con los alcaldes de ayuntamientos afectados

En esos 18 días, el Plan INUNCAM ha permanecido en su nivel operativo 0 en seis de ellos y 12 en el 1. Esta situación implica

el mantenimiento de un Centro de Coordinación Operativo Integrado (CECOP), un Puesto de Mando Avanzado (PMA) y la convocatoria del Comité Asesor, que se reúne todos los días para analizar, entre otras, la situación de los ríos. La presidenta del Gobierno autonómico, Isabel Díaz Ayuso, presidió el jueves 20 un encuentro telemático junto a medio centenar de alcaldes.

Así, el CECOP ha mantenido una comunicación constante con los ayuntamientos afectados. Diariamente, tras la reunión del Comité Asesor, se ha celebrado otra con los representantes municipales para informarles sobre el estado de la emergencia y conocer las incidencias que se producían en sus localidades. Estas, además, eran recibidas durante las 24 horas del día en el Centro de Coordinación Municipal (CECOM), ubicado en la sala del Centro de Emergencias 112, y comunicadas al Puesto de Mando Avanzado.

En el dispositivo desplegado por la ASEM112 se encuentra, además del Cuerpo de Bomberos, el de Agentes Forestales, el Equipo de Respuesta Logística Inmediata de Voluntarios de Protección Civil de la Comunidad de Madrid (ERIVE), así como las distintas agrupaciones de voluntarios de Protección Civil y las policías locales. Junto a ellos, también, las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

Estos equipos se han encargado de vigilar continuamente los caudales de los ríos, comunicando al Puesto de Mando Avanzado su estado, señalando los puntos sensibles, balizando las zonas peligrosas para evitar el paso de personas o vehículos, y realizando labores de información sobre el terreno a los ciudadanos. Además, han colaborado con los bomberos en distintas intervenciones de achique.

Mayor aportación de su historia en los embalses de canal

En cuanto a Canal de Isabel II, el consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior ha subrayado

la gran labor realizada por la empresa pública para mantener los niveles de resguardo que marcan las normas de explotación de las presas y para poder recoger y regular con garantías las lluvias”.

En este sentido, ha indicado que los 13 embalses de la empresa pública registraron la mayor aportación de su historia el 8 de marzo. Ese día, con una media de 693,5 metros cúbicos por segundo se superaron los 667 contabilizados en enero de 1996.

En total, los embalses recibieron a lo largo de ese día 8 un total de

59,9 hectómetros cúbicos de agua, el equivalente al consumo de dos meses de toda la región.

Novillo ha detallado también que, actualmente, esas 13 presas se encuentran soltando agua para garantizar la seguridad hidrológica de estas instalaciones y regular el caudal entrante. Se trata de Pedrezuela, Navalmedio, La Jarosa, El Vado, Pinilla, Riosequillo, Puentes Viejas, El Villar, El Atazar, Navacerrada, Manzanares El Real, La Aceña y Valmayor. Estas acciones son notificadas por la empresa pública tanto a la Confederación Hidrográfica del Tajo, organismo regulador de cuenca, como a la ASEM112.

Anticipación en los desembalses

La información actualizada sobre desembalses está disponible de manera continua y actualizada en la web de la empresa pública. Las decisiones sobre estos desembalses y otras maniobras se toman analizando datos de caudales, aforos en ríos, previsiones meteorológicas y series estadísticas, así como modelos de funcionamiento de las presas y estudio de sus instrumentos de seguridad y auscultación.

“Gracias a ello, Canal puede anticiparse en la toma de decisiones sobre maniobras en presas para así amortiguar los efectos de las crecidas, retener el máximo volumen posible y prevenir afecciones aguas abajo de las presas”, ha subrayado el consejero.

Al inicio de este mes de marzo, los embalses de la Comunidad de Madrid acumulaban 684 hectómetros cúbicos de agua y se situaban al 72,6 % de su capacidad, mientras que hoy se encuentran al 90 % con alrededor de 850 hectómetros cúbicos almacenados.

En los 22 primeros días de marzo, las aportaciones recibidas por estos embalses ascendieron a 458,55 hectómetros cúbicos de agua, cuando la media para todo el mes de marzo es de 119 hectómetros cúbicos. Este dato, supone más de la mitad de todo lo recibido en los embalses de Canal de Isabel II desde que arrancó el año hidrológico en octubre (654,47 hm3).

Reunión con la Confederación Hidrográfica

El alcalde, el concejal de Obras y la concejala de medioambiente de Aldea del Fresno mantuvieron el 27 de marzo una reunión clave con representantes de la Confederación Hidrográfica del Tajo para abordar los serios daños causados por las recientes lluvias en este municipio.

Durante el encuentro, se discutieron las acciones urgentes necesarias para reparar los destrozos en infraestructuras locales, así como medidas preventivas para evitar que situaciones similares se repitan en el futuro.

El alcalde subrayó la importancia de trabajar en colaboración con la Confederación para garantizar una pronta solución.



COMUNIDAD DE MADRID

Ayudas de 10 millones de euros para los pequeños municipios afectados por las lluvias

El consejero García Martín se ha reunido en la Real Casa de Postas con una treintena de alcaldes de las localidades más damnificadas

Nota de prensa

El pasado 27 de marzo, la Comunidad de Madrid ha reunido a los alcaldes de los pequeños municipios afectados por las intensas lluvias de este mes de marzo para detallarles las ayudas de 10 millones de euros del

Tras su publicación en el BOCM, ahora disponen de dos meses para solicitar hasta 200.000 euros



FOTO: Comunidad de Madrid.

El consejero, con alcaldes y concejales en la Casa de Postas.

Ejecutivo autonómico que servirán para reparar las infraestructuras dañadas, especialmente puentes, carreteras y otros edificios públicos.

El consejero de Presidencia,

Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, ha mantenido un encuentro en la Real Casa de Postas con más de una treintena de estos alcaldes. Gracias a esta nueva línea de

ayudas, anunciada la pasada semana por la presidenta Díaz Ayuso, los consistorios de menos de 20.000 habitantes damnificados disponen de dos meses para aportar un informe descriptivo con

los desperfectos, propuestas de actuación y estimación de costes, pudiendo solicitar cada uno hasta 200.000 euros.

Las obras han de realizarse en un periodo máximo de 12 meses y

el Ejecutivo madrileño anticipará el pago del 100 % del importe aprobado, lo que facilitará a las corporaciones municipales actuar con celeridad o, en su caso, sufragar económicamente las tareas que hayan culminado.

García Martín ha destacado esta actuación como ejemplo del “compromiso del Gobierno regional con todas las localidades afectadas”, y ha recordado que también se demostró en 2023 tras la DANA que asoló la zona suroeste, cuando la Comunidad de Madrid invirtió 18 millones de euros que permitieron recuperar en apenas año y medio todas las infraestructuras perjudicadas.

Las ayudas se han publicado esta semana en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM), y están financiadas por el Fondo de Reserva del Programa de Inversión Regional (PIR).

Centro de Crisis 24h para mujeres víctimas de violencia sexual.

900
599
316

- atención psicológica especializada
- acompañamiento psicosocial
- orientación jurídica
- intervención psicosocial para personas de apoyo

ROBLEDO DE CHAVELA

Robledo se incorpora al Sistema Viogén del Gobierno de España

En la Junta Local de Seguridad Extraordinaria copresidida por el delegado del Gobierno de España en Madrid y el alcalde robledano

Nota de prensa

Robledo de Chavela se adhiere al sistema Viogén de protección integral de las víctimas de violencia de género con la incorporación de la Policía Local robledana al seguimiento de los casos.

Ha sido en la Junta Local de Seguridad extraordinaria celebrada el 26 de marzo, que ha estado copresidida por el delegado del Gobierno de España en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín Aguirre, y el alcalde del municipio, Fernando Casado Quijada. Han asistido también el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, coronel Carlos de Miguel, y la jefa de la Unidad de Coordinación Contra la Violencia sobre la Mujer, Eva Corrales, así como representantes de la Policía Local y de la Comunidad de Madrid.

Durante la misma, el Ayuntamiento de Robledo de Chavela se ha sumado al procedimiento operativo y el protocolo de coordinación



FOTO: Ayto. Robledo de Chavela. El delegado del Gobierno, el alcalde y el jefe de Comandancia durante la firma.

y colaboración entre la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid,

el consistorio de respuesta integral contra la violencia de género y ha quedado constituida la mesa de

coordinación policial.

El alcalde de Robledo de Chavela, Fernando Casado, ha agradecido la visita del delegado a la localidad y ha expresado "el com-

promiso de nuestro municipio con la lucha contra la violencia de género que se manifiesta con la firma de adhesión al sistema Viogén por parte de todos los implicados siem-

pre volcados en seguir avanzando contra esta lacra, para que Robledo sirva de ejemplo para otros pueblos de nuestro entorno".

Por su parte, la concejala de Igualdad de Robledo de Chavela, María José Quijada ha señalado que "la finalidad del Ayuntamiento es ofrecer un conjunto de herramientas para las mujeres víctimas de violencia de género y conseguir así garantizar su protección frente a sus agresores, de forma acorde a los niveles de riesgo existentes en colaboración entre las administraciones, nuestra Policía y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado".

En total, son ya 43 los municipios plenamente integrados y actualmente, además de Robledo de Chavela, han iniciado o impulsado los trámites para su incorporación al sistema Viogén los municipios de Navas del Rey, Collado Mediano, Casarrubuelos, Coslada, Moraleja de Enmedio, Pedrezuela, San Martín de la Vega, Cubas de la Sagra y Serranillos del Valle.

CHAPINERÍA

Reunión con el delegado del Gobierno en el Ayuntamiento

Junto a la alcaldesa del municipio, Lucía Moya Domínguez, repasaron cuestiones referentes a seguridad, vivienda o gestión de recursos



FOTO: Delegación del Gobierno en Madrid. Francisco Martín, junto a los representantes municipales de Chapinería.

Nota de prensa

El delegado del Gobierno de España en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín Aguirre, y la alcaldesa de Chapinería, Lucía Moya Domínguez, mantuvieron el 13 de marzo una "intensa e interesante" reunión de trabajo en el Ayuntamiento sobre asuntos de interés para la localidad. El principal para el equipo de Gobierno chapinero fue el referente a la seguridad, dado que Chapinería ha experimentado una evolución "muy positiva y significativa", en palabras del delegado del Gobierno, con una tasa de criminalidad 30 puntos por debajo de la media de la Comunidad de Madrid y con un descenso de 3,5 puntos respecto a 2024, y con una caída del 11 por ciento en las infracciones penales.

Martín también expresó su total disposición a "colaborar con las entidades locales, reforzando así el compromiso con el desarrollo y bienestar de nuestra comunidad".

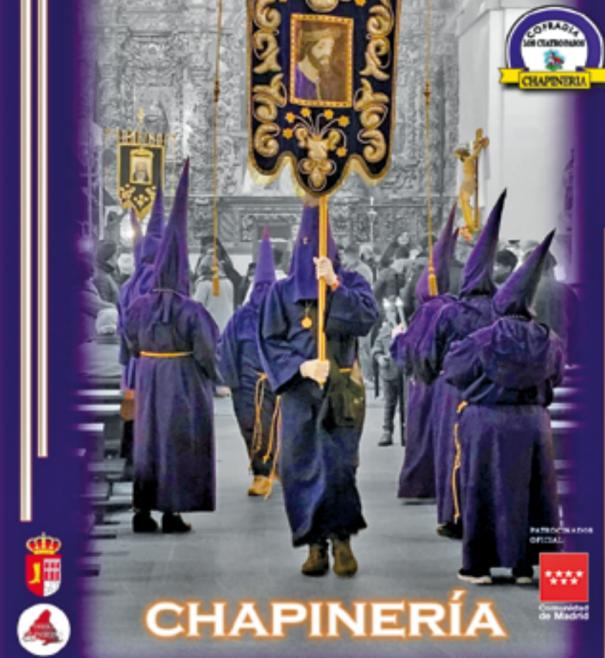
En palabras de la alcaldesa "fue un encuentro muy productivo que refuerza el compromiso de seguir trabajando por el bienestar de nuestro municipio".

"Esto es señal del buen trabajo, compromiso, profesionalidad y colaboración de la Guardia Civil", señaló. Además, en el encuentro también se trataron otras cuestiones referentes a vivienda o gestión de recursos. Francisco Martín reiteró al equipo municipal que cuentan con el respaldo del Gobierno de España para trabajar en todos aquellos aspectos de su competencia que impliquen mejorar la vida de los vecinos y vecinas de Chapinería.

Martín también expresó su total disposición a "colaborar con las entidades locales, reforzando así el compromiso con el desarrollo y bienestar de nuestra comunidad".

En palabras de la alcaldesa "fue un encuentro muy productivo que refuerza el compromiso de seguir trabajando por el bienestar de nuestro municipio".

SEMANA SANTA 2025



17 DE ABRIL - JUEVES SANTO

- 10:30h. - Laudes y Oficios.
- 12:00h. - Procesión "La Borriquita".
- 19:00h. - Celebración de la Cena del Señor. (Escenificación del "Prendimiento de Jesús").
- 23:00h. - Hora Santa.

18 DE ABRIL - VIERNES SANTO

- 10:30h. - Laudes y Oficios.
- 12:00h. - Vía Crucis (14 estaciones). (Escenificado por vecinos de la localidad).
- 18:00h. - Celebración de La Pasión del Señor (Santos Oficios).
- 22:00h. - Procesión del Silencio

19 DE ABRIL - SÁBADO SANTO

- 10:30h. - Laudes Oficios.
- 22:00h.- Celebración de la Santa Misa (Gran Vigilia Pascual).

20 DE ABRIL - DOMINGO DE RESURRECCIÓN

- 10:30h. - Laudes.
- 12:00h. - Misa solemne de la Resurrección del Señor. Procesión del Encuentro.
- 13:30h. - Convite preparado por la Cofradía de los Cuatro Pasos.

Todas las Procesiones y representaciones irán acompañadas por la Banda de Tambores de la Cofradía de los Cuatro Pasos.

HORARIOS DE SEMANA SANTA 2025

11 ABRIL - VIERNES DE DOLORES

- 19:00h. - Santa Misa en honor de la Virgen de la Soledad.
- 19:45h. - Viamatris.

13 DE ABRIL - DOMINGO DE RAMOS

- 12:00h. - Bendición de Ramos en la Plaza de Eloy Gonzalo. Procesión y Santa Misa.

14 ABRIL - LUNES SANTO

- 18:00h. - Retiro cuaresmal.
- 19:00h. - Santa Misa.

15 ABRIL - MARTES SANTO

- 18:00h. - Celebración penitencial.
- 19:00h. - Santa Misa.

16 DE ABRIL - MIÉRCOLES SANTO

- 18:00h. - Meditación cuaresmal.
- 19:00h. - Santa Misa.

Ayuntamiento de
Chapinería



NAVAS DEL REY

Se constituye la Junta Local de Seguridad, copresidida por el alcalde y el delegado del Gobierno en Madrid

Navas del Rey inicia su incorporación al sistema VioGén

Nota de prensa

La localidad de Navas del Rey ha constituido hoy la Junta Local de Seguridad del municipio, en la cual se ha dado inicio a las actuaciones para la incorporación de su Policía Local al sistema VioGén de protección integral de las víctimas de violencia de género.

Además, el delegado visitó las obras de las nuevas instalaciones de la Guardia Civil en el municipio



FOTO: Antonio Botella. El delegado del gobierno firma en presencia de Jaime Peral y de agentes de la guardia Civil.

La sesión constitutiva ha estado copresidida por el delegado del Gobierno de España en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín Aguirre, y el alcalde de Navas del Rey, Jaime Peral. Han asistido también el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, coronel Carlos de Miguel, y la jefa de la Unidad de Coordinación Contra la Violencia sobre la Mujer, Eva Corrales, entre otros.

Francisco Martín ha señalado que se trata de un "día importante" para Navas del Rey y para la Comunidad de Madrid que va a favorecer la coordinación en materia de seguridad y va a contribuir a su fortalecimiento. En la Junta se han repasado los datos de seguridad de Navas del Rey, donde la tasa de criminalidad se sitúa 20 puntos por debajo de la media de la Comunidad de Madrid y donde

"los índices de efectividad policial mejoran cada año", ha destacado el delegado.

Hacia la integración en VioGén
Asimismo, en esta primera Junta se ha procedido a la firma del "Procedimiento operativo de coordinación y colaboración entre la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, y el Excmo. Ayuntamiento de Navas del Rey (Madrid)", de

respuesta integral contra la violencia de género, y del "Protocolo de colaboración y coordinación entre las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y los cuerpos de policía para la protección de las víctimas de violencia doméstica y de género", pasos necesarios para la incorporación de su Policía Local al Sistema VioGén.

Francisco Martín ha agradecido el compromiso del alcalde con esta

lucha que se materializa con estas firmas, un paso "importante" que contribuye a dar confianza a las mujeres para que acudan a denunciar y cuyo ejemplo espera que se imite en otros municipios que cuentan incluso con plantillas más numerosas de policía local. Ha recordado que, en la región, hay activos más de 15.000 casos. "Por eso, el paso que dais hoy es fundamental para la lucha contra la violencia de género, que espero que inspire a otros municipios", ha dicho.

Visita a las nuevas instalaciones de la Guardia Civil

Tras la Junta, los asistentes se han trasladado hasta las obras de las nuevas instalaciones de la Guardia Civil, que serán más accesibles y contarán con centro de detención, y que se prevé que estén terminadas este año.

El delegado del Gobierno ha querido reconocer la generosidad del municipio y su contribución a la mejora de las condiciones de trabajo de los guardias civiles que prestan servicio en esta ubicación, algo que redundará en beneficio de la seguridad de toda la comarca.

LA ADRADA

Más de 300 firmas contra la privatización del velatorio

Nota de prensa

Vecinos de La Adrada han recogido en los comercios locales más de tres centenares de firmas contra la decisión de privatizar el velatorio de La Adrada por parte del equipo de gobierno formado por el Partido Popular, Partido Socialista y Por La Adrada. Exponen que "el Ayuntamiento de esta localidad parece estar muy empeñado en la externalización del servicio del velatorio municipal, que aún sigue sin publicarse en el BOE ni se ha comunicado de manera oficial nada a las trabajadoras" que realizan el servicio. El Consistorio "en contra del deseo de los ciudadanos de mantener este servicio como público y, excusa esta decisión en un motivo económico el cual dicen es totalmente insostenible para este Ayuntamiento. Presentando unas cuentas infladas y manipuladas que creemos nada tienen que ver con el gasto real", aseguran en el comunicado que adjuntan ala recogida de

firmas, y consideran que este es servicio municipal básico para el municipio, que ha funcionado "siempre de forma más que correcta" y que ahora quieren que sea "de gestión privada". Detallan que en los plebiscitos municipales la excusa era que se "va a mejorar el servicio y no va a encarecerse...", lo que la recogida de firmas pone en duda: "¿Cómo un negocio que es tan perjudicial económicamente para un ayuntamiento va a ser rentable para una empresa siendo los gastos los mismos? ¿cómo se va a regalar a una empresa la gestión de las instalaciones para hacer negocio sin fijar un precio de alquiler?", se preguntan a la hora de firmar. "Un servicio que se está dando con calidad y éxito ¿es necesario mejorarse?", añaden. Por ello invitan al Ayuntamiento a "presentar las cuentas del velatorio desde el 2019". "No entendemos en absoluto el porqué de esta fijación por privatizar un servicio de calidad y que ha funcionado siempre. Es cierto que ha habido bajas, que



no es algo reprochable ya que no es algo voluntario o que esté en manos del que tenga que recurrir a este derecho en caso de enfermedad, que no ha sido solo entre las trabajadoras del velatorio, y que en su mayoría han sido bajas psicológicas que creemos pueden ser debidas a la animadversión y las presiones que sufren por parte de esta coalición. No sabemos cual es la motivación

real que hay tras todo esto ya que por lo que hemos podido ir viendo este proceso se está llevando a cabo de manera encubierta y con total opacidad", aseguran en el comunicado.

En este sentido, afirman que "todo parece estar orquestado y dirigido por quien ha sido el máximo defensor de esta acción, el portavoz del PSOE Juan José Tomás".

"Comenzaron con mentiras sobre

la situación provincial de los tanatorios y velatorios, continuaron falseando datos económicos (imputando el 100 % de horas de 2 trabajadoras, cuando sus funciones el 97 % del tiempo son otras como limpieza de edificios o gestión de las casas rurales) y terminan realizando un procedimiento absolutamente dirigido, opaco y sujeto a criterios subjetivos para la selección del adjudicatario", finalizan.

Mapa de Rutas

ROBLEDO DE CHAVELA

Ruta 1 Camino de Navahonda
Ruta 2 Pico de la Almenara
Ruta 3 Camino de Las Viñas
Ruta 4 Camino de San Martín
Ruta 5 Camino de San Antonio
Ruta 6 Camino de San Lorenzo
Ruta 7 Camino del Tardial
Ruta 8 Senda del Río Cofo
Ruta 9 Camino de Monte Agudillo
Ruta 10 Camino de las Cuatro Tablas

Robledo de Chavela
 Situado en la sierra oeste de Madrid a 60 km de la capital, entre las sierras de Guadarrama y Gredos. Su amplia superficie le confiere una gran variedad paisajística, encinares, pinares de pino piñonero, dehesas, fresnedas, incluso algunas manchas de robles. Todo ello junto a vegetación de ribera aledaña al río Cofo. Una cadena montañosa recorre nuestro municipio de norte a sur, dibujando su perfil característico con los picos de El Almójón (1.178 m) y La Almenara (1.259 m). Enfrentado por el oeste al cordal se levanta el pico de San Benito que, con sus 1.626 m, supone la mayor altura del municipio. La variedad paisajística, la riqueza y valor de flora y fauna y el grado de conservación de nuestros habitats han hecho que más del 85% del territorio robledano esté protegido medioambientalmente, mediante una zona de especial protección para las aves (ZEPA en 54) y un lugar de interés comunitario (LIC).

Rutas senderistas y de BTT
 En este folleto se incluyen 5 rutas circulares y 5 rutas lineales de diferente dificultad, en las que se puede disfrutar del magnífico entorno de nuestro municipio. Varias de ellas se pueden combinar y, menos las ascensiones a los picos y la senda del río Cofo, también se pueden hacer en bicicleta de montaña. Se puede elegir cualquier época del año, aunque es preferible evitar los días de calor extremo y cuando pueda haber hielo o las rocas estén mojadas en las rutas que suben a los picos.

Escanea el código QR

Web turística: www.espacionrobledo.com
 Consulta la pestaña TE PROPONEMOS:
 • Tipos de visitas guiadas: verdes, culturales, ornitológica y geológicas.
 • Visitas guiadas por edades: para adultos, para niños y centros educativos.
 Reserva visitas guiadas: 629 260 811
 Mi. Vi de 9. 16.00h. y 5. 12. en horario de visitas
 Mail: turismo@espacionrobledo.com
 OFICINA DE TURISMO: Plaza de la Iglesia, bajo la Torre
 Consulta horarios en la web

Web turística: www.espacionrobledo.com
 Consulta la pestaña TE PROPONEMOS:
 • Tipos de visitas guiadas: verdes, culturales, ornitológica y geológicas.
 • Visitas guiadas por edades: para adultos, para niños y centros educativos.
 Reserva visitas guiadas: 629 260 811
 Mi. Vi de 9. 16.00h. y 5. 12. en horario de visitas
 Mail: turismo@espacionrobledo.com
 OFICINA DE TURISMO: Plaza de la Iglesia, bajo la Torre
 Consulta horarios en la web

SIERRA OESTE

La DGT instala dos radares de tramo entre Navalagamella y Fresnedillas de la Oliva

Durante el primer mes, los conductores recibirán avisos sin sanción

Redacción

La Dirección General de Tráfico ha puesto en servicio dos nuevos radares en la carretera M-521, que une Navalagamella y Fresnedillas de la Oliva, entre los puntos kilométricos 26,915 al 27,885 y 27,885 al 26,915. Esta iniciativa forma parte del Plan que la Dirección General de Tráfico está desarrollando con la instalación de 122 nuevos puntos de control de velocidad en carreteras convencionales y vías de alta ocupación a lo largo de 2025.

El 24 de marzo se han puesto en funcionamiento 9 nuevos cinemómetros: 9 fijos y 6 de tramo, están ubicados en carreteras de Castilla y León, Castilla-La Mancha, Comunidad Valenciana, Andalucía y Canarias, además de los dos de la Sierra



FOTO: A. Botella.

Carretera M-521.

Oeste madrileña que son también de tramo. Como es habitual, estos nuevos puntos de control de velocidad están señalizados en la

carretera, publicados en la página web de la DGT y sus ubicaciones puestas a disposición de los operadores para que los incluyan

en sus navegadores.

Durante el primer mes de funcionamiento, los conductores que circulen a una velocidad superior a la permitida por las carreteras donde están ubicados estos nuevos radares, recibirán una carta informativa advirtiéndoles de que han sido captados por un radar con exceso de velocidad. Pasado este tiempo, el conductor que supere la velocidad será sancionado y recibirá una multa con el importe correspondiente.

A mayor velocidad, mayor riesgo de sufrir un siniestro de tráfico

En 2004 Nilsson y en 2009 Elvik fijaron las bases empíricas demostrativas de la relación "a más velocidad mayor riesgo de accidente". El modelo potencial identificaba que un aumento de velocidad de 1 km/h repercutía en un aumento del número de accidentes

de tráfico con lesiones graves entre un 2 y 3 % dependiendo del tipo de vía. Y cuanto mayor sea el aumento de la velocidad, mayor será el aumento del riesgo de accidente de acuerdo con los principios de la energía cinética y validados en pruebas empíricas.

Actualmente, la relación entre el cambio de velocidad y el cambio en el riesgo de siniestro con lesiones graves y lesiones mortales es mucho más pronunciada. Van den Bergh & Pelssers (2020), autores del Informe para el Observatorio Europeo de Seguridad Vial sobre velocidad y basado en coeficientes del modelo exponencial de Elvik et al. (2019) estimaron que un aumento de velocidad de 10 km/h repercute en un incremento del riesgo de siniestro mortal del 220 % respecto del riesgo original, lo que significa que el riesgo se ha más que duplicado.

NAVAS DEL REY

Clases gratuitas de conducir camiones para los vecinos



Nota de prensa

Para apoyar la inserción y mejora laboral de sus vecinos, el Ayuntamiento de Navas del Rey ha puesto en marcha un bono de formación para todas las personas interesadas en obtener el carnet de conducir C profesional. La iniciativa de la concejalía de Servicios Sociales está siendo posible a través de un convenio con la Autoescuela

San Martín, que viene a Navas del Rey a impartir las clases teóricas de lunes a jueves, de 19:00 a 21:00 horas. Es el propio consistorio quien, haciendo un importante esfuerzo, lo financia íntegramente para todos los empadronados en Navas del Rey que lo han solicitado. La demanda de plazas superó la oferta inicial, pero el Ayuntamiento asumió la diferencia también, para que la totalidad de los 42 alumnos ins-

critos tengan la oportunidad de obtener el carnet gratuitamente.

Apuesta local

Sin duda, se trata de una importante apuesta del Ayuntamiento de Navas del Rey por mejorar las condiciones laborales de los caseros. Además, se prevé que en un futuro próximo el Consistorio financie también la formación obligatoria que deben obtener todos los conductores de camión: el CAP.



GAFAS DE SOL DE MARCA

DESDE

59€

corone tapioocca

federópticos
Sánchez Alba

C/Canto de la Virgen, 2
05420 · Sotillo de la Adrada · Ávila
Tel. 918 66 80 55
Tel. 623 20 53 35

NAVALAGAMELLA

El Ayuntamiento devuelve la placa de Marcelino Camacho

Nota de prensa

Comisiones Obreras, el PCE e IU se habían unido en defensa del nombre y el legado de Marcelino Camacho, uno de los fundadores de la central sindical y un miembro destacado del Partido Comunista, que habían visto como el alcalde popular de Navalagamella se negaba a poner una placa en la plaza en honor al destacado sindicalista madrileño.

Tras las elecciones municipales de 2023, el alcalde del PP, Andrés Samperio, había tomado su primera decisión: Renombrar y borrar el nombre de Marcelino Camacho del municipio serrano de Navalagamella. La presión popular y social hizo que el equipo de gobierno retirara la propuesta de cambio de nombre, pero no restituyó las placas en la plaza que lleva el nombre del histórico dirigente sindical y comunista.

A finales de marzo, las tres organizaciones decidieron unir



FOTO: A. Botella.

Placa de la Plaza de Marcelino Camacho.

fuerzas para plantar cara a la desmemoria y la humillación de un dirigente cuyos objetivos eran la democracia y mejorar las condiciones laborales y materiales de la clase trabajadora. Tras convocar una concentración, el alcalde Andrés Samperio decidió restituir la placa en la plaza al mismo tiempo que planificaba la emisión de un documental de un destacado

ultraderechista en contra de la memoria histórica y de las víctimas del franquismo.

Las organizaciones convocantes se alegran que la movilización social haya servido para restituir la placa, que no debería haber sido retirada, pero avisan, seguiremos vigilantes ante las humillaciones a las personas que lucharon por traer la democracia y la libertad a este país.

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

Una retroexcavadora de más de 100.000 €

La oposición denuncia que no hay personal para manejarla

Nota de prensa

El Ayuntamiento de San Martín de Valdeiglesias ha adquirido una retroexcavadora para la concejalía de Servicios, lo que permitirá mejorar los caminos, sin necesidad de contratar los servicios con una empresa externa.

El coste de adquisición de esta maquinaria ha ascendido a 105.996 euros.

Para la adquisición de la maquinaria el Ayuntamiento ha recibido una subvención de la Comunidad de Madrid, por importe de 60.000 euros, cofinanciada por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEDER) y la Administración General del Estado.

La nueva retroexcavadora cuenta con: motor cabina

climatizada, sistema hidráulico, tracción a las 4 ruedas, localizador GPS para diagnóstico y mantenimiento y su objetivo es realizar los trabajos de mantenimiento de los caminos rurales y facilitar el acceso a las fincas.

Según la web de El Plural, todo ello ha sido denunciado públicamente por la oposición en el consistorio, quienes lamentan que se haya acometido este gasto, de 105.996 euros, sin contar antes con los recursos necesarios para poder hacer funcionar la máquina. Así, Miguel Ángel Domínguez, concejal socialista en el Ayuntamiento, reprocha que "se haya comprado el collar antes que el galgo", haciendo referencia a la "falta de previsión" de las necesidades "que este tipo de inversiones deben llevar aparejadas".

NAVAS DEL REY



Casetas de Feria

Caballistas

Conciertos Flamencos

Tapas y Copas

Carruajes

Grupos de Sevillanas

Cante y Baile

Concursos

25-26-27 Abril 2025

CEBREROS

La borrasca dio un respiro y permitió la celebración del XXVII Desfile Provincial de Carrozas y Comparsas

El color del carnaval ganó el Concurso de Comparsas y *Aladdín y su mundo ideal*, el de Carrozas

Redacción

Los carnavales de Cebros de este 2025 han vuelto a demostrar por qué son una de las fiestas más emblemáticas de España. Con más de 200 años de historia, esta celebración, declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional, ha atraído numerosos visitantes al municipio abulense, a pesar de coincidir con la borrasca Jana.

El pregón de este año, previsto para el 1 de marzo, corrió a cargo del Club Deportivo Cebreña, en su 75 aniversario, lo que añadió un toque especial a la ceremonia. Uno de los momentos más destacados de los carnavales de Cebros son los desfiles de carrozas y comparsas, que tuvieron lugar los domingos 2 y 9 de marzo. Estos desfiles son el máximo exponente de la fiesta, y en los que hay más público disfrutando del espectáculo. Las carrozas,



FOTO: Roberto Fernández. Una de las carrozas participantes en el Desfile provincial del 9 de marzo.

elaboradas con un gran trabajo, y los disfraces, auténticas joyas del colorido, son el resultado de meses de preparación.

El mal tiempo dio una tregua para el Desfile Provincial de

Carrozas y Comparsas, plato fuerte de esta celebración que este año ha alcanzado su vigésimo séptima edición. La mañana de domingo 9 vivió durante más de tres horas la magia del Carnaval. Los ganadores

del certamen de comparsas fueron los locales de *El color del carnaval*, mientras que *La última pincelada*, de Arévalo, obtuvo el segundo premio; *El encanto de la lámpara*, de Tiñosillos, y *La leyenda de Joak*,

de Sotillo de la Adrada, se llevaron el resto de trofeos.

En la categoría de carrozas, el premio gordo se quedó en Cebros, con *Aladdín y su mundo ideal*; *Popeye el marino*, de El Tiemblo, tuvo que conformarse con la segunda plaza; mientras que terceros fueron *Los farolocos*, de El Barraco, y *Los piratas*, de San Juan de la Nava, cerraron el podio.

Según la organización, más de 2.500 personas han formado parte de la comitiva integrada por un total de 47 grupos (26 comparsas y 21 carrozas), procedentes de doce localidades, coincidiendo con el Domingo de Piñata.

La vinculación de los cebreños con esta festividad es tan profunda que, incluso en la década de 1950, cuando se intentaron prohibir los carnavales en España, los habitantes de Cebros desafiaron a las autoridades y celebraron su carnaval como todos los años.

EL TIEMBLO

La lluvia forzó a aplazar el Carnaval Interprovincial

Terminó celebrándose el sábado 15, en lugar del día 8

Redacción

El mal tiempo que ha hecho este mes de marzo ha condicionado el carnaval tembleño, que se adelantó al miércoles 7 de febrero, con el desfile infantil. El alcalde, Arturo Varas, resaltaba que esta había sido “una jornada muy especial, de gran participación por parte de los centros educativos y asociaciones de madres y padres de alumnos, a los que agradecemos de corazón su esfuerzo y dedicación en la organización de este evento”.

Varas señalaba también la elección del artista José Luján de la Fuente como pregonero de este año “por ser un hombre trabajador y creativo que ha luchado toda su vida por el folclore y que merece un reconocimiento por su trabajo para mantener las costumbres y el verdadero sello tembleño”. Luján ha sido el “artífice de las dos rotondas de la localidad y del monumento de los abuelos, entre otras muchas aportaciones”



FOTO: J.J. Huertas. Desfile del Carnaval Interprovincial, el 15 de marzo en la Plaza de España.

El desfile Interprovincial de El Tiemblo tuvo que posponerse una semana con lo que terminó celebrándose el sábado 15, en lugar del 8.

Medio millar de carnavaleros participaron con comparsas y

carrozas llegadas de Arenas de San Pedro, Arévalo, El Barraco y Hoyo de Pinares, aunque eran mayoría los locales. Las carrozas y las comparsas infantiles arrancaron a las 5 y media de la tarde bajando el Paseo de Recoletos hasta la Plaza de España.

Arturo Varas, alcalde de la localidad, puntualizaba que “este año el desfile es algo más lento que en años anteriores, pues los grupos quieren ir distanciados los unos de los otros para que se escuche bien la música de cada uno”.

Premios

Los miembros del jurado valoraron la creatividad, originalidad y el valor estético de los participantes. Los ganadores de las categorías locales fueron en la modalidad de comparsa infantil local fue para *El Carrusel* y *Toma galleta*, que obtuvo el segundo premio.

En lo que se refiere a comparsas adultos locales, el Elenco de reinas, logró el máximo galardón, seguido de *No me toques las teclas que me conozco* y *Lady Bugavilla*, que obtuvo el tercero.

En cuanto al Concurso Interprovincial, la carroza infantil premiada fue *La colmena*, mientras que el primer premio de las comparsas fue para *El carrusel*.

En la categoría de adultos, el máximo galardón de carrozas fue para los locales *Popeye el Marino*, mientras que el segundo premio se lo llevó *La magia de nunca jamás*.

Y si hablamos de comparsas, el primer premio fue para *Los Guerreros Águila*, de Arévalo, y el segundo, para *Elenco de Reinas*, de El Tiemblo.

PELAYOS DE LA PRESA



VEN A DISFRUTAR DE LAS MAYORES TIROLINAS DE MADRID

Por si alguno todavía no lo conocéis, hoy os presentamos AVENTURA AMAZONIA, uno de los mejores parques temáticos de Aventura en los Árboles de España, y lo tenemos aquí mismo, en Pelayos de la Presa.

Los juegos en AVENTURA AMAZONIA PELAYOS (junto al Pantano de San Juan) están distribuidos en 6 circuitos multiaventura, 3 para adultos: JUNGLA, AVENTURA y DEPORTIVO; y 3 circuitos infantiles: MINIKIDS, KIDS y EXPLORADOR. Si vais al parque

de Pelayos también podréis lanzaros (solo adultos) por la SUPER-TIROLINA, la mayor tirolina entre árboles de España con 252 m y una velocidad máxima de 60 km/h. ¡Una auténtica pasada!

Para participar no hace falta tener una condición física especial ni poseer ningún tipo de experiencia previa. Es un parque para TODOS. Tan solo hace falta muchas ganas de pasarlo bien en plena Naturaleza y de disfrutar en los más de 99 juegos y 125 tirolinas que hay en el parque.

La edad mínima para participar es de 6 años, la estatura mínima de 1,15 m y los precios van de 17 € a 24 € por tres horas de aventura y, si acudís en grupo, os ofrecen importantes descuentos. Por cierto, es más que recomendable que reservéis, aunque no es obligatorio. También hay una zona, MiniKids, para niños de 3-6 años, con muchos juegos y tirolinas en los árboles preparados para los aventureros más pequeños siempre acompañados por un adulto.



Cumpleaños y despedidas de solter@

Si está buscando realizar un cumpleaños diferente para tus hijos, en AVENTURA AMAZONIA vas a encontrar el lugar ideal. También cuentan con menús especiales para cumpleaños en la terraza de la cafetería bajo los pinos, pero si queréis llevar vuestra propia comida no os po-

nen ningún problema, hay mesas y bancos por todo el parque.

Y si buscáis una actividad para despedidas de soltera y soltero, vais a encontrar un montón de circuitos y tirolinas para tener una despedida realmente divertida, cargada de risas y adrenalina y que nunca olvidareis.

¡No te lo puedes perder!!





CHIMENEITOR EL DESHOLLINADOR

**POR SEGURIDAD!
EVITE ACCIDENTES!
LIMPIE SU CHIMENEA.**

**INSTALACIÓN, REPARACIÓN Y SOLUCIONES
CALEFACCIÓN SIN ELECTRICIDAD!
SIN COMPLICACIONES**

CERTIFICADO PROFESIONAL

626-284-002   **chimeneitor.es**

VISITANOS JUEVES VIERNES
Y
SABADOS DE 17:30 A 20:30



CANAPE
Y
COLCHON VISCO
MEDIDA 135x190

Chollo-Colchon

calidad al mejor precio

Real M local 2 28243
Colmenar del Arroyo
Telf contacto 609701360

**Solo
329 €**

COMUNIDAD DE MADRID

Marzo: mes de conmemoraciones y comunicación sanitaria

M^a Isabel de Barrio Tejada

Este mes ha habido varios acontecimientos que han puesto de relevancia la importancia que la comunicación ha adquirido en los últimos tiempos, también en el campo de la Sanidad.

El primero de ellos fue dentro de los actos de celebración de la XXXVI Semana de la Mujer en el municipio de Navas del Rey, el día 4 de marzo, que se llamó: "Encuentro con nuestros Ángeles" en el que tuve el honor de participar. En este acto, la bibliotecaria del municipio, Dña. Teresa López Peña, preparó una charla a modo de entrevista con:

- Dña. Consuelo Carretero Sierra, enfermera y responsable de enfermería del equipo de Atención primaria del Centro de Salud de Navas del Rey

- Dña. Ana María Arreche Artajo, médico de familia y directora médica del E.A.P. del C. S. Navas del Rey

- Dña. María Isabel de Barrio Tejada, médico del P.A.C de Urgencias de Navas del Rey (servidora)

La charla-entrevista se centró en aspectos humanos de nuestra vivencia personal como profesionales rurales sanitarios a lo largo de nuestra vida, cómo abordamos el estrés de las urgencias, y como manejamos las diversas situaciones complicadas que se han presentado a lo largo del tiempo, especialmente durante y desde la pandemia que azotó nuestras vidas hace 5 años.

Personalmente fue muy enriquecedor poder compartir esos aspectos que normalmente no compartimos, mostrar que, aunque aparentemos frialdad y distancia ante las situaciones estresantes que se viven en nuestro trabajo, somos seres humanos que sabemos que, en esos momentos, debemos ser el ancla al que los enfermos y sus familias

se agarren, para poder navegar esos mares de incertidumbre y miedo.

Eso implica que tengamos que gestionar como podemos, nuestras propias emociones complicadas en muchos momentos, sobre todo las situaciones para las que no estamos tan entrenados como pueden ser las situaciones sociales complejas, que muchas veces tenemos que atender... porque los problemas sociales también enferman a las personas que atendemos.

Pocos días después de esta emocionante charla, tuve la ocasión de comprobar de nuevo cómo una situación social fue la verdadera causa que trajo a las urgencias a una paciente que consultaba por ansiedad.

Consiguir derivarla a quienes pudieran ayudarla en esa situación no fue sencillo, pero sí muy reconfortante.

El otro gran acontecimiento de "conmemoración" tenía lugar con motivo del cumplimiento del 5.º aniversario del confinamiento por la pandemia.

Este aniversario tuvo como protagonista la difusión en RTVE del documental "7291" de Juanjo Castro, que recoge los testimonios de familiares de los ancianos fallecidos en las residencias de la Comunidad de Madrid en los meses de marzo y abril de 2020, y los testimonios de los testigos de las comisiones de investigación sobre la aplicación de los "Protocolos de derivación" para esos ancianos en nuestra comunidad autónoma (la iniciada en la C. Madrid y nunca concluida por la victoria electoral del PP, y la Comisión Ciudadana por la Verdad, constituida en abril de 2023 y cuyo informe está publicado en la web de wordpress.com).

El documental produjo un enorme impacto, la gran audiencia que tuvo (15 % a nivel nacional y en la comunidad de Madrid el 25,8 %)



Tertulia en el Ayuntamiento de Navas del Rey con los profesionales del Centro de Salud, el 4 de marzo dentro de la XXXVI Semana de la Mujer.

ha suscitado multitud de reacciones de diversa índole en todos los ámbitos sociales y medios de comunicación.

Creo que cada uno puede sacar sus propias conclusiones viéndolo, y después decidir cuál es su opinión. Demasiadas veces reaccionamos sin realmente haber leído, visto o escuchado aquello sobre lo que opinamos, basándonos en lo que otros dicen u opinan. Honradamente, considero que somos lo suficientemente maduros como sociedad para poder decidir por nosotros mismos. Pero para eso, hemos de conocer primero aquello de lo que hablamos.

Está claro para mí que las noticias sanitarias, o relacionadas con la Sanidad, interesan y mucho, sobre todo desde la pandemia. Desde aquellos días en que era tan frecuente ver en las redes sociales videos en Instagram o TikTok, de los profesionales sanitarios, contando tras la salida de sus turnos de los hospitales, el impacto emocional que estaban viviendo ante las situaciones que se sufrían cada día.

Aquellos días en los que tantísima gente fallecía por falta de medios y conocimiento del virus, días en los que también muchísimos sanitarios

fallecieron.

En conmemoración de todos los fallecidos se empezó una iniciativa en nombre del sindicato AMYTS que se llamó "UnSilencioyUnaPalabra" en forma de *hashtag*, para publicar una frase en Twitter en recuerdo de esos fallecidos cada día durante la pandemia.

De aquellos *hashtags* nacieron los premios "UnSilencioyUnaPalabra" en 2022 para premiar la "brillantez, esfuerzo y talento de los profesionales que dan cada día la vida por su profesión", que este año han celebrado su IV edición en el Ateneo de Madrid el día 14 de marzo, coincidiendo con la fecha del inicio del confinamiento.

Este año, si me permiten la inmodestia, les contaré que he tenido el honor de estar nominada para uno de ellos (el de Comunicación Sanitaria), hecho que para mí ya ha sido suficiente premio, nunca podría haber soñado siquiera con ser nominada.

Estar allí me permitió confirmar, al igual que el día de la charla en Navas del Rey, la importancia de la comunicación entre los profesionales y los pacientes, acercándoles lo que hacemos y los porqués.

La calidad de la Sanidad que tenemos solo se puede mejorar si trabajamos juntos, profesionales y pacientes, en una misma dirección, y para eso, tenemos que comprender que los recursos y el tiempo son limitados, y hemos de utilizarlos correctamente unos y otros... cada uno ha de asumir su parte de responsabilidad.

Los profesionales hemos de explicar mejor lo que hacemos y porqué lo hacemos, acercarnos a la población para prevenir la enfermedad, etc. Y por parte de los pacientes, usar los recursos cuando verdaderamente se necesitan y comprender que hay situaciones de la vida que no requieren de un sanitario para ser manejadas.

Además, hay que exigir más medios a quienes nos los deben proporcionar, por supuesto: las autoridades sanitarias también han de asumir sus responsabilidades, todas y cada una en su ámbito de actuación; Gobierno y Comunidades Autónomas.

¡Basta ya de echar balones fuera!

María Isabel de Barrio Tejada es médico rural y de Urgencias extrahospitalarias..



Ayuntamiento Aldea del Fresno

Semana de la SALUD Y EL BIENESTAR



MARTES 08 DE ABRIL
11:00

Salud digestiva

MIÉRCOLES 09 DE ABRIL
09:15h.

Alimentación y ejercicio físico para personas mayores. Impartido por: Dr. Miguel Aganzo

JUEVES 10 DE ABRIL
10:00H

Bienestar, manejo del estrés y gestión corresponsable del tiempo

SÁBADO 12 DE ABRIL
11:30h

Daño cerebral: charla informativa.



Inscripciones en
Biblioteca Municipal o en
el teléfono: 647 314 862



Centro cultural
Aldea del Fresno



A21 reproduce en esta sección las noticias publicadas hace 100 años sobre los municipios de la Sierra Oeste. El texto corresponde a las noticias originales de la época.

Noticias y sucesos

La Policía ha detenido a los autores de un robo cometido recientemente en el Sanatorio de Fuenfría. Son los ladrones, al parecer, Gastón Modes, natural de Zúrich; Victoriano Medina, José Ramírez García (que usa también el nombre de Ernesto Torres Sánchez) y la amante de éste, María Nozal Barata. Victoriano era camarero del Sanatorio, y en unión de Gastón llevó a cabo la fechoría. Los otros sujetos son cómplices suyos. Todos estos individuos han sido puestos a disposición del Juzgado de El Escorial. [El Heraldo de Madrid, 16/3.]

un automóvil, que les condujo a Madrid. Victoriano vivía en la calle de la Torrecilla del Leal, 25, en compañía de una mujer llamada María Nozal Barata y del amante de ésta, José Ramírez García, que también usa el nombre de Ernesto Torres Sánchez. Al ser detenido el ladrón se le ocuparon 400 pesetas en metálico. Más tarde, en el registro efectuado en el domicilio citado, la Policía halló las alhajas antedichas, que se encontraban en bolsas de algodón en rama, adheridas muy cuidadosamente a los alamares de un traje de artista de variedades. Los detenidos han sido conducidos a la Dirección de Seguridad, donde se les ocuparon tres billetes del ferrocarril para Barcelona. [El Tiempo, 17/3.]

Los autores del robo cometido en el sanatorio de Fuenfría han sido detenidos.— En nuestro número del día 9 dábamos cuenta de un robo cometido en el Sanatorio de Fuenfría, del que se habían llevado los ladrones una caja que contenía 3.000 pesetas y varias alhajas de gran valor. La Policía sospechó de un individuo que había prestado sus servicios en el Sanatorio, y del que se tenía malos antecedentes. Averiguada la pista del presunto ladrón, éste acaba de ser detenido. Se llama Victoriano Medina Sánchez y ha confesado su delito, añadiendo que el robo lo había cometido en unión de otro individuo. Dijo que una vez cometido el robo, y aprovechando la oscuridad de la noche, había huido al campo, donde, con toda tranquilidad, habían descerrajado el mueble y procedido en este mismo sitio al reparto del dinero y de las alhajas. Después se fueron a la estación de El Escorial, donde alquilaron

Los asambleístas de la Liga contra el cáncer visitarán hoy El Escorial. No ha podido ser mejor elegido el lugar de la excursión. En ningún sitio mejor que en el inquietante y sombrío monasterio podrían los ilustres clínicos extranjeros darse cuenta perfecta de lo que son en la vida de los pueblos las lacras terribles contra las cuales luchan en vano todavía. En ninguna parte mejor que entre los claustros inhóspitos y bajo las frías bóvedas de esa tumba perdida en la sierra de Castilla, como un lamento desgarrado en la paz de un crepúsculo, acertarán a comprender los sabios de otras tierras la fuerza roedora de la dolencia implacable. [El Liberal, 22/3.]

El afiliado de San Martín de Valdeiglesias D. Feliciano Vega Redondo libró a dos niñas y a varias personas mayores de ser

mordidos por un perro hidrófobo, al cual consiguió dar muerte. [El Somatén, 4/1925.]

En un campo próximo al pueblo de Brunete hallábase ayer dedicado a las faenas agrícolas el mozo de veinte años Manuel Rodríguez Rejón; descargó fuerte tormenta, y un rayo mató a Manuel y a las caballerías. En el momento en que al lugar del suceso llegaban la madre y hermana del muerto, pasaba guiando un "auto", D. José Varea Rufo, hijo de Brunete y vecino de Madrid, el cual hizo subir a las dos mujeres en su coche y las trasladó a Brunete, para evitarles el horroroso espectáculo de ver a su hijo y hermano carbonizado. El Sr. Varea Rufo ha entregado una modesta cantidad a la familia de la víctima. [La Voz, 1/4.]

Ya nadie creía en la existencia de los guardias providenciales. El guardia providencial, en el sentir de las gentes, era una invención del famoso autor cómico. Nosotros podemos asegurar que ese tipo de guardia providencial existió "in illo tempore"; pero desapareció definitivamente. Le enterraron su desidia primero y más tarde su afición a la copita de ojen. Ahora nos sorprende un hecho insólito. Diríase que el guardia providencial resurge de sus cenizas como el águila fénix. Oído al parche. José García López (a) "Joselito" y Antonio Romero Delgado (a) "Romerazo" formaban una razón social que quebró ayer estrepitosamente. ¿Qué industria explotaban "Joselito" y "Romerazo"? La industria del timo por el procedimiento de las "limosnas". ¿Y quiénes la hicieron quebrar? Dos guardias

providenciales, auténticamente providenciales. Prueba al canto. "Joselito" y "Romerazo" habían salido en busca del "payo" a quien explotar. Estaban seguros de que lo encontrarían, pues, como nosotros, creen que el número de los "primos" es infinito. Y, en efecto, no tardó en presentarse el "payo" de turno. Lo encontraron en la calle del Marqués de Toca. Es el vecino de Valdemorillo Lucio Martín del Valle, de veintiocho años. "Joselito" y "Romerazo" "trabajaron" a las mil maravillas. El de Valdemorillo estaba dispuesto a soltar la "pastizara", y ya se relamían de gusto los dos "vivos" cuando aparecieron —¡oh, asombro!— dos guardias de Seguridad, que les echaron el guante bonitamente. ¿Es éste el verdadero tipo de guardia providencial? Pues, bien: ya tenemos dos guardias providenciales. Son los números 719 y 735, números que, emocionados, queremos dar a los cuatro vientos de la fama. [El Heraldo de Madrid, 9/4.]

Toros

En una finca de El Escorial, donde se encontraba entrenándose el conocido matador de novillos José Fernández, Tabernerito fue alcanzado por una vaca, resultando con una distensión de los ligamentos laterales internos de la rodilla derecha y diferentes contusiones en el cuerpo; según opinión del doctor Pelegrín, que le asiste, tardará en curar próximamente un mes, por cuyo percance pierde las novilladas de los días 5 y 12 del actual que tenía contratadas. Ha sido escriturado para torear

en Melilla el 28 de junio alternando con Belmontito y Gallito de Zafrá. [La Lidia, 6/4.]

Infraestructuras y comunicaciones

Junta de Transportes.— Han solicitado la concesión exclusiva del servicio de transportes de viajeros, en las líneas que se expresan, los siguientes señores: D. José Gómez, línea de Madrid, Alcobendas y San Sebastián de los Reyes. D. Tomás Colmenarejo, entre Madrid, Fuencarral y Valdeatas. D. Manuel Moratillas, entre Madrid, Vallecas, Vaciámadrid, Arganda, Perales, Tielmes, Caravana, Valdaracete, Extremera y Vea del Tajo. D. Adolfo Ruiz Ochoa, entre Madrid y Fuencarral. D. César Ruiz, entre Madrid y Valdeatas. D. Isidoro Serrano, entre Madrid, Villaviciosa de Odón, Brunete y Villanueva de la Cañada. D. José Susson, entre Madrid, Tetuán, Fuencarral, Goloso, Colmenar Viejo, Chozas, Miraflores y Bustarviejo. D. Mariano Ruiz, entre Madrid, Arganda, Camporreal, Valdilecha y Caravana. [Madrid automóvil, 4/1925.]

Necrológica

El lunes se cumple el aniversario del Sr. D. Antonio Rofazza y Ganni. En sufragio por su alma se dirá un funeral en Villamantilla y misas en varias iglesias. [El Sol, 23/3.]

El día 20 hará dos años que murió la señora doña Laura González Orodea, esposa del conocido anticuario D. Rafael Moreno. Se celebrarán misas en la parroquia de San Sebastián y el funeral en la villa de Valdemorillo. [La Voz, 18/3.]

¿Quieres poner en marcha un NEGOCIO, ampliarlo o modernizarlo?

Te subvencionamos hasta el **65%**, de tu inversión.

CHEQUE autónomos (25.000 €)

Apoyo a la AGROINDUSTRIALIZACIÓN

SERVICIOS A LA POBLACION

PATRIMONIO

CHEQUE RELEVO GENERACIONAL (25.000 €)



Próxima convocatoria En breves semanas



Para más información:
C/. Los Oficios, 8 (Edificio El Montón) 28630 Villa del Prado | Madrid - España
Tel.: 91 861 15 73 | sierraoste@sierraoste.org

The advertisement features the text 'Piedra Escrita' in a large, stylized font at the top, with 'Bodega San Esteban' below it. Underneath, it says 'Plaza de los Caños, 30. Tlf. y Fax 91 864 24 87. www.bodegacenicientos.com'. At the bottom, the word 'CENICIENTOS' is written in large, bold letters. On the left, there are several bottles of wine. On the right, there is a stone inscription with a small image of a person. The logo for 'vinos de madrid' is in the bottom right corner.

Mujeres de Madrid: Los gabinetes secretos II



La Venus del espejo, de Velázquez (National Gallery).



La maja desnuda, de Goya (Museo del Prado)

Miguel A. Martínez Artola

Es sabido que los ricos y poderosos de todos los tiempos y épocas de la historia han disfrutado de privilegios que el resto de los mortales, sus súbditos en todos los conceptos, nunca soñaron vislumbrar. Juan Eslava afirma que las diferencias entre los que mandan y los que obedecen se han regido siempre según el criterio de quien en esos momentos ejerciera el poder. Y esos conceptos han sido dirigidos por la autoridad moral impuesta por la Iglesia a través, sobre todo, de una institución todopoderosa como la Inquisición o Santo Oficio. Durante la Edad Media el arte tuvo una inspiración y un contenido temático eminentemente religioso. Las pinturas más solicitadas eran las referentes a las vidas de la Virgen María, Jesús o los santos, pero a partir del siglo XV, el Renacimiento hace su entrada fulgurante en el arte europeo y otras temáticas irrumpen con fuerza en las preferencias de los poderosos, incluso de la Iglesia, y los motivos religiosos van a ser sustituidos por los mitológicos, pues el Renacimiento y el Barroco serán una puerta abierta para que los desnudos, preferentemente femeninos, inundan las paredes de los palacios y colecciones privadas.

Tanto Carlos V como Felipe II encargaron a diversos artistas pinturas con desnudos femeninos de diosas mitológicas, principalmente Tiziano y Rubens, destinadas a ser guardadas en un camerino o Gabinete privado donde solo podían ser contemplados por los monarcas como Felipe IV, el cual, según Eslava Galán, “disponía de un camerino llamado Cuarto Bajo de Verano, en la zona norte del alcázar madrileño, aposento al que Su Majestad se retiraba después de comer”.

Se decía que estos gabinetes solo podían ser contemplados por personas de sólida formación, que, lógica-

mente, eran los que habían financiado los cuadros. En España, los reyes de la casa de Austria sintieron una atracción “especial” por estas obras, con las que formaron auténticas colecciones de arte erótico. Como ya hemos señalado, en la época borbónica destaca el Gabinete Secreto de Nápoles y en la Inglaterra victoriana la reina impuso la retirada de estas obras en un apartado denominado *Secretum* del Museo Británico.

En España, no solo los reyes y magnates disfrutaron de colecciones privadas de arte erótico. Si bien este arte sirvió para los placeres monárquicos ocasionales, en el siglo XIX también se utilizó como arma política contra la monarquía

de Isabel II en una serie de acuarelas absolutamente pornográficas, donde aparecía la reina con el rey consorte Francisco de Asís, el padre Claret, sor Patrocinio, la monja de las llagas, Espartero, Prim, Sagasta... Toda una crítica pornográfica donde lo más llamativo fue la atribución de su autoría a los hermanos Bécquer, Valeriano y Gustavo Adolfo, el exquisito autor de las Rimas. La discrepancia entre los eruditos hace que esta paternidad pictórico-literaria de los hermanos todavía no esté reconocida sin discusión. Que los Borbones recientes han participado también en esta afición por la colección de obras pornográficas siguiendo los gustos de sus antepa-

sados, lo sabemos por el estudio de las aficiones de Alfonso XIII, que no coleccionó pinturas siguiendo las antiguas costumbres, sino que, siguiendo las técnicas novedosas de su tiempo, acudió a la fotografía y el cine para dejarnos su contribución al séptimo arte convirtiéndose en productor de sus propias películas pornográficas. A pesar de su formación católica como hijo de la Iglesia cuya esposa, la reina Victoria Eugenia, debió abjurar de su anglicanismo para aceptar la religión de sus nuevos súbditos, Alfonso XIII fue uno de los pornógrafos más importantes de este tipo de películas del nacimiento cine español. Hoy sabemos que el rey pidió a la productora Royal Films y a los directores Ricardo y Ramón Baños la realización de varias películas de tipo pornográfico financiadas y coproducidas por el propio rey que indicaba a los realizadores lo que quería, y que contaba como protagonistas de las películas a varias prostitutas del barrio chino de Barcelona. César Cervera afirma: “En la sala de cine que se habilitó en el Palacio Real, se emitían películas comerciales que estaban llegando al país y además se emitían, ya en una sesión golfa, cuando ya se marchaban los familiares y se quedaba el entorno íntimo de Alfonso XIII, una serie de películas pornográficas, que son las primeras que se van a producir realmente en España”.

En España también fue famoso el Gabinete Secreto del Museo del Prado. Uno de los motivos más interesantes para considerar de actualidad la tan traída y llevada representación de las famosas “majas” de Goya es la discusión por saber a qué personaje convirtió el aragonés en uno de los desnudos femeninos más famosos de la historia.

La importancia de estas “majas” para la historia del arte es que, en este caso, no nos encontramos ante un cuadro que representa a una diosa de la mitología clásica. No se trata

de una representación de aquellos desnudos femeninos de diosas griegas que encantaban a Carlos V, sino del desnudo de una mujer normal, no una diosa antigua, una mujer de su tiempo. Al parecer, el encargo lo hizo Manuel Godoy, superministro de Carlos IV, al famoso pintor. Durante años se pensó que la protagonista era la duquesa Cayetana de Alba y se tejó una historia de amor entre la aristócrata y el pintor. Tras muchos estudios por parte de los especialistas, se llega a la conclusión de que el académico González de Sepúlveda “había visto el cuadro en el Palacio de Godoy (esquina a la calle Bailén conocido también como Palacio Grimaldi) en un gabinete interior junto con la Venus del Espejo de Velázquez y una Venus de Tiziano. Denunciado Goya ante la Inquisición, las Majas se guardaron en la Real Academia de San Fernando con visitas restringidas. Desde 1901, dichas Majas se encuentran en el Museo del Prado. Manuel Godoy fue su primer propietario y todo indica que la mujer retratada fue Pepita Tudó, amante de Godoy y más tarde su esposa, cuando murió la mujer con la que le habían casado los reyes: la condesa de Chinchón. En 1945, Luis Martínez de Irujo, duque consorte de Alba, ordenó exhumar el cuerpo de la duquesa de Alba que pintó Goya, demostrando que la duquesa no podía ser la famosa “maja”.

Por último, Elena Viñas afirma que según Manuela Mena, conservadora jefa de la pintura del XVIII del Museo del Prado: “los amores de Goya y la duquesa de Alba son una leyenda urbana”. Y para la Asociación Española de Pintores y Escultores: “Pese a las dudas, los expertos coinciden en que esta chica andaluza, simpática, morena y con 16 años, retratada como *La maja desnuda* y *La maja vestida* es Pepita Tudó, una mujer conocida en el mundo entero gracias al pincel de Goya”.



La escuela del amor, de Correggio (National Gallery).

PELAYOS DE LA PRESA

El Misterio de los Tres Relieves II

Sabíamos cuando los restos de la portada renacentista del Monasterio fueron recuperados por Don Mariano García Benito, ahora sabemos las fechas aproximadas de la llegada de esas piezas a la finca El Alamin



El Alamin. Imágenes cedidas por Don Ignacio Güell.

Mario Cuellar

Hasta ahora no había sido posible localizar fotografías del proceso de construcción de los torreones y las tres puertas con sus arcos de la portada renacentista en El Alamin. Gracias a Don Ignacio Güell, sabemos que esta parte ya estaba montada en diciembre de 1954. En concreto, el 8 de diciembre 1954 se celebró la boda entre Don Alfonso Güell y Doña María de los Reyes Merry del Val y estas imágenes son de ese día.

Como se puede apreciar en las fotografías y comparando con otra foto de 1921 de la portada, habían elevado ligeramente la parte del arco central. Las imágenes dejan claro la grandiosidad y majestuosidad que poseía la entrada original al Monasterio cuando se compara con la estatura de las personas y los vehículos de la época. Hasta la fecha, no teníamos esta referencia.

Todavía podemos afinar aún

más para conocer en qué fechas se desmontó y trasladó la portada renacentista. Una fotografía de la Revista Arte y Hogar en 1948 en un artículo firmado por José María de Cossío sobre la finca, muestra una imagen frontal de la capilla y en el lado de la izquierda se puede apreciar casi de forma concluyente que la estatua de la Virgen junto con sus ángeles a los pies de la fachada barroca del Monasterio ya estaba allí. Don Ignacio Güell me confirmó que en ese lugar “es donde estaba la estatua”. Dado que una foto aérea del Monasterio entre 1945-1946 muestra la portada renacentista aún en el exterior del convento, podemos concluir que fue entre 1947 y 1948 aproximadamente cuando se trasladaron la estatua y la portada a Toledo.

En cuanto a la propiedad del Monasterio, hay un vacío entre 1913, fecha en que los hijos de los primeros propietarios del Monasterio tras la desamortización

de noviembre de 2002, unos años después de la recogida de las piezas. Hay otra imagen, precisamente del 20 de abril de 1991, es decir, solo cinco días después de que estuviera Don Mariano recuperando las piedras, en la que no se puede más que intuir que había algo en el suelo. Imágenes más recientes muestran esa zona ya limpia. Una pregunta interesante de responder sería, ¿qué pasó con el resto de esos granitos tallados por los canteros del Monasterio y que no se usaron para nada?



Revista Arte y Hogar 1948.

Restaurante Casa Antonio
Degusta nuestros menús, cartas, raciones y pinchos

Casa Rural
91 864 87 65 - 655 056 300

Ctra. Navalcarnero a Rozas, 7 - 28649 Rozas de Puerto Real
www.casauralroz.es - www.casantonioroz.es - casa_antonio@outlook.es

Don Hogar
CHALETS
PISOS
CASAS DE PUEBLO
SOLARES
NAVES
FINCAS RÚSTICAS

La inmobiliaria de confianza de la Sierra Oeste desde 1995
FINANCIACIÓN

665 160 160 - 605 41 42 43

CHAPINERÍA

Se despidieron las “Bibliotecas Chachis”

El proyecto *Entreslazadas* une la cultura de tres localidades madrileñas y castellanomanchegas

Javier Fernández Jiménez

El auditorio municipal de Chapinería fue el escenario en el que se puso punto y final a un proyecto cultural emocionante e intenso que, durante los últimos tres años, ha traído al municipio a algunos de los mejores autores y artistas del panorama actual y que ha llevado a los chapineros que así lo han querido a rincones culturales en Chinchón, Dos Barrios o Chinchilla. *Entreslazadas* fue un proyecto que unió en un principio a las bibliotecas públicas municipal es de Chinchón, Chinchilla y Chapinería para poner en valor la literatura en líneas generales, pero en tres aspectos particulares: la literatura infantil y juvenil, la protagonizada por mujeres y la que sirve para dar valor y visibilidad a la tercera edad. De esa unión surgió una aventura cultural que durante estos tres años ha reunido a creadores y artistas de la talla de Mónica Rodríguez, Marta Sanz, Alfredo Gómez Cerdá, Leticia Costas... más de una veintena de creadores que han descentralizado la literatura y han recorrido municipios rurales.

Este proyecto no ambicionaba únicamente la llegada de grandes creadores a los municipios protagonistas, sino que, además, tenía como intención que personas, pueblos y culturas de diferentes rincones se uniesen en un espacio común, incluso atravesando los límites regionales impuestos por las comunidades autónomas. Madrid y Castilla la Mancha se dieron la mano para que este evento fuese una realidad y se convirtiese en uno



FOTO: JFJ.

Imagen del Auditorio de Chapinería, el pasado 22 de marzo.

de los pilares básicos de la cultura de los tres municipios enlazados. En la segunda edición, Chinchilla tuvo que bajarse del proyecto y fue la localidad toledana de Dos Barrios la que se sumó para que todos se mantuviese en pie.

Y será, precisamente, el pueblo de Dos Barrios el que ponga punto y final a este proyecto, que no espera vivir una continuidad, aunque los que hemos tenido la oportunidad de vivirlo en primera persona tengamos muchísimas ganas de que sí lo tenga. Será el próximo sábado 26 de abril, en la última de las jornadas, que estará dedicada a la Literatura Infantil y Juvenil y en la que participarán, entre otros, Santiago García-Clairac y Jorge Gómez Soto.

“Ha sido un proyecto elaborado entre 4 bibliotecarios (Pepe Zumel, Luz del Olmo, Mónica Fraile y Rosario López Bravo), por lo que ha sido muy enriquecedor. Trabajar en equipo

con estas personas, que tienen los mismos objetivos y necesidades que tú, supone buscar nuevos recursos, nuevas alianzas, poner encima de la mesa inquietudes e ideas que siempre quieres realizar y, en ocasiones, no puedes por falta de tiempo, de matices, de apoyos o de presupuestos”, nos cuenta Fraile, “entre todos hemos ido dando forma a este proyecto sociocultural con la intención de dar visibilidad a la biblioteca rural y su problemática, acercar la lectura y a escritores y profesionales que trabajan en ello a nuestros vecinos, favorecer a sectores que siempre están en riesgo de exclusión y sobrepasar el ámbito estrictamente cultural en un intento de apoyar el desarrollo sostenible de cada localidad con el intercambio de vecinos en autobuses gratuitos, las comidas de confraternización y las visitas guiadas para mostrar a los visitantes la historia y riqueza de cada municipio”.

actividad y se muestran interesados en lo que ofrece. Creo que los objetivos se han cumplido”.

Más allá del 26 de abril habrá que hacer un buen repaso a todo lo que se ha podido vivir con esta actividad subvencionada por el Ministerio de Cultura y organizada por tres bibliotecas públicas del ámbito rural. Ha sido toda una fiesta de la literatura de calidad y una apuesta por la democratización de la cultura. Ojalá tengamos la oportunidad de vivir más momentos similares y más eventos de esta calidad. Nos queda agradecer el esfuerzo a los bibliotecarios, que se han dejado la piel en la organización de estas jornadas y a los ayuntamientos que han colaborado para que se realicen. Y, por supuesto, a todas las personas que han acudido a disfrutarlas, porque son los que dan verdadero sentido a todo lo que se ha hecho y vivido. También es digno de mención que los alcaldes y alcaldesas de las localidades implicadas han participado activamente en la mayor parte de las jornadas y han visitados los municipios en los que se celebraban. Esa implicación también ha sido un gran éxito organizativo.

“Finalizamos este proyecto con pena, pero estaba concebido así: tres Jornadas en tres localidades diferentes, (uno de fuera de la Comunidad de Madrid por exigencias de la subvención pero que igualmente nos ha servido para acercar espacios) y dirigido a tres sectores diferentes = En Tres Lazadas. Para los bibliotecarios, muy gratificante”.



ÓPTICA SOTILLO

- CRISTALES PROGRESIVOS NUEVO TTO. FILTRO AZUL
- LENTILLAS TAMBIÉN PARA PRÉSBITAS
- ÚLTIMA MODA EN GAFAS

Centro Auditivo

- NUEVA SALA INSONORIZADA
- AUDÍFONOS DIGITALES
- AYUDAS AUDITIVAS

Avda. Madrid, 29-A SOTILLO DE LA ADRADA (Ávila) 91 866 04 95
www.opticasotillo.com



ESCUELA DE DANZA ALBA MARTÍNEZ

TODAS LAS EDADES
TODOS LOS NIVELES
TODAS LAS DISCIPLINAS
TODAS LAS PASIONES

DANZA PARA TODOS

¡TE ESPERAMOS!

Miembros de AEDA

Ofrecemos una rama de enseñanzas profesionales a través de la preparación de los Exámenes Nacionales de Capacitación Profesional

info@escueladanzaalbamartinez.es 667260831 C/ La Nava 16, Valdemorillo - Madrid

NAVAS DEL REY

Premio Nacional para Ba de Baile



La Escuela Municipal de Danza Ba de Baile, está de enhorabuena: acaba de conseguir, nada menos, que dos premios nacionales en el Campeonato Nacional de Danza Las Artes en dos categorías. Por un lado, el Premio a la Mejor Coreografía con la canción “Mágico”.

Este Campeonato Nacional, celebrado el pasado domingo 16 de marzo en el Auditorio Municipal de Las Ventas de Retamosa, reúne cada año a bailarines *amateurs* de toda España que compiten en variadas disciplinas como ballet clásico, danza contemporánea, flamenco o hiphop. Sin duda, estos premios suponen todo un acicate para la Escuela Municipal de Danza de Navas del Rey.

VALDEMORILLO

Votilescos expone sus obras en Villanueva de la Cañada

Nota de prensa

El Centro Cultural La Despernada ha acogido una nueva exposición del Grupo Votilescos de Valdemorillo. La muestra, que llevaba por título *Mujeres a partir del arte*, ha reunido 55 obras de pintura, fotografía y escultura realizadas por 32 creadores

locales de la zona noroeste. El concejal de cultura, Jesús Fernando Agudo Sánchez, inauguró esta exposición colectiva que se ha podido visitar hasta el 28 de marzo. En el acto, amenizado por el bailar de flamenco de la Escuela Municipal de Música y Danza de Villanueva de la Cañada, Alberto López, han estado presente la comisaria de la muestra,

Pilar Rodríguez Laserna, artistas, concejales y vecinos. Votilescos tiene su origen en la Tertulia Literaria La Fuente, de Valdemorillo. Compuesto por un grupo heterogéneo de pintores, artesanos, fotógrafos y escultores, Votilescos tiene como objetivo darse a conocer y brindar a los autores la oportunidad de mostrar sus obras.





12 ABR

FERIA DEL LIBRO 2025

FESTIVAL MUNDO CELTA

A PARTIR DE LAS 12:00
MAÑANA Y TARDE

PLAZA ESPAÑA

MÚSICA CELTA
12:00 h - 1º PASE
14:00 h - 2º PASE

CUENTACENTOS

LIBRERÍAS Y EDITORIALES

ENCUENTROS Y FIRMAS CON AUTORES

JUEGOS PARA NIÑOS
De 12:00 h a 13:30 h - 1º PASE
De 17:00 h a 18:30 h - 2º PASE

VENTA DE LIBROS

TEATRALIZACIÓN DE AUTORES
De 17:30 h a 20:00 h



VALDEMORILLO

Valdemorillo acoge los preparativos de las V Jornadas de la Comarca de la Batalla de Brunete

Concejales de Cultura, Turismo y Patrimonio Histórico de Boadilla, Quijorna, Villaviciosa de Odón, Villanueva del Pardillo, Brunete y el municipio anfitrión participaron en la reunión de coordinación para concretar las actividades a realizar de mayo a septiembre

Nota de prensa

Sobre el eco de la gran participación registrada en convocatorias anteriores y el firme compromiso de los Ayuntamientos implicados para hacerlas realidad, las Jornadas de la Comarca de la Batalla de Brunete vuelven a estar ya próximas con el desarrollo de su quinta edición. De ahí que se trabaje para cuidar al máximo todos los aspectos para lograr que una vez más respondan

Habrán conferencias, visitas teatralizadas, rutas guiadas y ciclistas, recreaciones históricas y exposiciones, entre otras actividades



FOTO: Ayuntamiento de Valdemorillo.

Los ediles en la Casa de Cultura Giralt Laporta.

al reto de dar a conocer de forma amena, pero bien documentada, los acontecimientos vividos en aquel momento de la Guerra Civil en esta parte de la región, dándoles voz a través de expertos en la materia a tratar y personajes que, de un modo u otro, fueron protagonistas de lo ocurrido en localidades como Valdemorillo.

Una propuesta que acerca la historia, "para descubrirla sobre el terreno", como subraya el regidor del municipio que precisamente reunió este 25 de marzo a los representantes de los distintos Consistorios.

Así, antes de dar paso a la cuenta atrás para su celebración, de mayo a septiembre de este 2025,

se han querido ultimar todos los detalles en un encuentro que contó con las aportaciones de Oscar Maroto, primer teniente de alcalde de Quijorna, Javier Nicolás, concejal de Patrimonio Histórico y Turismo de Boadilla del Monte, Isabel Donate, concejal delegada de Turismo de Villaviciosa de Odón, Elena Redondo, concejal

de Cultura en Villanueva del Pardillo y las responsables de ambas áreas municipales, Cultura y Turismo en Brunete, Palmira del Castillo, así como en el propio Valdemorillo, Victoria Gil, quien estuvo acompañada además del alcalde por Marco Sierra, concejal de Servicios Sociales, Familia y Natalidad de la localidad

anfitriona.

Tras analizar las propuestas por los municipios presentes en estas Jornadas, entre los que también se cuenta Sevilla la Nueva, múltiples actividades en las que vuelven a incluirse rutas guiadas y en bicicleta, visitas teatralizadas y recreaciones históricas, como algunas de las más llamativas, junto a conferencias, exposiciones y juegos, como el Escape Room Familiar, los asistentes a esta reunión de coordinación acordaron el calendario de las mismas, tomando esta vez a Villaviciosa de Odón como escenario de la presentación oficial.

Completando su paso por la Casa de Cultura Giralt Laporta, instalaciones que tuvieron ocasión de recorrer para apreciar su singularidad y significado como parte del patrimonio histórico y cultural de Valdemorillo y vestigio de cómo afectó la Batalla de Brunete a la antigua fábrica, dejando solo en pie sus hornos, las emblemáticas chimeneas, los ediles disfrutaron de una visita guiada por la Cueva Museo de Cerámica y Vidrio de Valdemorillo, (CUMVAL).

VILLAMANTA

Un marzo repleto de letras

Javier Fernández Jiménez

La última semana de marzo ha sido un torbellino literario en Villamanta. Todo empezó en el CEIP San Dámaso, en el que durante días se ha vivido el mundo del libro de una manera muy intensa y emocionante. Investigaciones, lecturas y preparativos desembocaron en la llegada de diferentes autores y autoras para compartir con todo el alumnado una jornada intensa y enriquecedora para todos los que la pudieron vivir. El jueves 27 de marzo acudió al centro el dibujante de cómics e ilustrador David Enebral, que charló durante toda la mañana sobre dibujo y creación.

Y el viernes 28, se desató una auténtica locura en el centro escolar,



con la visita de una decena de creadores entre los que se encontraban Isabel Carril, Victoria Pérez Escrivá, Leticia Esteban, Eva Clemente, Pura Pascual, Ana Budelia, Amaia del Campo e Isabel Vicente. Todos

ellos recorrieron el cole de cabo a rabo para ofrecer talleres, charlas, encuentros y actividades diversas a todos los niños y niñas del colegio y de la casita. Una repleta mini feria del libro que trajo a Villamanta

historias de cigüeñas, mascotas extrañas, reinas aburridas o ciclopes empequeñecidos. Una gincana final concluyó una fiesta repleta de letras que permanecerá en la memoria de todos los que la disfrutaron durante mucho tiempo.

Ya por la tarde, la editora, ilustradora y escritora Eva Clemente realizó en el Centro Cívico Antonio Simón Cuevas un taller de creación artística repleto de imaginación gracias a su colección para primeros lectores *Zoobots*.

Otra feria literaria en la comarca

Villamanta aprovechó esta semana de las letras en el CEIP San Vicente para proponer la primera edición de su propia feria del libro, a la que acudieron autores, librerías, editoria-

les y asociaciones culturales cercanas. Se desarrolló en la Plaza del Rey Juan Carlos I durante la mañana del sábado 29 de marzo, entre las 11:00 y las 14:00 horas. Una cita en la que los más pequeños realizaron talleres literarios y se pudo disfrutar de una pequeña sesión de cuentos.

Una feria que, a pesar de ser pequeña resultó muy acogedora para los invitados y se suma a la propuesta cultural del municipio, que ha visto en pocas semanas cómo se ponía en marcha su nueva biblioteca pública, se llenaba de escritores y escritoras y ponía en funcionamiento su primera feria dedicada al mundo de la literatura. Muchas buenas noticias que indican una apetencia por el mundo de las letras y del crecimiento de la vida cultural del municipio.

ROBLEDO DE CHAVELA

Flamenco en femenino

Estreno de *Flamencas, Dejame ir, Dejame andar*, con un elenco formado íntegramente por mujeres

Redacción

El duende y el poderío de Mujer acudieron a su cita el pasado sábado 15 de marzo en el CCD El Lisadero de Robledo de Chavela. Un cartel compuesto íntegramente por mujeres de mediana edad que formaron una familia, en la que el sostén equitativo y cuidadoso hizo que todo fluyera. La ceremonia

La dirección, coreografía y guion a cargo de Cecilia Molina, fundadora de la Asociación Cultural Pangea

Un momento del espectáculo *Flamencas, Dejame ir, Dejame andar*.

o ritual creada para la ocasión, guiada por Cecilia Molina y con la aportación plena de todas y cada una, consiguió llegar al corazón de todos los presentes.

La voz dulce y aterciopelada de la jienense Belén Vega, la sabia guitarra de la gaditana Antonia Jiménez,

el baile canastero y elegante de la también gaditana Carmen Torres y el baile de la lagarterana Angela Jiménez, que nos conmovió con su saber hacer, acompañadas del cuerpo de baile de la Compañía Pangea, emocionaron con su arte a todos.

La Concejalía de Mujer e Igualdad del Ayuntamiento de Robledo de Chavela, coordinada por M^o Jose Quijada, quiso apostar por

el flamenco en femenino de la mano de la Asociación de Actividades Flamencas Pangea, que mantiene su propuesta de acercar el arte flamenco a la Comunidad de Madrid. Al evento acudieron el alcalde, Fernando Casado y la concejala de Cultura, Carmen Ortiz; del Ayuntamiento de Fresnedillas de la Oliva, el alcalde, Jose Damián de la Peña y el concejal de Cultura, Andrés Rapaport.

Flamencas, Dejame ir, Dejame andar hizo un recorrido que fue desde la opresión, la invisibilidad y el silencio hacia el empoderamiento, la igualdad y la libertad. Con letras de flamencas pioneras como Fernanda y Bernarda de Utrera, Lole y Manuel o La Caíta, este espectáculo busca cantar, gritar, expresar, emocionar, y no dejar indiferente a nadie con su mensaje. Y así fue.

La presentación corrió a cargo de Silvia Méndez, promotora del evento. La dirección, coreografía y guion a cargo de Cecilia Molina, fundadora de la Asociación Cultural Pangea. Cabe señalar que la obra se estrenó en exclusiva para estas jornadas de la Mujer con un lleno absoluto, donde 150 vecinos de Robledo y de otros municipios cercanos disfrutaron de la magia de unas artistas que entregaron su corazón.

El espectáculo se inició con una voz en *off*, y telón aún cerrado, de la mano de Alexia Maniega con la lectura de un poema de Rupí Kaur. Y constó de 6 partes conductoras: *Ni una menos, Resiliencia, Empoderamiento, Poderío, Igualdad y Liberación*. Recorriendo los diferentes palos flamencos como: Soleá, Tarantos, Tientos, Farruca, Alegrías y un maravilloso solo de la guitarrista Antonia Jimenez. Finalizó el espectáculo con todas las artistas cruzando el patio de butacas, cantando, bailando y regalando con pañuelos morados entre el público.

●●● FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

MUSEO LUNAR

CENTRO DEL ESPACIO Y LA CIENCIA

ABIERTO SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS de 10 a 14 h.



FRESNEDILLAS DE LA OLIVA
UNA HISTORIA ALUNIZANTE



CADALSO DE LOS VIDRIOS

Gran éxito de la XIII Feria del Vino Cadalvin, con la participación de 15 bodegas

Unas 4.500 personas acudieron al evento celebrado en la Plaza de la Corredera

Redacción

Los días 15 y 16 de marzo, Cadalso de los Vidrios se convirtió en la capital del vino de la Comunidad de Madrid.

En total, han participado quince bodegas en la XIII Feria del Vino de Madrid, dos más que en años anteriores: Cristo del Humilladero, Aumesquet Garrido, Miguel Santiago, 4 Monos, Siguín y Uvas Felices, de Cadalso de los Vidrios; Finca Fuentegalana, de Navahondilla; San Esteban Protomartir y Luis Saavedra, de Cenicientos; Juliana de la Rosa, Virgen de la Poveda y Mario Sampredo, de Villa del Prado; Familia Cardeña, de Navas del Rey; La Casa de Monroy, de Villamanta; y Valdenoches, de Pelayos de la Presa.

A la carpa ubicada en la Plaza de la Corredera de Cadalso de los Vidrios acudieron unas 4.500 personas a lo largo del sábado y del domingo, a pesar de la lluvia que arreció durante esos días.

La Feria contó con la visita de Ángel Otero, director general de Agricultura Ganadería y



FOTO: Cenicientos.net.

Autoridades en la inauguración de Cadalvin.

Alimentación de la Comunidad de Madrid y de Cubián Martínez, director de Suelo y Desarrollo Territorial, además de Guillermo Juan Celeiro teniente de alcalde de Aldea del Fresno

en representación de la DO de Origen Vinos de Madrid. También estuvieron presentes el presidente de ADI Sierra Oeste y alcalde de Villamantilla, Juan Antonio de la Morena, así como varios alcaldes

en apoyo de nuestras bodegas y diferentes pueblos como las poblaciones de Aldea del Fresno, Cenicientos, Rozas de Puerto Real, Villamanta, Colmenar del Arroyo y concejales de San Martín de Valdeiglesias y otras localidades vecinas.

Según la alcaldesa de Cadalso, Verónica Muñoz Villalba, esta edición ha sido todo un éxito que han sabido reconocer los amantes del vino. La regidora resaltaba para A21 las diferencias respecto a otros años: "hemos tenido un mayor número tanto de bodegas, como visitas de nuevos profesionales del sector; otra nobleza que ha sido un acierto

han sido los nuevos stands, con una uniformidad y una visión más actual y unas instalaciones más cómodas para bodegueros y visitantes". Muñoz destacaba la "mayor visibilidad en medios de comunicación del Cadalvin de este año, en los que por dos días hemos sido el epicentro del sector vitivinícola en la Comunidad de Madrid.

En esta edición, ha habido un premio más para los bodegueros y una cata más que en años anteriores porque el sábado se celebraron dos por la tarde de vinos blancos y de vinos tintos. Y el domingo también se celebró una cata en colaboración con Madrid Enoturismo.



CENICIENTOS.NET

MIEL DE ABEJA
pura de la Sierra Oeste
Elaboración Artesanal
APICULTURA ARROYO 609 92 83 52

AGENCIACIÓN IMPRESA
A21
www.a21.es
EL MEJOR LUGAR PARA SU PUBLICIDAD
publicidad@a21.es 635 159 135

DE RESTAURANTES POR LA ZONA.

Por Pierre Garní.

CHAROLÉS RESTAURANTE, San Lorenzo de El Escorial

Tal vez, el mejor cocido posible

Comentamos casi con emoción, cuando descubrimos, tras descubrir en los corrillos gastronómicos más actualizados, a algún nuevo restaurante, proyecto iniciático de algún joven cocinero porque suelen ser muy poco comunes las ocasiones en que esto sucede y menos aún cuantas lo hacen con éxito merecido. Pero ocurre lo mismo cuando uno acude al "gran restorán" al "restorán" por antonomasia, con años de recorrido, de propuesta sólida e íntegra, ambiente serio, algo carpetovetónico y hasta un tanto trasnochado, servicio de formas impecables, trato educado, algo estándar y muy servicial y puesta en escena con algo de viso. El "restorán" al que me refiero y donde tenemos nuestra reserva para comer su Gran Cocido es Cha-



rolés, en San Lorenzo del Escorial. Una vez uniformados con nuestra servilleta al cuello, comienza el servicio de este pantagruélico cocido con un pedazo de chorizo de cocción un poco sobrepasada pero rico y una patata cocida de sabor y textura excepcionales. ¡Qué maravilla cuando algo tan humilde como una patata

cocida levanta pasiones! Continuamos con la sopa, muy desgrasada, (que se agradece) de sabor intenso, temperatura idónea, con algún garbanzo y fideo gordo. Esto del fideo gordo no nos gustó mucho pero aquí es así, nosotros somos de fideo fino. Se acompañaba de piparras en vinagre picantes y cebolleta fresca en juliana.

A continuación llega, con los garbanzos pedrosillanos, el repollo, la zanahoria, los grelos y otra patata de igual factura, una auténtica catarata de viandas acompañantes y les relato; sofrito de tomate dulce con cominos (para los garbanzos), morcilla de cebolla excepcional, chorizo como el de la inauguración, dos tocinos, el clásico riquísimo y el de Verín entreverado de sabor racial, gallina de verdad, morcillo de ternera (algo reseco), falda de ternera jugosa, hueso con tuétano para cada comensal de tamaño colosal y cocción perfecta y un hueso de jamón, de corte y punto de cocción perfectos, con piel y jamón a partes iguales, también por comensal. Una vez terminado este servicio y desbarasada la

mesa por completo, nos traen una ensalada de berros con tomate y granadas, por comensal, para aliviar, suponemos, este despiporre, agradable y muy bienintencionada. Regamos toda esta bacanal con una reserva del 2019 de Cune, ni fu ni fa y rematamos con un tocinillo de cielo notable al que acompañaba un helado absolutamente anodino. El café rico y el pan sensacional, peligroso y tentador a partes iguales.

COCINA	8
SERVICIO	8
AMBIENTE	6
ASEOS	7
CAFÉ	8
PAN	8
BODEGA	6
CALIDAD/PRECIO	6
PRECIO MEDIO:	60 €

CHAROLÉS RESTAURANTE
C/ Floridablanca, 24,
28200 San Lorenzo de El Escorial

NAVAS DEL REY - 5 y 6 ABRIL
NAVAS BIKEFEST 2025

SORTEOS CONCIERTOS POLE DANCE BICIS Custom TATTOO
AEROGRAFIA Zona de Acampada Motos Clásicas y mucho mas....

Conciertos: **SUN DYC** **OTHER NIGHT FEARS**
THE CORNER KILLERS **CABLEADOS**

SABADO

10:30 Apertura Evento
11:30 Show Motosierra
13:00 Concierto "The Corner Killers"
15:00 Concurso de Pulsos
15:45 Show Pole Dance
16:45 Concierto "Lucky Dados"
18:30 Sorteos
19:00 Concierto "Other Night Fears"
20:30 Show Burlesque

DOMINGO

10:30 Apertura
11:30 Exhibición motos trial
12:00 Concierto "Sun DYC"
13:30 Pole dance
14:00 Concierto "Cableados"
16:00 Sorteos Domingo

* Durante todo el evento tendremos música, puestos de comida y bebida, exposición de motos clásicas y modificadas, exposición de bicis custom, exhibición de aerografía, puestos mercancía motera, puesto de Tattoos y muchas sorpresas mas...
* Los horarios son aproximados
* No esta permitido realizar botellón dentro ni fuera de la plaza de toros



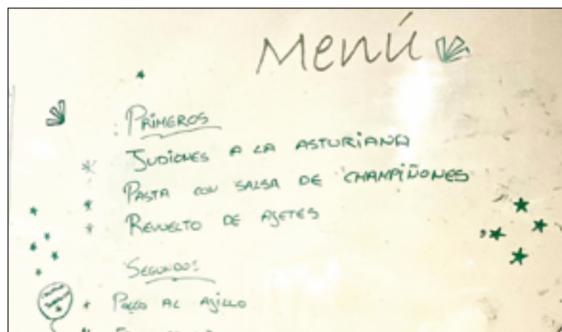
EL CALDO DE LA MARMITA, por Julio Reoyo Hernández. Cocinero. Restaurante Doña Filo.

EL MENÚ DEL DÍA, EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Da bastante coraje cuando uno se asoma a la mayoría de los carteles que nos anuncian a menudo el cotidiano "menú del día" propuesto por el establecimiento de turno. Estándares, por otro lado, de aspecto generalmente ajado en extremo, cuyo contenido escrito, en la mayoría de los casos, adolece de una caligrafía poco decorosa y menos apropiada, carentes de abnegación alguna, desprovistos de cualquier acervo culinario, nada estimulantes y pletóricos de una abulia, en numerosas ocasiones, hartos desquiciante. Al contrario, uno se deja caer por cualquier supermercado que tenga una dimensión considerable y se queda perplejo (me quedo perplejo) de la cantidad de productos que se ofrecen con una trazabilidad ingenua que nos ayudarán a elaborar platos con una facilidad pasmosa

y una decencia incluso con tintes gastronómicos y absolutamente apta para el más neófito en la cuestión alimenticia. Son dos contradicciones difíciles de entender y mucho menos de asumir.

Pero volvamos al dichoso cartel. Cualquier detalle publicitario puesto por voluntad propia en la fachada de nuestro establecimiento debe contener la intencionalidad innata de promover algo de lo que teóricamente nos sintamos orgullosos, ya sea de orden culinario, sobre aspectos decorativos, relacionado con un trato excepcional y distintivo o sobre cualquier otra ocurrencia. Pues bien, si la cuestión fundamental por la que hemos inaugurado un establecimiento de restauración (olvidemos el porcentaje vocacional que se debe suponer, a veces exiguo) es la de cocinar, ofrecer y servir platos dignos y honestos, al margen de las tendencias, modas y gustos especializados, como es posible que un cartel, colocado



de manera voluntaria en la puerta de nuestro restaurante nos pueda hacer, no solo contraproducente publicidad, sino evidenciar un sinfín de carencias como pueden ser la desidia, la cultura, la profesionalidad, la fiabilidad, la honestidad, por no decir cualquier ápice o rasgo de integridad que, sin duda, lejos de atraer a una clientela expectante, la va a espantar definitivamente. La dicotomía es tan severa que, si la razonabilidad

no habita, el conocimiento se manifiesta pobre, la profesionalidad apenas existe y la intencionalidad se muestra fútil, la propia existencia de este tipo de establecimientos se convierte en algo probablemente cuestionable. Como he dicho en otras ocasiones, solo hay una solución: la concienciación por la vía de la formación.

Todo esto que les relato no es sino para alertarles de que, no solo el lobo está en peligro, tam-

bién lo está el mismísimo "menú del día". El propio lobo dentro de una fauna todavía amplia, aunque en equilibrio preocupante y el menú del día sumergido y, casi asfixiado, dentro de un recetario tan rico como variado, tan inmenso y seductor como fascinante y sugerente, como es el de nuestro país.

El momento es, sin duda preocupante como lo es la solución. Esta miscelánea de poca formación, por tanto, bajo conocimiento, de escasa ambición profesional, baja autoestima competencial y poca visión de un futuro digno con la aquiescencia del capital clientelista nos conminará al lento hundimiento de otro de nuestros pilares identitarios, el menú diario, que tantos establecimientos ofrecen y que debería ser referencia habitual de nuestra identidad culinaria y nuestra manera de ser y de vivir, ya que, el lugar donde debería pervivir, nuestro hogares, ya no volverá a ser el lugar.

BAR RESTAURANTE LA PISCINA
CARNES A LA PIEDRA
RACIONES VARIADAS
ABRIMOS VIERNES, SÁBADO,
DOMINGO Y FESTIVOS

GOCIDO 14€
TODOS LOS VIERNES

MENÚ DE FIN DE SEMANA 20€

RESERVAS 624 20 68 08
ROZAS DE PUERTO REAL

LA CANTINA JARANDA
De Pedro

C/ de la iglesia 8, Fresnedillas de la oliva

MENÚ DIARIO TRADICIONAL,
PARRILLA, EVENTOS
Y MUCHO MÁS...

609 59 15 87 @la.cantina.jaranda.depedro

CON LOS TUYOS, CON NOSOTROS

FERRETERÍA FERMOSEL
Avenida de Madrid, 13
918 64 21 39
CENICIENTOS

ILUMINACIÓN LED

- Herramientas
- Pinturas
- Menaje
- Electricidad
- Bricolaje
- Fontanería
- Copia de llaves

REPUESTOS PARA DESBROZADORA

CALEFACTORES ELÉCTRICOS DESDE 14,90€

ROPA Y CALZADO DE TRABAJO

BOMBAS DE AGUA Y ACCESORIO DE RIEGO

CARGADORES PARA MÓVIL TODO PARA SU BARBACOA

Gran surtido en menaje de cocina

oferta en PILAS Y LINTERNAS

AMPLIA GAMA EN PEQUEÑO ELECTRODOMÉSTICO

Finca la Peraleña

DESDE 1998

DOÑA FILO
CATERING

Donde estamos:
Carretera M-501 km 28
Villanueva de Perales 28609
(A 10 min. de Brunete)

Contacto:
Teléfono 918 651 471
restaurante@donafilo.com
www.donafilo.com

¡Bienvenidos!

Este es el lugar que hemos elegido para realizar los eventos de todo tipo que nos soliciten.

Un lugar único, un verdadero oasis natural, rodeado de erial anónimo y generoso, un rincón íntimo, exuberante, frondoso y fértil.

Aquí nos encontramos felices y libres para hacer libres y felices a nuestros invitados haciendo lo que llevamos realizando ya muchos años.

Cocinar es para quién o quienes, recibir es el lugar, el entorno, el hogar, servir es ofrecer, proporcionar, acomodar, condescender...

Esto es lo que hacemos aquí, crear felicidad, compartirla, incorporarla al recuerdo, llenar la cesta y alimentarnos de ello.

¡Un oasis natural y gastronómico!
PARA EVENTOS PRIVADOS Y DE EMPRESA

PARA ESTE ESPACIO ABIERTO Y NATURAL HEMOS DISEÑADO UNA OFERTA GASTRONÓMICA CON PLATOS CON LOS QUE HEMOS COCINADO NUESTRO LARGO CAMINO, LOS QUE MÁS NOS HAN REPRESENTADO POR DIFERENTES MOTIVOS Y CON LOS QUE HEMOS VIVIDO TIEMPOS DE SUPERACIÓN Y TAMBIÉN DE INSPIRACIÓN.

Ponemos a vuestra disposición y, con la ilusión de siempre, un espacio donde la naturaleza se abre camino hasta la mesa.

¡Buen provecho!

FINCA LA PERALEÑA &
DOÑA FILO CATERING

Os ofrecemos este precioso espacio y os invitamos a conocerlo.

ROBLEDO DE CHAVELA

Carmona Limia al Campeonato de España de rítmica

Será su segundo campeonato nacional

Nota de prensa

La gimnasta de rítmica robledana, Marta Carmona Limia, representará a Robledo de Chavela en el campeonato de España que se celebrará en la ciudad castellano-manchega de Guadalajara el próximo 8 de abril.

La campeona de la Comunidad de Madrid en la categoría Juvenil Base 2008/2009, gimnasta de la Escuela Municipal robledana a la que dedica entre 7 y 10 horas semanales bajo las directrices del equipo técnico actual desde 2023, con Lucía Blas y Aitana Gabaldón a la cabeza, se ha clasificado para el Nacional Base Individual 2025.

Para Marta Carmona será su segundo campeonato nacional, el primero representando a su municipio, y al que se ha clasificado como la mejor de Madrid, en una categoría

compuesta ni más ni menos que por 99 gimnastas de toda la Comunidad.

Desde el Ayuntamiento de Robledo de Chavela, aseguran que "se trata de un gran logro de nuestra joven atleta que

La dirección, coreografía y guion a cargo de Cecilia Molina, fundadora de la Asociación Cultural Pangea

valoramos y apoyamos ya que además de ser un éxito personal consigue ser un ejemplo para los y las gimnastas de nuestra escuela que cuentan con un referente en el que reflejar sus vocaciones y carreras deportivas. Orgullosos de nuestra vecina por su trayectoria profesional. Nuestra más sincera enhorabuena y todos los éxitos".

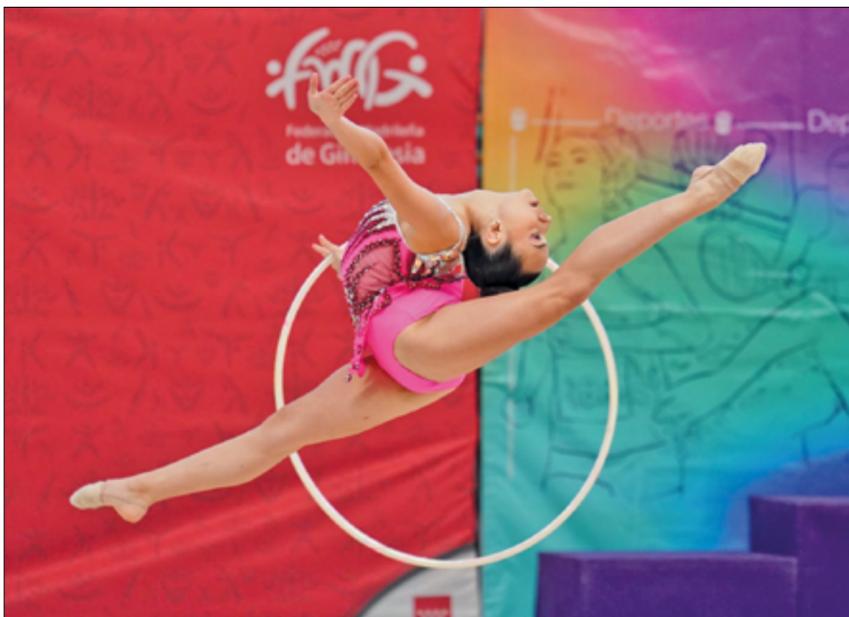


FOTO: Ayto Robledo.

Marta Carmona Limia.

NAVAS DEL REY

Premio en Gymkathos para la gimnasia



FOTO: Ayto Navas.

Zoe Estero y Marta Cordero.

Nota de prensa

Este mes de marzo ha sido un mes de buenas noticias para el Club de Gimnasia Rítmica de Navas del Rey, ya que dos de sus alumnas debutantes en la competición Gymkathos Federadas, celebrado en Cubas de la Sagra (Madrid), han obtenido excelentes resultados. En concreto, las gimnastas Zoe Estero y Marta

Cordero, que han obtenido el Primer Premio en Cadete Debutantes y el Cuarto Premio en Juvenil Debutantes respectivamente.

Además, las gimnastas del Club han participado en la primera fase de conjunto de Gymkathos, celebrado el pasado 23 de marzo en el Polideportivo de Griñón, donde han conseguido el Primer Puesto las niñas del Equipo Benjamín Sofía y Diana.

VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Alta participación en los campeonatos de judo y natación

Nota de prensa

Alrededor de 500 niños y jóvenes han participado este fin de semana en las competiciones deportivas organizadas en el Centro Deportivo Santiago Apóstol. El sábado, cerca de 200 nadadores, con edades entre 6 y 16 años, de la Escuela Municipal de Villanueva de la Cañada, Colegio Internacional SEK-El Castillo, Colegio Zola Villafranca, Colegio Arcadia y Liceo Molière compitieron en el X Campeonato de Jóvenes Nadadores de la Piscina Municipal.

El equipo que más puntuación obtuvo, quedando en primer lugar, fue la Escuela Municipal de Natación, seguida de las escuelas del Colegio Sek-El Castillo (2.º), Zola Villafranca (3.º), Liceo Molière (4.º) y Arcadia (5.º).

En la entrega de premios estuvieron presentes el concejal de Deportes, Ignacio González, y el concejal de Empleo, Francisco Álvaro.



Artes marciales

Por otra parte, el Pabellón Cubierto del Complejo Deportivo Santiago Apóstol acogió, este domingo, el III Encuentro Interescuelas de Judo de Villanueva de la Cañada, organizado por el Ayuntamiento y el Club Dojo Quino Brunete. En él han participado cerca de 300 deportistas en las categorías Minibenjamín, Benjamín,

Alevín, Infantil. La competición contó con yudocas procedentes de la Escuela Municipal de Judo de Villanueva de la Cañada, de los colegios Liceo Molière, Zola y Padre Garralda, así como de distintas escuelas, clubes y colegios de la Comunidad de Madrid. Todos los participantes recibieron una medalla por su actuación en esta actividad de promoción del deporte.

COMARCA

Continúan los vertidos contaminantes en el Arroyo de la Peraleda y en el río Aulencia

Los niveles encontrados de los principales contaminantes superan con creces los límites legales, propiciando un acuerdo por unanimidad de la Corporación Municipal de Colmenarejo para denunciar los vertidos

Nota de prensa

Las denuncias repetidas de las asociaciones de los municipios directamente afectados, Proyecto Verde (Colmenarejo) y Verdemorillo (Valdemorillo) se han visto una vez más corroboradas por un análisis, esta vez realizado por iniciativa de Más Madrid.

Los resultados han llegado hasta la Asamblea de Madrid
La asociación ecologista

Se ha encontrado 17 veces más mercurio del límite máximo y el doble de aluminio, además de otros contaminantes



FOTO: Verdemorillo.

Desembalse de la presa del río Aulencia.

Proyecto Verde Colmenarejo lleva haciendo un seguimiento durante más de 20 años de los vertidos en el arroyo de la Peraleda de un emisario de la ETAP (Estación de Tratamiento de Agua Potable) del embalse de Valmayor, amparándose en la Ley de Aguas de 2001 que prohíbe los vertidos contaminantes en aguas continentales. En los últimos años se ha unido a esta lucha, desde Valdemorillo, la asociación Verdemorillo. Fruto de este trabajo ha sido la recopilación de una abundante documentación que les ha permitido interponer múltiples denuncias ante todos los organismos responsables

de garantizar el cuidado del medio ambiente, incluyendo el Seprona, los Agentes Forestales de la Comunidad de Madrid, el propio Canal de Isabel II, la Confederación Hidrográfica del Tajo e, incluso, ante la Fiscalía de Medio Ambiente. Hasta el momento, el problema solo se ha encarado desde la sociedad civil, ni desde los gobiernos municipales afectados ni desde otras administraciones implicadas se ha hecho nada para resolver la situación.

Resultados contundentes

Dada la inacción de los organismos competentes, ha sido el grupo político Más Madrid de Colmenarejo quien ha

decidido encargar una analítica microbiológica y química a un laboratorio independiente. Se tomaron muestras del agua y de los lodos del arroyo de la Peraleda a la salida del emisario de la ETAP de Valmayor. Los resultados muestran que se superan holgadamente la mayoría de los niveles máximos establecidos por Ley para garantizar la calidad del agua, siendo especialmente preocupantes los niveles de los dos metales más peligrosos, como son el **mercurio** (17 veces el límite máximo) y el **aluminio** (2 veces el límite máximo).

También son destacables los niveles DBO (**demanda**

biológica de oxígeno) de 697 mg que corresponden a un agua muy contaminada por materia orgánica.

Tampoco conviene olvidar la DQO (**materia oxidada**) con valores de 5.750 mg O₂/L, cuando las aguas negras domésticas tienen niveles entre los 600-900 mg O₂/L)

Los **sólidos en suspensión** también son preocupantes pues están 42 veces por encima de los niveles aceptables, etc.

Estos resultados fueron llevados por Más Madrid la Comisión de Medio Ambiente de la Asamblea de Madrid. Paralelamente, el Grupo Municipal de Más Madrid en el

Ayuntamiento de Colmenarejo presentó, en el pleno de febrero, una Propuesta de Acuerdo que fue aprobada por unanimidad en la que se decidió presentar una denuncia ante la Confederación Hidrográfica del Tajo por la presencia de vertidos contaminantes en el arroyo de la Peraleda. También se acordó trasladar el acuerdo a la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid, instándole a inspeccionar los vertidos, certificar su origen e investigar sus efectos en la presa vieja del río Aulencia. En dicha propuesta también acordó informar al Canal de Isabel II y a los responsables de la ETAP de Valmayor para que verifiquen e inspeccionen los vertidos e inspeccionen los vertidos y fomentar la participación ciudadana, animando a los vecinos a denunciar infracciones ambientales y colaborar con asociaciones ecologistas.

Instan a Valdemorillo

Desde Valdemorillo, siempre en coordinación con Proyecto Verde Colmenarejo, una vez recibidos los análisis, han instado al Ayuntamiento de Valdemorillo, vía Registro Municipal a que actúe de igual manera que el de Colmenarejo. Además, la analítica ha sido incorporada a la denuncia que tienen planteada en Fiscalía de Medio Ambiente, para que sea tenida en cuenta en las investigaciones que puedan realizar.

INMOVALDE

100%

VENTA - ALQUILER

Eras Cerradas,6
Valdemorillo 28210 Madrid

📞 91 899 30 62

📞 619 143 377

📞 637 301 038

e-mail: inmovalde@inmovalde.com

Restaurante Doña Jimena




♥

Vista Alegre 27, Valdemorillo
(junto a la iglesia)

Reservas:
613 080 934
(también whatsapp)

@lojimena_valdemorillo

info@jimena-valdemorillo.es



Ayuntamiento de
Robledo de Chavela

Descubre Robledo

Visítanos, tenemos
mucho que contar

www.robledodechavela.es

cultura

ciencia

Medio Ambiente

