



LOCATIVO
INMOBILIARIA

Desde el 1,9%

"Transformamos decisiones en nuevas etapas"

📍 Robledo de Chavela
Calle de los Olivos nº 8
☎ 912 94 87 37

📍 Villanueva de la Vera
Avda. de la Vera, nº 65
☎ 927 00 74 23

📍 Pozuelo de Alarcón
Parque empresarial "La Finca"
☎ 911 11 48 70

📍 Quijorna
Avda. Villanueva de la Cañada
nº 35, Local 1
☎ 912 88 59 18

DESDE 1992

DOÑA FILO

CASA DE COMIDAS



CARPINTERÍA Y BRICOLAJE

McDera

made for you Construimos tus sueños

SE REALIZAN REFORMAS EN GENERAL ¡CONSÚLTANOS!

P.L. La Gazuela, Nave 13. Tlf: 619 019 696 - mcdera@mcdera.es

VALDEMORILLO

Periódico mensual independiente y gratuito de la Sierra Oeste de Madrid y alrededores - Año XVIII - Enero 2026 - Nº 216

FITUR 2026 congrega a 255.000 visitantes

La feria de turismo cerró con un balance rotundo: más de 255.000 visitantes y una clara reafirmación del papel estratégico que juega España en el turismo global. FITUR mostró un sector en plena transformación, impulsado por la digitalización, la sostenibilidad y nuevas formas de viajar. La Comunidad de Madrid, consueferta cultural, gastronómica y de ocio en constante expansión, destacó como uno de los grandes motores del turismo nacional. Su protagonismo en la feria evidenció su capacidad para atraer inversión, generar empleo y consolidarse como uno de los destinos urbanos más dinámicos y competitivos del país. México fue claro protagonista como País Socio





TOLDOS ALBERCHE
Casa y Jardín

Contigo desde 1996

Beneficios de las ventanas PVC Kömmerling

- Aislamiento Térmico y Acústico
- Ahorro de Energía y Dinero
- Menos contaminación

¡Instaladores y distribuidores autorizados!

Aislamiento y protección en tu hogar ¡LLÁMANOS!

VENTANAS KÖMMERLING



C/Maestra Dª Manuela Sampayo, 2
esq. Ctra. Madrid, 61
28620, Aldea del Fresno (Madrid)

☎ 91 863 72 98 ✉ contacto@toldosalberche.com 🌐 www.toldosalberche.com

Facebook: Toldos Alberche S.L. Instagram: @toldosalberche Twitter: @AlbercheToldos

¿El fin del imperio?

Donald Trump es el centro del debate internacional por sus arbitrarias decisiones que han tensado el orden global. Lo que sus defensores presentan como determinación, para muchos gobiernos y analistas externos constituye un desafío directo a las normas que han sostenido la estabilidad internacional desde mediados del siglo XX, cuando los Estados Unidos se afianzaron como primera potencia mundial, tanto económica como militar.

Sus actuaciones en Venezuela y su discurso bravucón hacia Groenlandia han generado inquietud entre sus aliados de toda la vida y, lo que es peor, entre sus rivales por la supremacía comercial planetaria. La suspensión de compromisos multilaterales y la imposición de nuevas presiones comerciales han provocado reacciones inmediatas en Europa, América y Asia. Según datos del Council on Foreign Relations, en el último mes se han registrado más de una docena de fricciones diplomáticas derivadas de anuncios inesperados de la Casa Blanca, un indicador claro de la creciente imprevisibilidad de la política exterior estadounidense.

Por otro lado, la democracia estadounidense atraviesa uno de sus momentos más frágiles. Desde la llegada de Trump, las políticas represivas aplicadas en nombre del “orden” han generado un clima de tensión que erosiona derechos fundamentales y alimenta una peligrosa normalización de la violencia institucional. Lo ocurrido en Minnesota, con disturbios que estallaron tras episodios de abuso policial, no es un hecho aislado, sino el síntoma de un país que no ha sabido escuchar a sus comunidades más vulnerables.

Para quienes defienden una visión más inclusiva y justa de la sociedad, resulta alarmante ver cómo se recortan libertades civiles mientras se criminaliza la protesta social. La retórica oficial insiste en dividir, señalar y castigar, en lugar de abordar las raíces estructurales del malestar: desigualdad, racismo sistémico y falta de garantías democráticas reales.

La democracia no se pierde de un día para otro; se desgasta cuando el poder se ejerce sin empatía ni responsabilidad. Y hoy, muchos estadounidenses sienten que ese desgaste avanza demasiado rápido.

En conjunto, las decisiones recientes de Trump proyectan un mensaje inquietante: el desdén por el consenso internacional y la apuesta por políticas de confrontación interna y externa. En un momento en el que el mundo necesita cooperación, la Casa Blanca parece empeñada en levantar muros —físicos, diplomáticos y simbólicos— que aíslan más de lo que protegen. Y ese aislamiento, lejos de fortalecer a Estados Unidos, amenaza con debilitar su papel en el escenario global. Todos los imperios, históricamente, terminan por caer.

¿Debe España regularizar a los inmigrantes?

DULCE

El Gobierno de coalición progresista de España quiere tener un gesto de justicia social que lleva mucho tiempo siendo esperado. Durante años, miles de personas han sostenido sectores esenciales —cuidados en el hogar, agricultura, hostelería— sin un reconocimiento legal que garantice sus derechos más básicos. Resulta incoherente beneficiarse de su trabajo mientras se les mantiene en una situación de invisibilidad institucional. No se trata simplemente, como dice la ultraderecha, de “abrir fronteras”, sino de reconocer una realidad que ya forma parte del tejido social español. La diversidad no es una amenaza, sino una riqueza cultural y humana que fortalece a las comunidades. Además, la integración plena reduce la economía sumergida, mejora la recaudación fiscal y favorece la cohesión social. En un país que presume de valores democráticos, dejar a miles de personas en un limbo legal perpetúa desigualdades que contradicen esos principios. Se regulariza por responsabilidad colectiva, apostando por un modelo de convivencia más justo, más humano y más alineado con la España que la mayoría quiere construir: inclusiva, moderna, sensata y consciente de su diversidad.

Copérnico

La imagen del mes

El Cuerpo de Bomberos regional cambia su color del azul al rojo



La Comunidad de Madrid ha presentado el 9 de enero los nuevos uniformes de intervención del Cuerpo de Bomberos regional, que cambian su color del azul al rojo. El consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, Carlos Novillo, ha dado a conocer hoy este equipamiento en el Parque de Bomberos de Valdemoro, donde se ha realizado un simulacro de incendio.

Además de renovar la imagen de los profesionales, estos trajes presentan una mejora en la absorción del calor por radiación, debido al cambio de color, reduciendo el estrés térmico al que se someten estos servidores públicos. Esta decisión se ha tomado tras un estudio elaborado desde la Jefatura de Unidad Técnica del Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid sobre la incidencia que tienen las altas temperaturas en esta tonalidad.

Otra de las características de los nuevos equipamientos es la optimización en la ergonomía, que permite a los trabajadores realizar movimientos completos ofreciéndoles una mayor comodidad. Asimismo, responden a la normativa de alta visibilidad para trabajos en la vía pública y cuentan con las certificaciones térmica y mecánica actualizadas, lo que aumenta también su seguridad.

El Ejecutivo autonómico ha invertido 3,2 millones de euros en la adquisición de 1.800 modelos compuestos de chaquetón y cubrepantalón. Estos equipos de protección individual (EPI), de categoría III, son habituales en incendios urbanos e industriales; rescates en espacios confinados; intervenciones con riesgo nuclear, radiológico, biológico o químico (NRBQ); actuaciones en vía pública y labores que requieren recursos especiales.

Están confeccionados con la última tecnología, con menor peso, mayor protección térmica y mejor ventilación, para responder a las necesidades de los profesionales de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 (ASEM112). Asimismo, soportan hasta 50 ciclos de lavado, frente a los cinco de los anteriores, y cuentan con una garantía de dos años en caso de cualquier defecto de fabricación.

varias generaciones de aficionados. Su vínculo con la Sierra Oeste de Madrid fue siempre estrecho: participó en tertulias, apoyó festejos locales y mantuvo una relación cercana con peñas y ayuntamientos de la comarca, por lo que su figura será recordada siempre con respeto y gratitud. La Comunidad de Madrid reconocía su trayectoria el pasado 2 de enero, en un acto celebrado en la Plaza de Toros de Las Ventas.

Obituario

Miguel Ángel Moncholi, reconocido crítico taurino y una de las voces más influyentes del periodismo especializado, falleció este viernes, 23 de enero, a los 70 años, en el Hospital Puerta de Hierro de Majadahonda, dejando un vacío profundo en el mundo de la tauromaquia. Su trayectoria, marcada por la pasión, el rigor y una defensa constante de la fiesta, lo convirtió en una referencia imprescindible para


Director: J.J. Huertas
Email: redaccion@a21.es

Colaboradores:
Sergio García
Mar García Ramírez
Javier Fernández
Mario Cuellar
Arancha Sánchez Bueno
Fernando Huertas
M^a Isabel de Barrio Tejada
J. Pascua
Dionisio Sánchez
Pablo Alonso Hernández
Miguel Ángel M. Artola
Bárbara del Campo
Julio Reoyo

Director comercial:
Antonio Botella
Telf.: 635 159 135
publicidad@a21.es

www.a21.es
Depósito legal:
AV-194-07

Grupo A21
Sierra Oeste S.L.
Teléfono de contacto:
91 864 21 39
Dirección:
Avda. Madrid, 13
28650 Cenicientos
(Madrid)
Correo electrónico
redaccion@a21.es


A21 no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores

Tolomeo

Envía tus cartas a: redaccion@a21.es / **GRUPOA21 SIERRA OESTE**
Avenida de Madrid, 13. 28650 CENICIENTOS (Madrid)
Los textos de esta sección serán de 250 palabras aproximadamente. Es imprescindible que estén firmados y que conste el DNI o pasaporte de los autores. A21 se reserva el derecho de publicarlas, así como de resumirlas y/o editarlas.



PROGRAMACIÓN VALDEMAQUEDA

17 DE FEBRERO

18:00 CONCURSO DE DISFRACES
Premio para los mejores disfraces en las diferentes modalidades

18:30 CHOCOLATADA

18 DE FEBRERO

14:30 PATATAS CON BACALAO
Gran comida tradicional cocinada por nuestras guisanderas

18.00 ENTIERRO DE LA SARDINA

19:00 MERIENDA
¡ Arenques para los adultos y chuches para los más pequeños ¡

Arranca un Febrero festivo con el Carnaval y las tradicionales Patatas con Bacalao, elaboradas por las mujeres mayores del pueblo con fuego de leña en el Parque de los Alcaldes y que es fiesta local el 18 de Febrero y que se remonta a más de tres décadas. Contará con las visitas habituales de ediles de los municipios de la Sierra y responsables de la Comunidad de Madrid



COMUNIDAD DE MADRID

Más de 255.000 visitantes en la Feria Internacional de Turismo-FITUR 2026

Consolida su liderazgo mundial con una 46.ª edición marcada por la innovación y la expansión internacional

Redacción

Madrid volvió a convertirse en el gran punto de encuentro del turismo global con la celebración de FITUR 2026, una edición que ha superado sus propios registros y que confirma el dinamismo de una industria en plena transformación. Del 21 al 25 de enero, los pabellones de IFEMA Madrid acogieron a más de 10.000 empresas, 161 países y 967 expositores titulares, cifras que reflejan un crecimiento sostenido y un aumento del 11 % en la participación internacional respecto al año anterior.

El impacto económico también ha sido notable: la feria generó alrededor de 505 millones de euros para la Comunidad de Madrid, reforzando su papel como motor económico y

Acogió a más de 10.000 empresas, 161 países y 967 expositores titulares, y registró un aumento del 11 % en la participación internacional

como escaparate estratégico para el turismo mundial. La afluencia total superó los 255.000 visitantes, con un equilibrio entre profesionales y público general que confirma el atractivo transversal del evento.

Una inauguración marcada por el luto y la sobriedad institucional

La apertura oficial estuvo condicionada por el luto decretado tras el accidente ferroviario de Adamuz (Córdoba), lo que llevó a celebrar el acto inaugural de forma



FOTO: Casa Real.

Don Felipe y Doña Letizia observan un coche de Fórmula 1.

más contenida y, excepcionalmente, en el segundo día de feria. Sus Majestades los Reyes Felipe y Letizia recorrieron varios pabellones, mantuvieron encuentros con representantes institucionales y visitaron espacios clave del sector hotelero, aéreo y tecnológico.

Durante su visita al *stand* de Andalucía, los Reyes firmaron en el libro de condolencias, dejando constancia del dolor compartido por la tragedia.

México, protagonista como País Socio

Uno de los grandes focos de atención fue la presencia de México como País Socio, que desplegó un pabellón inmersivo y multisensorial

para mostrar la diversidad de su oferta turística. Desde los Pueblos Mágicos hasta sus 35 sitios Patrimonio Mundial, el país presentó una propuesta renovada en un momento de fuerte crecimiento: entre enero y septiembre de 2025, el turismo internacional hacia México aumentó un 13,9 %, según datos oficiales.

La apuesta del Pabellón del Conocimiento

La principal novedad de esta edición fue el Pabellón del Conocimiento, un espacio concebido como centro neurálgico para el análisis y el debate sobre el futuro del turismo. Con ocho auditorios, más de 200 sesiones y 250 ponentes, este pabellón reunió a más de 190

empresas tecnológicas y se convirtió en el epicentro de la conversación sobre digitalización, inteligencia artificial, sostenibilidad y nuevos modelos de negocio.

Dentro de este espacio se estrenó FITUR Experience, dedicado al turismo experiencial, y se celebró la I Cumbre Internacional de Comunicación y Turismo, que abordó los desafíos informativos del sector en un contexto de sobreexposición digital y necesidad de verificación.

Un mapa global en expansión

FITUR 2026 incorporó 18 nuevos destinos, con especial protagonismo de África y Asia-Pacífico, regiones que lideran el crecimiento turístico mundial. La superficie expositiva

africana creció un 34 %, la de Oriente Medio un 28 % y la de Asia-Pacífico un 22 %. Entre los nuevos participantes destacaron Abu Dabi, Dubái, Zanzíbar, Haití, Islas Caimán, Macedonia del Norte y Bután.

Un recorrido institucional de alto nivel

A lo largo de la jornada inaugural, los Reyes visitaron los stands de Turespaña, varias comunidades autónomas y empresas líderes del sector. En el Pabellón 7 mantuvieron un encuentro con ministros y viceministros de Turismo de distintos países, subrayando el carácter diplomático y estratégico de la feria.

Un fin de semana para el público viajero

Durante el sábado y el domingo, FITUR abrió sus puertas al público general con una agenda repleta de actividades: talleres, degustaciones, presentaciones y experiencias inmersivas. Entre los grandes reclamos destacó la réplica del Gran Museo Egipcio, la tradicional Quedada de Viajeros de Minube y los free tours organizados por Civitatis.

Una edición que marca el rumbo del turismo global

FITUR 2026 ha demostrado que el turismo vive un momento de expansión y reinención. La combinación de innovación tecnológica, sostenibilidad, diversificación de mercados y un creciente interés por las experiencias ha convertido esta edición en una referencia mundial. Madrid, una vez más, se ha consolidado como el epicentro donde se anticipan las tendencias que definirán el futuro del sector.

COMUNIDAD DE MADRID

Se consolida el liderazgo turístico de nuestra región

Con más de 255.000 asistentes y un impacto económico estimado de 505 millones de euros

Redacción

La presencia de la Comunidad de Madrid en FITUR 2026 se convirtió en uno de los grandes focos de atención de la feria. La región llegó a esta edición con una estrategia renovada y una clara intención: consolidarse como uno de los destinos más dinámicos, competitivos e innovadores del panorama turístico internacional. A juzgar por la respuesta del público y de los profesionales del sector, el objetivo se cumplió con creces.

El stand madrileño, desarrollado bajo el concepto “Madrid Marca”, fue uno de los espacios más visitados y fotografiados de la feria. Su diseño, inspirado en el futuro circuito MADRING vinculado a la Fórmula 1, combinaba estética industrial, curvas futuristas y una iluminación envolvente que



La presidenta Isabel Díaz Ayuso recogió el Premio a la Comunidad de Madrid por el Mejor Estand de FITUR 2026.

invitaba a recorrerlo como si fuera una experiencia inmersiva. Esta apuesta visual y conceptual no pasó desapercibida: el espacio recibió el reconocimiento al Mejor Estand

en la categoría de Instituciones y Comunidades Autónomas, un galardón que subraya la capacidad de Madrid para innovar también en la forma de presentarse al mundo.

Más allá del impacto estético, la Comunidad de Madrid desplegó un programa de actividades que atrajo a miles de visitantes. Degustaciones gastronómicas, presentaciones culturales, encuentros profesionales y demostraciones interactivas

Se presentó “Madrid Marca” como una apuesta sólida para competir en los grandes mercados globales

formaron parte de una agenda que sumó más de 80 acciones en cinco días. Una de las propuestas más comentadas fue la iniciativa de los 42 diseños de tatuajes inspirados en iconografía madrileña, que generó largas colas y un notable interés mediático. El consejero de Cultura, Turismo y Deporte,

Mariano de Paco Serrano, destacó durante la feria que el turismo continúa siendo un pilar económico para la región, representando ya el 8,7% del PIB y generando más de 28.500 millones de euros en 2025. FITUR 2026, por su parte, cerró con cifras récord: más de 255.000 asistentes y un impacto económico estimado de 505 millones de euros, consolidando a Madrid como anfitriona privilegiada de uno de los encuentros turísticos más influyentes del mundo. La participación madrileña dejó claro que la región no solo quiere atraer visitantes, sino también construir una identidad turística sólida, contemporánea y reconocible. FITUR 2026 ha sido, en ese sentido, una demostración de fuerza y una declaración de intenciones: Madrid quiere seguir marcando el ritmo del turismo en España y proyectarse con ambición hacia el exterior.

ROBLEDO DE CHAVELA

El Espacio Joven se inaugura con gran éxito y reúne a más de 40 niños y niñas

Un lugar seguro y dinámico para el ocio, la convivencia y la creatividad

Nota de prensa

El pasado 24 de enero se inauguró oficialmente el Espacio Joven, un nuevo recurso municipal dirigido a jóvenes de entre 10 y 16 años, concebido como un lugar seguro y dinámico para el ocio, la convivencia y la creatividad.

La jornada inaugural, celebrada a partir de las 17:30 horas, contó con fiesta, merienda y diversas actividades, y fue todo un éxito de participación, reuniendo a alrededor de 40 niños y niñas, que disfrutaron de una tarde llena de diversión y buen ambiente.

El Espacio Joven está totalmente equipado y adaptado a las necesidades de los jóvenes. Dispone de consolas PlayStation, fútbolín, diana, juegos de mesa y otros recursos pensados para fomentar el ocio saludable. Además, el centro cuenta con la presencia de dos monitores, que se encargarán de dinami-



zar el espacio y organizar actividades dirigidas, aunque los usuarios también podrán disfrutar del espacio de forma libre. La teniente de alcalde, María José Quijada, ha destacado la importancia de contar con un espacio de estas características, señalando:

“Es fundamental que los jóvenes tengan su propio lugar para el ocio, donde puedan relacionarse, compartir tiempo con sus iguales y desarrollar habilidades sociales en un entorno adecuado y con el acompañamiento de profesionales.”



Apoyo del Ayuntamiento

En la misma línea, la concejal Regina Aldea ha manifestado: “Desde el Ayuntamiento seguiremos apostando por iniciativas que ofrezcan alternativas de ocio saludable, fomenten la participación y ayuden a crear comunidad

entre nuestros jóvenes.”

Tras la buena acogida del primer día, se espera que los jóvenes continúen participando y haciendo suyo este nuevo espacio.

El Espacio Joven abrirá todos los viernes y sábados, en horario de 17:30 a 20:30 horas.

¡Nuestros clientes ahorran de media **250€ al año!**

Tráenos tu factura y te ayudaremos a encontrar la mejor oferta de luz y gas para que realmente ahorres.

¡Te asesoramos!



 918 660 041  info5@luzdeltietar.com  Calle Martires, 38, Sotillo de la Adrada, Ávila

ALDEA DEL FRESNO

El agua del grifo vuelve a ser “apta para el consumo”, según las mediciones de Salud Pública

Entrevista con el alcalde, Alberto Plaza, para aclarar dudas y conocer el estado real del suministro

Redacción

¿En base a qué se ha declarado el agua apta para el consumo en Aldea del Fresno?

En base a los resultados de la analítica de las muestras recogidas por la Dirección General de Salud Pública. Las inspectoras de Salud Pública recogieron muestras de manera aleatoria en diferentes puntos del municipio y, una vez obtuvieron los resultados, nos comunicaron que, aunque se superaban los niveles permitidos para el consumo, no superaban los de “no apto” y que, por tanto, se consideraba “apta”. También indicaron que debemos seguir aplicando las medidas correctoras que nos señalan, tanto el Ayuntamiento en la red de distribución general como los particulares en las instalaciones interiores de sus viviendas. Nosotros estamos en contacto directo con Salud Pública, que es quien declara si el agua es apta o no. No damos un paso sin consultarles, seguimos sus instrucciones y acatamos sus requerimientos.

En el SINAC se subió un resultado de “no apta”. ¿Fue por error?

Al SINAC subió la analítica el laboratorio que trabajó con nosotros hasta el día 1 de diciembre, y que efectivamente superaba los parámetros de apto para el consumo en uno de los puntos donde también recogió muestra Salud Pública. Debido a esto, Salud Pública se puso en contacto con nosotros



FOTOS: Ayuntamiento de Aldea del Fresno.

para indicarnos que había una discrepancia entre sus resultados y los de nuestro laboratorio, y que había que volver a tomar una muestra en el mismo punto para analizarla y, si los resultados eran correctos, subsanar la incidencia. Nos lo comunicaron el día 9 de enero; se recogió la muestra y el resultado, que cumplía, se subió al SINAC.

¿Se puede decir que Aldea, con la instalación de la potabilizadora, ha solucionado el problema del agua?

Para nada. Salud Pública y empresas dedicadas al tratamiento de aguas ya nos indicaron que los resultados pueden ir variando y que esto puede llevar meses, hasta que las tuberías de la red general y las particulares de las viviendas queden totalmente limpias. De ahí que el Ayuntamiento realice trabajos de purgado de tuberías, y de ahí la importancia de que los particulares lo realicen también. Además, la empresa que va a llevar el control del agua y el mantenimiento de la potabilizadora sigue trabajando diariamente para buscar sistemas que mejoren lo que tenemos. Quiero decir que, aparte de haber instalado la potabilizadora, se sigue estudiando cómo bajar los niveles de manganoso en el pozo de captación (agua bruta), para que cuando esa agua llegue a la potabilizadora lo haga con niveles inferiores a los actuales, permitiendo un funcionamiento más desahogado. Desde el Ayuntamiento seguiremos

tomando las medidas necesarias e invertiremos lo que sea necesario para volver a tener un agua de calidad.

¿Qué empresa va a ser la encargada del mantenimiento de la planta y de las analíticas a partir de ahora?

En los dos casos, Aqualia. Para el mantenimiento de la planta, porque lógicamente son quienes la han instalado; y para las analíticas también, porque junto con el Canal de Isabel II son las dos empresas punteras en tratamientos y gestión de agua de consumo. Tanto el Canal como Aqualia llevan trabajando con nosotros desde el minuto uno. Son quienes han localizado el problema y quienes nos han dado la solución.

Hay vecinos que se quejan de que el agua les sale turbia.

Y efectivamente así es. Nosotros ya hemos publicado que quien tenga un problema nos lo comunique y vamos a su domicilio a hacer comprobaciones. Sabemos que, puntualmente, cuando haya averías en la red o cortes de agua, puede haber puntos donde el agua salga turbia por el arrastre de lo que pueda quedar en las tuberías al volver a dar el servicio. Aunque también nos ha pasado que, al ir a viviendas donde el agua llegaba bien hasta el contador, luego dentro de la vivienda salía turbia, bien porque era agua de termos donde se ha acumulado el manganoso o bien porque eran tazas de váter donde el interior de la cisterna no se ha limpiado bien. De ahí que insistamos en la limpieza de todos



Detalle de las mejoras en las instalaciones para el suministro de agua potable.

los aparatos domésticos donde pueda acumularse el manganoso (termos de agua, calderas, cisternas, etc.) y en el purgado de tuberías.

También muchos vecinos culpan al Ayuntamiento de lo que se ha prolongado el problema y del mal estado de las tuberías.

El Ayuntamiento ha estado trabajando sobre el problema desde el minuto uno, desde el 5 de enero de 2025, cuando el problema se extendió a prácticamente todo el pueblo.

Hemos estado trabajando codo con codo con todas las empresas y administraciones en la localización del problema, su origen y la búsqueda de soluciones. Aunque haya gente que piense que ha habido dejadez, los plazos son los plazos y, por mucho que queramos, no se pueden adelantar. En lo referente a las tuberías, hay que tener claro que el problema que tenemos no es por falta de mantenimiento ni de inversión. De hecho, tenemos prácticamente el 70 % de la red general de agua cambiada, y lo que falta se irá cambiando poco a poco, una gran parte en las próximas obras que empezarán posiblemente a mediados de febrero. Hay que tener claro que es un problema que nos ha ocasionado la DANA, a todos, tanto a las instalaciones municipales como a las particulares de cada vecino. Y con esto no quiero echar balones fuera, todo lo contrario: simplemente hacer entender que es un problema que se nos ha planteado a todos, no solo a una parte.

¿No les resultaría mejor entrar en el Canal de Isabel II o en cualquier otra empresa de gestión de agua de consumo?

En Aldea tenemos la ventaja de tener sobrante de agua y somos conscientes de que es nuestro bien más preciado y que, a futuro, será escaso en muchos sitios. De ahí que desde el Ayuntamiento —y cuando hablo de Ayuntamiento me refiero a todos los grupos políticos que lo formamos (IPA, PP, PSOE y Vox), donde están representados todos los aldeanos— coincidamos en la necesidad de invertir todo lo necesario para volver a tener un agua de calidad, sin necesidad de tener que regalarla y pagar recibos de agua muy superiores a los actuales. No me canso de decir que, mientras yo sea alcalde y esté al frente de este Ayuntamiento, haré lo imposible para que nuestros vecinos sigan disfrutando de su agua.

Si me permites una última pregunta: ¿quién va a asumir los gastos de la instalación de la potabilizadora?

Los casi 700.000 euros de inversión los va a asumir el Ayuntamiento con el remanente de tesorería, y sin repercutirlo en los vecinos ni en sus recibos del agua.

Todas estas obras, cualquier empresa de gestión de agua (CYII, Aqualia, etc.) las repercutiría en los usuarios a través del recibo del agua. Nosotros, gracias a que la gestión es municipal y a que el Ayuntamiento está fuerte en materia económica, lo vamos a asumir en su totalidad.

EL ESCORIAL

Más de 3 millones de euros para asfaltar calles y construir un Centro Cívico

La inversión de la Comunidad de Madrid estará finalizada en verano de este año



FOTO: Comunidad de Madrid. El vicepresidente Sánchez ha visitado la localidad para supervisar ambos trabajos.

VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Se inicia la elaboración del I Plan Local de Infancia y Adolescencia

Nota de prensa

Villanueva de la Cañada pone en marcha un proyecto clave para el presente y el futuro del municipio: la elaboración de su Plan Local de Infancia y Adolescencia (PLIA), una hoja de ruta que permitirá conocer mejor la realidad de niñas, niños y adolescentes y diseñar políticas municipales adaptadas a sus necesidades reales.

Este plan es una herramienta fundamental para avanzar hacia un

municipio que cuida, acompaña y escucha a su infancia y adolescencia. Queremos tomar decisiones basadas en datos, pero también en lo que nos trasladan directamente niñas, niños, adolescentes y sus familias”, ha declarado la concejala de Servicios Sociales, Infancia y Familia, Belén Garrido.

Un proceso que escucha y analiza

Esta iniciativa se encuentra cofinanciada mediante las subvenciones destinadas al impulso

en las Entidades Locales (2025), otorgadas por el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030. El proyecto comenzará con un estudio diagnóstico integral, que combinará el análisis de datos sociodemográficos con la participación directa de la comunidad, garantizando que la infancia y la adolescencia tengan voz en el proceso. En esta fase se contará con:

-Niñas y niños, a través de votaciones en los centros educativos.
-Adolescentes, mediante una

consulta digital abierta.

-Comunidad educativa y familias, a través de mesas de trabajo.

Hacia un Plan Local para los próximos años

A partir del diagnóstico, el Ayuntamiento elaborará el I Plan Local de Infancia y Adolescencia 2026-2030, que recogerá propuestas concretas para mejorar los servicios, los entornos y las oportunidades dirigidas a la población menor de 18 años y a sus familias. El PLIA reforzará, además, la coordinación

entre las distintas áreas municipales, favoreciendo una actuación más eficaz y alineada con las necesidades detectadas.

Este Plan contribuirá al alineamiento de las políticas municipales con la Convención sobre los Derechos del Niño, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y los requisitos establecidos por UNICEF España para la iniciativa Ciudades Amigas de la Infancia, sentando las bases para una futura adhesión a dicha red.

MEJORAMOS LA IMAGEN DE SU NEGOCIO

Presupuesto sin compromiso

DESIGNA21.es

DISEÑO GRÁFICO PROFESIONAL

Logotipos
Cartelería
Publicidad

SOLUCIONES A SU MEDIDA

Rotulaciones
Branding
Flyers

647496063
design@a21.es

COMUNIDAD DE MADRID

El delegado del Gobierno insta por carta a incorporarse al sistema VioGén a 34 municipios que aún no forman parte

Entre ellos están varios ayuntamientos de nuestro territorio: El Escorial, Navalagamella, San Lorenzo de El Escorial, Sevilla la Nueva, Valdemorillo y Villanueva de la Cañada

Nota de prensa

El delegado del Gobierno de España en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín Aguirre, ha dirigido el 8 de enero una carta a los alcaldes de los 34 municipios de la región, con más de ocho policías locales, que todavía no se han sumado al sistema VioGén para invitarles a considerar esta incorporación como un objetivo para este año.

En la misiva, Francisco Martín, invita a los alcaldes a valorar, junto con sus equipos de gobierno y los servicios municipales correspondientes, la posibilidad de impulsar la incorporación de la Policía Local de su municipio al Sistema VioGén, herramienta esencial para la valoración del riesgo, el seguimiento de los casos y la protección efectiva de las víctimas de violencia de género.

Al respecto, ha hecho hincapié en los datos, que evidencian la magnitud del desafío que tenemos como sociedad, ya que en el año 2025 fueron asesinadas 46 mujeres por violencia de género en España, cuatro de ellas en la Comunidad de Madrid. “Pero,

más allá de estas cifras que, por sí solas, nos deben interpelar a todas las instituciones, la violencia de género exige una respuesta integral, sostenida y coordinada de toda la sociedad madrileña. La implicación de todas las administraciones no es una opción,

Del total de asesinatos machistas durante el año 2025, cuatro de ellos fueron cometidos en la Comunidad de Madrid

sino una responsabilidad derivada de la necesaria protección a las mujeres víctimas de violencia de género y a sus hijos e hijas”, ha remarcado.

Asimismo, ha querido destacar que, en ese marco, la incorporación de las policías locales al sistema VioGén constituye un gesto institucional concreto con impacto directo en la vida de estas mujeres, ya que mejora muy positivamente la capacidad de detección y la rapidez en la respuesta policial.

Además, el refuerzo de la



El delegado del Gobierno, Francisco Martín Aguirre, el alcalde, David José Martín Molpeceres, y el representante de la Guardia Civil local, el pasado 26 de enero, tras la firma de adhesión al sistema VioGén del Ayuntamiento de Cercedilla, el último que se ha incorporado.

coordinación evita posibles problemas y permite una gestión más precisa del riesgo. “Nadie mejor que sus policías locales para conocer a las posibles víctimas y sus agresores”, ha subrayado.

En la carta, destaca el compromiso de la Guardia Civil para la firma de protocolos de actuación que se adecúen a las realidades de su municipio y de su policía local, siendo favorables para todas las partes.

persona recibirá una convocatoria para una reunión técnica de trabajo (presencial o telemática) que resolverá dudas operativas, requisitos y fases de implantación.

Por último, se despide remarcando al total disposición de la Delegación del Gobierno de España en Madrid facilitar la coordinación, el asesoramiento técnico y la interlocución necesaria en este proceso, y agradeciéndoles que no miren para otro lado en lo referente a la violencia de género.

En concreto, los ayuntamientos a los que se ha remitido la misiva han sido: Ajalvir, El Álamo, Algete, Alpedrete, Arroyomolinos, El Boalo, Camarma de Esteruelas, Campo Real, Chinchón, Cobeña, El Escorial, Fuente el Saz de Jarama, Galapagar, Griñón, Guadarrama, Hoyo de Manzanares, Humanes de Madrid, Loeches, Meco, El Molar, Los Molinos, Morata de Tajuña, Navacerrada, Navalagamella, Paracuellos de Jarama, San Lorenzo de El Escorial, Sevilla la Nueva, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco, Torreldones, Valdemorillo, Valdemoro, Villanueva de la Cañada y Villarejo de Salvanés.

SIERRA OESTE

Robledo, Valdemaqueda y Fresnedillas reclaman al Consorcio de Transportes mejoras en el servicio de autobús

Reclaman la ampliación de los servicios en las líneas 645 y 640 así como la creación de una nueva línea al Hospital Puerta de Hierro

Nota de prensa

Los alcaldes de Robledo de Chavela, Fernando Casado; de Valdemaqueda, Ricardo Meneses; y de Fresnedillas de la Oliva, José Damián de la Peña, mantuvieron el pasado 12 de enero, una reunión con responsables del Consorcio Regional de Transportes de Madrid, en la que se abordaron las necesidades de ampliación de los servicios en las líneas 645 y 640 así como la creación de una nueva línea al Hospital Puerta de Hierro.

Una reunión que los responsables municipales solicitaron tras el envío de un expediente de quejas de los

usuarios del transporte, a través de firmas, por los problemas en hora punta y el abandono de los viajeros en las paradas.

Respecto a la línea 645 se trasladó la necesidad de aumentar los servicios en horas punta tanto de ida como de vuelta en laborables y fines de semana.

En relación a la línea 640, que une Robledo con El Escorial y San Lorenzo de El Escorial, también se manifestó la necesidad de ampliar dichos servicios y que no se reduzcan en época no lectiva ya que son muchos los viajeros que necesitan acudir al hospital, colegios, institutos, delegación de Hacienda

y otros organismos a realizar gestiones diarias y los servicios son insuficientes.

Asimismo, durante el encuentro de trabajo se reiteró la necesidad de implantar una nueva línea que una las citadas localidades con el hospital de Puerta de Hierro.

Ante estas demandas el Consorcio Regional aseguró que va a estudiar todas las peticiones por lo que, en palabras del regidor robledano, Fernando Casado “esperemos que den respuesta a nuestras demandas ante unos servicios de transportes insuficientes y que no se ajustan al aumento de población en nuestros municipios”.





CARNAVAL

CARNAVAL

SÁBADO 14 DE FEBRERO 18H

CENTRO CULTURAL DE ROBLEDONDO

INSCRIPCIONES
turismo@santamariadelaalameda.es Hasta el 12 de febrero 14 h.
Centro Cultural: Día 14 de febrero de 16:30 a 17:30

CONCURSO DE DISFRACES

PREMIOS INFANTIL

De 0 a 6 años

1º Premio 60€

2º Premio 40€

PREMIOS ESCOLARES

de 7 a 14 años

1º Premio 80€

2º Premio 60€

PREMIOS ADULTO

+ 14 años

1º Premio 100€

2º Premio 70€

¡HABRÁ REGALOS PARA TODOS LOS NIÑOS DISFRAZADOS

CARNAVAL FUTBOLERO

13 DE FEBRERO | DE 18:30 H A 20:30 H

Sala Polivalente
Santa Maria de la Alameda (Estación)

ANIMATE A DISFRAZARTE CON NOSOTROS, PARTICIPA EN EL PASACALLES, Y MERENDAMOS JUEITOS, TRAE ALGO PARA LA MERIENDA Y COMPARTIMOS

18 DE FEBRERO | 16:30 H

Plaza de la Asunción– Santa Maria de la Alameda (Estación)

ENTIERRO DE LA SARDINA



AYUNTAMIENTO SANTA MARIA DE LA ALAMEDA

COLABORA: CENTRO CULTURAL “LA MATANZA”

SANTA MARÍA DEL TIÉTAR

Admitida a trámite una denuncia contra dos concejales por prevaricación

La Asociación de Vecinos hace público el “maltrato, desprecio a la ley y abuso de autoridad” de dos ediles contra una mujer mayor

Redacción

La Asociación de Vecinos de Santa María del Tiétar (AVSMT) informa que el Juzgado de Instrucción de Arenas de San Pedro ha admitido a trámite una denuncia contra dos concejales de Servicios y Urbanismo del municipio; la Fiscalía lo cataloga como un delito de prevaricación. El proceso judicial se fundamenta en una actuación presuntamente arbitraria que mantiene la vivienda de una vecina de 78 años, perjudicada por un montículo de tierra depositado detrás de su vivienda por una maquina contratada por el Ayuntamiento desde febrero de 2025.

Un conflicto marcado por la “coacción” y abuso de poder

El conflicto alcanzó su punto crítico el pasado 21 de noviembre durante una intervención municipal. En presencia de cuatro hombres, dos concejales, un trabajador municipal y el conductor de maquinaria de una empresa, primeramente se produjo un altercado en el que el concejal de Servicios aremetió contra la vecina “con un lenguaje soez”, según la asociación. Al mostrarle esta las normas urbanísticas, el edil

manifestó textualmente que “se pasaba las normas por los cojones”, procediendo violentamente a romper el documento delante de ella. Pocos días después, el concejal de Urbanismo, tras ser notificado por la Guardia Civil de la denuncia, acudió a la vivienda de la mujer de 78 años, presuntamente para atemorizarla. Hechos que la Asociación califica de inadmisibles en democracia.

Ninguno al arquitecto municipal y opacidad técnica

El colectivo vecinal denuncia que los concejales “ejecutaron los trabajos a espaldas del arquitecto municipal que no se encontraba presente y, quien ya había advertido de la importancia de su presencia, así como de ser informado sobre cualquier actuación urbanística”. Esta falta de control técnico y de silencio ante la vecina agraviada ¿se podría interpretar como una supuesta negligencia del alcalde?

El Ayuntamiento exige el cumplimiento de las Normas Urbanísticas a los vecinos, pero, “¿qué poder divino otorgó el permiso a sus representantes para incumplir las normas urbanísticas impuestas por ellos mismos?” denuncian desde la Asociación.



El Ayuntamiento dejó la altura de la calle a 46 cm sobre la acera.

Incumplimiento de legalidad y riesgo para la seguridad ciudadana

La situación actual vulnera la legalidad urbanística reforzando la tesis de una actuación fuera de la ley según:

- Decreto 217/2001 (Castilla y León): Prohíbe resaltes superiores a 2 cm en itinerarios peatonales. El desnivel actual de 45 cm es un obstáculo insalvable.
- Normas Urbanísticas Municipales (Art. 6.4 y 7.3): Las normas limitan la altura

del bordillo. La altura vista del bordillo hacia la calzada variará entre 50 y 150 mm. Así, también se recomienda la señalización donde se justifique debidamente. Esto es algo que aquí se ha ignorado.

- Ley 39/2015 (Procedimiento Administrativo): El Ayuntamiento tiene la obligación de resolver el peligro. Al haber actuado mínimamente (bajando 15 cm la calle de tierra), han reconocido la existencia del problema, pero su solución parcial sigue siendo ilegal
- Incumplimiento del Decreto

217/2001 (CyL) y las Normas Urbanísticas Municipales, que prohíben obstáculos que impidan la accesibilidad y la salubridad de las viviendas.

Insalubridad forzada

La vecina continúa obligada a mantener sus ventanas cerradas por la proximidad de la tierra. “No solo han levantado un muro físico, sino un muro de soberbia e impunidad contra la dignidad y derechos de una mujer mayor vulnerable”, concluye la Asociación,

Reclamación inmediata

Ante el riesgo de que las lluvias o el tráfico rodado provoquen daños estructurales irreparables en la vivienda, por la caída de vehículos, la Asociación de Vecinos exige la restitución total de la vía pública a su cota legal. Asimismo, reclaman el cierre inmediato del tramo al tráfico rodado hasta que se garantice la seguridad de los viandantes y la integridad de las viviendas colindantes, dado que el ancho de vía crea dificultad para el paso y aparcamiento en ese trozo de calle, y del paso de vehículos en especial de gran tamaño y tonelaje, por la proximidad de las viviendas, evitando así posibles daños irreparables.

EL ESCORIAL

Detención de una persona peligrosa

Nota de prensa

El Ayuntamiento de El Escorial ha informado el 13 de enero de que el pasado sábado se procedió a la detención de una persona altamente peligrosa que se encontraba en búsqueda y captura, gracias a una actuación conjunta y coordinada entre la Policía Local de El Escorial y la Guardia Civil. La persona detenida, con numerosos antecedentes, fue localizada en una vivienda ocupada situada en la zona de Los Arroyos, un inmueble que había generado reiterados problemas de seguridad y convivencia en el municipio. Esta intervención es el resultado de meses de trabajo, vigilancia e investigación, que han permitido finalmente localizar y

detener a esta persona.

El alcalde de El Escorial, Antonio Vicente, responsable de Seguridad, ha agradecido públicamente la profesionalidad, constancia y eficacia tanto de la Policía Local como de la Guardia Civil: “Esta detención es fruto del esfuerzo continuado y del trabajo conjunto entre cuerpos de seguridad. Han sido meses de seguimiento y dedicación que hoy dan sus frutos, demostrando que la coordinación y la perseverancia son claves para garantizar la seguridad de nuestros vecinos”.

Desde el Ayuntamiento de El Escorial se reitera el compromiso de seguir trabajando para combatir situaciones que alteren la convivencia, reforzando la colaboración entre administraciones.

Nota de prensa

El grupo municipal de Vox en el Ayuntamiento de El Escorial, ha denunciado “la bestial tala que el ayuntamiento está realizando en la calle de la Estación de Los Arroyos, y concretamente en la mediana, y que ha dejado prácticamente esta sin árboles”.

Desde Vox El Escorial se ha indicado que “esta tala indiscriminada no responde a una necesidad, porque antes que acabar con el gran número de arboles se podrían haber podado”.

Vox El Escorial estudia denunciar ante la Fiscalía de Medio de Ambiente esta acción, “que es la guinda de la lamentable



gestión de la concejal de Medio Ambiente, Soledad del Valle, la cual es conocida por la creación de vertederos ilegales, de llevar a cabo un proceso de cambio de

gestión en la recogida de basura que ha llevado al interventor a informar en contra etc. Por lo que no debería ocupar este puesto”, dicen sus responsables.

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL



Ayuntamiento de Cebreceros



DIPUTACIÓN DE ÁVILA



Carnaval de Cebreceros
FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

CARNAVAL DE CEBREROS

2026

DEL 13 AL 22 DE FEBRERO 2026

XXVIII EDICIÓN CARNAVAL PROVINCIAL
XVII EDICIÓN CARNAVAL PROVINCIAL INFANTIL

DESFILE LOCAL: 15 DE FEBRERO
DESFILE PROVINCIAL: 22 DE FEBRERO



Convulso inicio de año en la Sanidad (una vez más)

M^a Isabel de Barrio Tejada

Este inicio de año en la sanidad madrileña ha coincidido con varias movilizaciones. Por un lado, las reclamaciones de los diversos colectivos médicos a nivel nacional, de un estatuto propio para el colectivo médico ante el Ministerio de Sanidad, con manifestaciones varias y las dos jornadas de huelga médica del 14 y 15 de enero. Y por otro, las concentraciones en reclamación de la caótica situación de las urgencias del Hospital de La Paz (en todas las urgencias madrileñas, en realidad).

Voy a tratar de explicarlo de forma lo más sencilla posible...

¿Por qué reclaman los médicos
un estatuto propio?

Los médicos son los únicos sanitarios que, además de su jornada ordinaria completa, tienen una jornada “complementaria” OBLIGATORIA (estos términos tienen gran importancia, como ahora explicaré), que les obliga a cubrir las guardias para garantizar la asistencia de urgencias durante las 24 horas del día.

¿Cuál es la diferencia con el resto de profesiones sanitarias?... que, para los médicos, estas horas son OBLIGATORIAS y AÑADIDAS a su jornada ORDINARIA, pero NO se consideran horas EXTRAORDINARIAS, sino COMPLEMENTARIAS, por lo que se pagan más baratas que la jornada ordinaria... y, además, no cotizan para la jubilación, lo que supone, al final de la vida laboral, que los médicos trabajan 10 años de más que no figuran en ningún lado... (salvo para Hacienda cada mes, eso sí).

El resto de los sanitarios tienen turnos (mañana, tarde, noche), con los que quedan cubiertas las 24 h del día, y todas esas horas se cobran al mismo precio y todas cotizan para su jubilación.

A los médicos nadie les ha preguntado si aceptarían hacer turnos al igual que el resto de las categorías, o qué turnos propondrían para hacer más compatible su trabajo con la conciliación familiar.

No interesa, porque lo que no



FOTO: AMYTS. Médicos y facultativos de la Comunidad de Madrid hicieron huelga el 14 y 15 de enero.

interesa es mejorar las condiciones económicas, ni se quiere contratar a más personal para hacer el mismo trabajo que ahora tienen cubierto esclavizando a esos médicos. Más bien al contrario.

Las autoridades sanitarias nacionales (capitaneadas, curiosamente, por una ministra y un secretario de Estado que son médicos y antes reclamaban lo mismo que sus compañeros) alegan que todas las profesiones sanitarias son iguales y están incluidas en el borrador del nuevo estatuto que preparan, pero sistemáticamente excluyen a los médicos de la mesa de negociación del borrador.

Y como, en el conjunto de todos los profesionales, los médicos son el colectivo menos numeroso, se niegan a incluirlos y ya está.

Mientras tanto, mantienen unos sueldos para los médicos que, aunque son un poco más elevados que los del resto de los profesionales sanitarios por los complementos, no reflejan la responsabilidad legal extra que estos asumen por sus decisiones clínicas (que el resto de profesiones sanitarias no tienen en igual medida), ni la cantidad de años de formación que se les exige.

Esto hace que las guardias sean imprescindibles para poder tener un sueldo medianamente decente

(pero en ningún caso equiparable al de sus iguales en el resto de países de nuestro entorno, lo que explica en gran parte la migración de los médicos al terminar su formación).

¿Por qué se han manifestado los trabajadores de urgencias de La Paz?

A esta situación previamente relatada de los médicos se añade la escasez de profesionales de todas las categorías sanitarias en el campo específico de las urgencias (en todos los hospitales madrileños, claro, pero este es, de momento, el que más denuncias ha presentado en juzgados y medios de comunicación), por la no suplencia de bajas y jubilaciones, junto a un número mayor de población para atender, unas urgencias extrahospitalarias desmanteladas prácticamente en octubre de 2022, y los picos estacionales sin un adecuado plan de refuerzo.

- Pacientes en pasillos, boxes de urgencias al doble de su capacidad.
- UCI con una ratio de pacientes por enfermera inasumible para una atención de calidad, esperas interminables tras el triaje para ser atendidos, sobrecarga de los profesionales que atienden sin descanso unos turnos ya de por sí draconianos e interminables.

- Atención primaria con demoras para las citas y que no puede asumir las pequeñas urgencias del día a

día, y estas acaban saturando las hospitalarias.

• Urgencias extrahospitalarias sin médico, que sobrecargan a los pocos dispositivos que cuentan con equipo completo (incluso aquellos que la propia Comunidad de Madrid consideraba como dispositivos con médico, continuamente carecen de este profesional... y si no, que le pregunten a la población de San Martín de Valdeiglesias, por ejemplo).

En medio de este caos, alguna dirección asistencial se permite el lujo de apelar a la “colaboración interdisciplinar, la comunicación y el trabajo en equipo entre los dispositivos de enfermería y los dispositivos con médico para garantizar una asistencia resolutoria y centrada en la persona”.

Es decir, te cargas los equipos completos que funcionaban perfectamente en todos los dispositivos de urgencias extrahospitalarias (SAR y SUAP) antes de la pandemia, para dejar a 29 de ellos con enfermería solamente, porque, según tú (gestor sanitario), no es necesario que haya médico en ellos.

Y después requieres a los pocos médicos que quedan trabajando (cuando existen) en el resto de dispositivos, para que cubran las

necesidades (que, según tú, no existían), sobrecargándolos de un trabajo y una responsabilidad legal que no les corresponde, y pretendiendo que asuman a distancia la valoración de otros profesionales...

O aumentando la espera de los pacientes que deben atender, en lugares que no cuentan con las condiciones de espacio y climatización adecuada en muchos casos.

Consigues que los profesionales que atienden esos dispositivos (profesionales únicos en cada categoría, es decir, sin posibilidad de relevarse a ratos) no tengan el tiempo suficiente para atender como se precisa a los pacientes, y mucho menos para descansar, comer, atender a sus necesidades fisiológicas propias, etc.

¿En qué condiciones atiende un profesional que ya lleva 17 o 20 horas trabajando sin descanso una emergencia que le llega, y además con los escasos medios con los que cuentan los dispositivos ahora llamados PAC?

Todas estas circunstancias colaboran aún más para que muchos de esos pacientes sobrecarguen las urgencias hospitalarias, como única solución para la atención de sus necesidades, y para que cada vez menos profesionales quieran cubrir las ausencias que se producen en esos dispositivos.

Además, van a ser atendidos en el hospital por médicos que también llevan 17 o 20 horas sin descanso, y enfermeros, auxiliares, celadores, etc., que tienen a su cargo más del doble de los pacientes ideales.

Por eso los trabajadores no dejan de denunciar las inasumibles condiciones en las que se está trabajando en su servicio (situación extensible a todos los hospitales públicos) como único modo de protegerse y proteger a los usuarios.

Reflexionemos, por favor: la solución no es fácil, pero no la están dando los que deben darla.

*María Isabel de Barrio
Tejada es médico de Urgencias
extrahospitalarias de la C. de
Madrid.*



CARNAVAL EL TIEMBLO NA 2026

Carnaval Infantil	DÍA 13
Desfile de Carrozas	DÍA 14
Desfile de Comparsas	DÍA 15
Carnaval de Parejas	DÍA 16
Regionales y Jotas	DÍA 17
Entierro de la Sardina	DÍA 18
Carnaval Interprovincial	DÍA 21
Domingo de Piñata	DÍA 22

Días 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21 y 22 de febrero de 2026
Ven a disfrutar de nuestros CARNAVALES

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

Siglos de historia se condensan en apenas unas horas al ritmo de los cencerros

La Fiesta de la Vaquilla es una de las mascaradas mejor conservadas de la península ibérica

Redacción

La Fiesta de la Vaquilla de Fresnedillas en 2026 quedará guardada en la memoria colectiva como una de esas jornadas capaces de condensar, en apenas unas horas, siglos de historia, identidad, celebración compartida y orgullo de pueblo. El 20 de enero amaneció con un sol excepcionalmente radiante,

La Vaquilla, celebrada en honor a San Sebastián, reafirmó su condición de tesoro del patrimonio cultural inmaterial

impropio de este lluvioso invierno. Hacía muchos años que la Fiesta de los Cencerros no se celebraba bajo un clima meteorológico tan benigno, aunque siempre haya contado con un inmejorable clima social. Desde primera hora, el intenso azul del cielo acompañó a vecinos y mozos en los preparativos, y atrajo a numerosos visitantes que acudieron con curiosidad y respeto para presenciar una de las mascaradas mejor conservadas de la península ibérica.

El sonido de los cencerros comenzó pronto a adueñarse de las calles. Cerca de cuarenta mozos, portándolos con orgullo y fuerza, marcaban el ritmo de la jornada con cada paso. El estruendo metálico, grave y constante, no era solo un elemento sonoro: era el latido mismo de



FOTOS: Antonio Botella.

Los participantes de la Fiesta de la Vaquilla posan tras la celebración.

la fiesta, un eco que enlazaba el presente con un pasado ritual cargado de significado. Entre todos ellos, destacaba la figura de la Vaquilla, personaje central de la mascarada, cuya presencia imponía respeto y guiaba las carreras, exigiendo una atención permanente por parte del público y del resto de los personajes de la Fiesta.

La plaza del pueblo se encontraba abarrotada de vecinos y visitantes. Fresnedillas de la Oliva mostraba ese día su mejor rostro: hospitalario, orgulloso y plenamente consciente del valor de su tradición. Familias enteras, personas mayores que han visto pasar la fiesta durante décadas y jóvenes que la viven con entusiasmo compartían espacio, emociones y complicidad. El Escribano, con su carácter observador y vigilante, aportaba el componente satírico de la

celebración. Su papel, como comisario de la fiesta, es velar por el cumplimiento estricto de las tradiciones.

Junto a él aparecía la Hilandera, figura en apariencia más tranquila y caricaturesca, pero cargada de simbolismo, ya que garantiza la continuidad de la fiesta a través de la recaudación de aportes populares. Muchos visitantes primerizos se sorprenden al descubrir la profundidad simbólica de estos personajes, que convierten la celebración en algo mucho más complejo que un simple espectáculo.

El Alcalde, por su parte, encarna la autoridad dentro del ritual, aunque siempre sometida al juego y al desorden propios de la mascarada. Su papel, a medio camino entre lo serio y lo caricaturesco, resultaba fundamental para el desarrollo

de las escenas, mostrando cómo, durante la fiesta, las jerarquías se invierten y se ponen en cuestión, aunque solo sea por unas horas. Esta tensión constante entre orden y caos es uno de los rasgos que hacen de la Vaquilla de Fresnedillas una celebración tan rica y atractiva.

El día excepcionalmente soleado permitió que la gente permaneciera durante horas en la calle, disfrutando sin prisas de cada detalle. Los trajes, los gestos exagerados y el incesante rugido de los cencerros brillaban aún más bajo la luz del sol. Pocas veces, y en muy pocos lugares de España, se puede presenciar una mascarada tan auténtica, tan viva y tan profundamente integrada en la vida cotidiana del pueblo.

Celebrada cada 20 de enero en honor a San Sebastián, la Vaquilla volvió a demostrar en 2026 por qué está considerada un



Todo está listo por la mañana.

auténtico tesoro del patrimonio cultural inmaterial. No se trata de una recreación pensada para el turismo, sino de una tradición viva, protagonizada por los propios vecinos y transmitida de generación en generación. Ese año, el elevado número de mozos y la implicación de todo el pueblo reforzaron la sensación de estar ante una edición especialmente intensa y emotiva.

Al caer la tarde, cuando el sol comenzaba a descender y el frío regresaba poco a poco, la plaza seguía llena. El eco de los cencerros aún flotaba en el aire, mezclado con el cansancio feliz de una jornada compartida. La Vaquilla de Fresnedillas de 2026 no fue solo una fiesta más, sino una celebración luminosa de la tradición, de los personajes que la encarnan y de la fuerza de una comunidad decidida a mantener viva esta ancestral mascarada.

ALDEA DEL FRESNO

Todo preparado para la Fiesta de las Mujeres

Nota de prensa

A Idea del Fresno celebrará la Fiesta de las Mujeres con una completa programación de actividades que se desarrollará a lo largo de toda la jornada, combinando música, gastronomía y ocio para todos los públicos.

Los actos comenzarán a las

13:00 horas con la llegada de la charanga Los Imparables a la plaza, que marcará el inicio de la celebración y animará el ambiente festivo del municipio.

A las 15:00 horas tendrá lugar la tradicional comida de todas las mujeres en la Finca Navayuncosa. En caso de lluvia, la comida se trasladará al polideportivo municipal, garantizando el correcto

desarrollo del evento.

A las 17:00 horas se realizará la salida desde la finca hacia la Plaza Víctimas del Terrorismo, donde a las 18:00 horas se ofrecerá chocolate caliente y bizcochos a todas las personas asistentes.

La programación continuará a las 19:00 horas con el baile infantil de disfraces, que se prolongará hasta las 21:00 horas, pensado para

que los más pequeños disfruten de una tarde divertida y participativa.

Por la noche, a las 23:00 horas, actuará el grupo La Locura del Zurdo, y a partir de la 1:30 horas comenzará la sesión de DJ con DJ Ricky. La fiesta seguirá con el baile de adultos, que contará con un concurso de disfraces, fomentando la participación y el ambiente festivo hasta las 5:00 de la mañana.

El precio de participación es tan solo de 5 euros por mujer, que deberá abonarse antes del 13 de febrero.

La Fiesta de las Mujeres es una de las tradiciones más esperadas y celebradas en Aldea del Fresno, invitando a toda la ciudadanía a disfrutar de una jornada de convivencia, música, disfraces y celebración.





ROBLEDO DE CHAVELA

PROGRAMACIÓN CARNAVAL TALLERES

2026

C A R N A V A L

FEB. 14 - SÁBADO

Chirigota "El number 1"
Agrupación Los Chiribrodos

Romancero 2026
Manuel Roldán "Lin"
"Esto es Cádiz y hay que MAD MAX"
Lugar: Teatro Municipal "El Lisadero"
Hora: 19:00 h.

Fiesta de Carnaval juvenil
Concurso de disfraces
D.J. Moli
Lugar: Frontón Municipal
Hora: 20:00 h.

Baile de Carnaval adultos
Concurso de disfraces
D.J. Moli
Lugar: Frontón Municipal
Hora: 00:00

HAZ TU PROPIO DISFRAZ

BATUCADA INFANTIL

ELABORACIÓN DE CARROZA PARA DESFILE

FEB. 15 - DOMINGO

Desfile de Carnaval
Salida desde la Casita de niños
hasta la Plaza de España a las 13:00 h
Amenizada por la Charanga "La Alternativa" y Batucada.
Hora: 13:00 h
Degustación de paella y limonada.

FEB. 16 - LUNES

Concurso infantil de disfraces
Amenizado por la Charanga "La Alternativa"
Lugar: Plaza de España
Hora: 17:30 h
Edad: De 0 a 12 años

Barbacoa: ¡Trae tus viandas y los cocineros carnavalescos te las cocinarán!
Limonada

FEB. 17 - MARTES

Concurso de disfraces mixto por categoría
Lugar: Plaza de España
Hora: 17:30 h

¡¡TOMAREMOS CHOCOLATE CON BIZCOCHO!!

FEB. 18 - MIÉRCOLES

Patatas con bacalao
Lugar: Centro de Mayores
Hora: 14:00 h

Entierro de la sardina y entrega de premios
Lugar: Plaza de España
Hora: 17:30 h.
El Ayuntamiento ofrecerá arenques y limonada



Ayuntamiento de
Robledo de Chavela

CARNIVAL

2026

FIESTA JUVENIL Y BAILE DE CARNAVAL PARA ADULTOS

LUGAR: FRONTÓN MUNICIPAL

FECHA: SÁBADO 14 DE FEBRERO

CONCURSO DE DISFRACES INDIVIDUAL Y GRUPAL

DE 20:00 A 22:00
EDAD DE 12 A 17 AÑOS

CONCURSO DE DISFRACES INDIVIDUAL Y GRUPAL

PREMIO INDIVIDUAL JUVENIL:
TARJETA REGALO FNAC (60€)
PREMIO AL GRUPO: 200€

BAILE CARNAVAL DE ADULTOS

A PARTIR DE LAS 24:00 H.
EDAD MAYORES DE 18

CONCURSO DE DISFRACES INDIVIDUAL Y GRUPAL

PREMIO INDIVIDUAL ADULTOS:
CENA EN UN ESTABLECIMIENTO
DE LA LOCALIDAD
PREMIO AL GRUPO: 200€



Ayuntamiento de
Robledo de Chavela



A21 reproduce en esta sección las noticias publicadas hace 100 años sobre los municipios de la Sierra Oeste. El texto corresponde a las noticias originales de la época.

Noticias y sucesos
Cazando el domingo en las inmediaciones del cercano pueblo de **Valdemorillo**, se le disparó la escopeta al acreditado industrial madrileño, Sr. Saturnino Riaño, que resultó herido de consideración en una pierna. El Sr. Riaño fue trasladado a Madrid. Su percañe ha sido muy sentido, porque el Sr. Riaño goza en el comercio madrileño de generales simpatías. [El Sol, 9/2.]
Cuando el Sr. Sánchez Guerra, en el banquete de anoche, decía que “guardaba silencio voluntariamente hacia más de dos años”, el conde de Romanones, siempre al quite, exclamó humorísticamente: —¡Dos años, cuatro meses y tres días! ¿Y les parece a ustedes mucha pena para tan graves pecados? En el mismo brindis, el Sr. Sánchez Guerra aludió al banquete de **El Escorial**, “lugar histórico y lóbrego”, y preguntó si los jóvenes eran aquellos o éstos reunidos en el Casino de Madrid. Indudablemente éstos, porque, según el mismo orador decía después, la juventud es motor y la vejez es freno. El freno estaba en **El Escorial**, aunque ignoramos que el motor estuviera anoche en el Casino. Como no fuera motor de gas pobre.... [La Nación, 16/1.]
Política
El Gobierno en **El Escorial**. Homenaje de los antiguos alumnos de la Universidad agustina a los señores Yanguas y Aunós. Entrega de una placa al presidente.— Para asistir al homenaje que, organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Colegio de María Cristina del **Escorial**, que rigen los padres agustinos, se trasladó a este Real Sitio el Gobierno en pleno, haciendo el viaje en el mixto de Galicia. En la estación recibieron a los ministros el alcalde y concejales, delegado gubernativo, director del Colegio de Carabineros, rector de María Cristina y otras autoridades y personalidades. Acto seguido se dirigieron a la Universidad, en donde esperaban los antiguos y actuales alumnos y los profesores y dignidades de aquélla. En el comedor del Colegio, espléndidamente adornado, fue servido un banquete, al que asistieron todos los alumnos y exalumnos, en número de 600. En la mesa presidencial, además del presidente del Consejo y todos los ministros, estaban los padres provincial de los Agustinos, rector del Colegio y Marcelino Arnáiz, académico de la de Ciencias Morales y Políticas; gobernador civil de la provincia; presidente de la Diputación de Madrid; intendente del Real Patrimonio, conde de Aybar, y el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad Escorialense, señor Soto Reguera. Terminado el banquete, se trasladaron el Gobierno y todos los comensales al salón de actos de la Universi-

dad, donde tuvo lugar el de entregar dos pergaminos a los señores Yanguas y Aunós, nombrándolos socios de honor de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de María Cristina. El rector de la Universidad, padre Isidoro Martín, dirigió un saludo al presidente del Consejo y ministros. Explicó la significación de este homenaje a dos antiguos alumnos formados en este Colegio, en donde se les capacitó para los más arduos problemas, forjados sus ideales en el más ferviente culto a la Religión y a la Patria. Se felicitó del encumbramiento de los señores Aunós y Yanguas a los Consejos de la Corona, y recordó el Romancero, diciendo en loor del Colegio: «Si no vencí Reyes moros, engendré quien los venciera». El presidente de la Asociación, señor Soto Reguera, comenzó su discurso diciendo que el día de ayer sería efemérides inolvidable en la vida de la Universidad, por celebrarse en él el nombramiento de ministros de dos hermanos espirituales de los que en ella estudiaron y estudian. Aplaudió al Gobierno, que se basó en el nombramiento de los actuales ministros en el mérito personal. El ideal de esta Asociación —dijo— es crear una España grande, y ello lo harán los señores Aunós y Yanguas, que, por ser miembros de ella, no pueden ser una excepción, como no puede serlo ni un solo alumno de la Universidad del Escorial. Expresó la alegría que sienten los compañeros al conferirles el nombramiento de socios de honor, y terminó animando a los nuevos alumnos a imitar los dignos ejemplos hasta crear una España grande. El ministro del Trabajo, señor Aunós, narró su época de estudiante en el Colegio, cuyo recuerdo le sirve de lenitivo en sus preocupaciones de hoy, y puso de manifiesto los ideales que le inculcaron de alumno: amor a la Patria, sacrificio por ella y adhesión al Rey. Recordó al padre Conrado Muñoz, su maestro, así como a los padres Blanco y Cámara, ya fallecidos, y les rindió un tributo de admiración, así como a todos sus maestros que viven. Dijo que de alumno nunca pensó le llegara ocasión de que se le dispensara un homenaje tal como el de ayer. Dio gracias a sus compañeros de Ministerio, a los antiguos alumnos y a los actuales, a los que animó a continuar el camino emprendido, haciendo votos por la prosperidad de España, sacrificando las pequeñeces del yo por el engrandecimiento de la Patria. Terminó haciendo un canto a la lealtad, cualidad la más notable del hombre, sin la cual no puede aspirarse al respeto de las gentes. El señor Yanguas pronunció breves palabras, expresando su gratitud a sus compañeros de Gobierno por haber venido a este homenaje en honor suyo y de su compañero Aunós. Dijo que al

verse en el Colegio, y entre sus compañeros, se sentía colegial y más joven, y con aliento de juventud ha de llevar al Gobierno el impulso para hacer una nueva España sobre las bases que dejó sentadas el presidente, sin incurrir en un individualismo excesivo y sin más normas que el amor a la Patria y el servicio del Rey. El presidente del Consejo habló, por último, para manifestar la adhesión del Gobierno al acto de homenaje a los señores Yanguas y Aunós. Recordó el exministro señor Argüelles, también antiguo alumno del Escorial, y al que dedicó elogios. Dijo que el alma española va ganando y que piensa en un resurgimiento definitivo. Afirmó que pueden estar orgullosos los padres Agustinos de que salgan de la casa tales alumnos, en que hay un armónico equilibrio de inteligencia y de corazón, pues «el cerebro nada vale sin corazón y el corazón nada sin inteligencias». Se manifestó satisfecho de conocer esta Universidad, encuadrada en el sitio que preside y ornamenta el Real Monasterio, en que su estructura de piedra sirve de modelo y de ejemplo para educación de hombres, que salen con temperamento de piedra para servir y regir los destinos de España, basándose en los principios de libertad y amor a la Patria. Fueron muy aplaudidos todos los oradores. El Gobierno asistió después en el Ayuntamiento a la entrega de artística placa de plata al presidente del Consejo, en que se hace constar el acuerdo del Ayuntamiento nombrándolo teniente de alcalde honorario. El presidente y los ministros fueron despedidos en la estación por las autoridades y comisiones de alumnos, regresando a Madrid a las cuatro y media de la tarde. [La Época, 11/1/1926.]

Las insignias de una cruz.— Anoche visitaron al gobernador civil el presidente de la Diputación Provincial, Sr. Salcedo Bermejillo; varios diputados y los alcaldes de **El Escorial**, Vallecas y Canillas, para entregarle las insignias de la gran cruz de Isabel la Católica, que han costado, por suscripción, la Diputación y los Ayuntamientos de la provincia, incluso el de Madrid. [El Heraldo de Madrid, 22/1.]

El Ayuntamiento de **El Escorial** ha dado un amplio voto de confianza al gobernador civil para que gestione con la Sociedad Abantos un acuerdo con dicho municipio acerca de la cesión que este hizo a aquella de 100.000 metros cuadrados de terreno para la construcción de un casino y un hotel. [El Heraldo de Madrid, 22/1.]

Motorismo
El campeonato de España.— El Moto Club Español trabaja con gran entusiasmo en la organización del campeonato nacional. Los directivos madrileños, pa-

rece ser, que han encontrado un circuito cerrado en las cercanías de Madrid: Venta del Cuervo (empalme de la carretera de **San Martín de Valdeiglesias** con la de Extremadura), Móstoles, Villavieja, a empalmar nuevamente en la Venta del Cuervo. El recorrido aproximado es de 17 kilómetros. Personas conocedoras del trazado aseguran que, de ser reparado convenientemente por el Estado y la Diputación, se podría convertir en un circuito permanente. Los propósitos de la Peña Motorista: esta novel Sociedad, que tan brillantes éxitos ha obtenido en la organización de sus dos primeras pruebas, prepara para fecha próxima el kilómetro lanzado. También entre los proyectos que piensan llevar a cabo figuran la subida al Puerto del León y el campeonato social.. [La Libertad, 9/2/1926.]

Educación y cultura
Recientemente, y debido a la feliz iniciativa del Inspector jefe de Primera enseñanza de la provincia de Toledo, Sr. Lillo Rodelgo, se ha celebrado en el pueblo de **Méntrida** un cursillo de perfeccionamiento de viticultura y de agricultura, admirablemente organizado, y cuyo éxito corresponde en gran parte a los entusiasmos y desvelos del alcalde de dicho pueblo D. Ángel L. Mazzantini, del inspector general de Primera enseñanza D. Agustín Nogués y de los conferenciantes, ingenieros agrónomos Sres. Quintanilla, Pascual de Quinto, Benalges, Álvarez Ugena y Soroa; farmacéutico D. Sergio García del Moral, profesor veterinario Sr. González y el eminente director del Conservatorio Meteorológico señor Ascarza. El cursillo ha servido, no solo de divulgación de cultura agrícola, tanto a los veintidós maestros asistentes a él como al gran público agricultor, sino para estimular y aumentar amistad y compañerismo entre los maestros de la provincia, por la convivencia de diez días; para traer hacia la escuela la mirada y la atención de las gentes, y para significar que hay un grupo de ingenieros y de catedráticos que se interesan por llevar su cultura allí donde es solicitada. Ha ofrecido a un pueblo, preocupado por



Los niños de la Escuela de Méntrida en diversas faenas agrícolas.

Las buenas chicas del siglo XX - II



Conquista del voto femenino.

Miguel A. Martínez Artola

El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía emprendió el pasado año un proyecto de investigación sobre distintos aspectos de la colección *Frente y retaguardia: mujeres en la Guerra Civil*, que, comisariado y dirigido por Rosario Peiró, mostró el profundo estudio realizado por sus especialistas sobre este periodo de la historia de España, tan necesitado de clarificación y visibilidad de los documentos que custodia el Museo. Se señala en el estudio la importancia de la aparición de un nuevo tipo de mujer, definido por su incorporación “al mundo cultural y profesional”. Es la aparición de la “Mujer Moderna”. Sin embargo, esta aparición no estuvo exenta de controversia, lucha y sacrificio. En primer lugar, había que romper con el destino marcado a las mujeres españolas consistente en el esquema del “noviazgo, matrimonio, hijos y vida hogareña”. Las mujeres irrumpieron en los cotos cerrados para los hombres como “la política, las escuelas, las universidades, los clubes, las tertulias, los teatros”... insertándose en una cultura tradicionalmente masculina.
Las mujeres españolas de los años 20 y 30 recibieron y aceptaron las nuevas modas que venían de EE. UU., sobre todo a través del cine, y que influyeron en su forma de cambiar de imagen a través de la moda, la forma de vestir y una nueva actitud ante la vida. A ello contribuyeron durante la II República organismos como las Misiones Pedagógicas y la Institución Libre de Enseñanza, que integraron a las mujeres en la cultura popular, el teatro y la danza, terrenos estos de tradicional posesión masculina. La II República había adoptado como uno de los pilares básicos de asentamiento democrático la participación de las mujeres en todos los aspectos educativos. Se había creado la Residencia de Señoritas, que contribuyó a sostener un foco de cultura que conta-



Residencia de Señoritas.

ba con el apoyo de organizaciones como el *Institute for Girls in Spain*, fundado en 1892 y que contó con la dirección de María de Maeztu. Se hizo posible la participación femenina en las carreras universitarias no solo de Magisterio o Enfermería, sino de Química, Farmacia o Derecho. Las artistas e intelectuales de esta época han sido sistemáticamente relegadas al olvido. Las artistas y escritoras intentaron aportar, desde sus perspectivas, una nueva visión del pensamiento y las artes y el lenguaje propicio para la continuación de la lucha por la emancipación de la mujer del cinturón masculino, patriarcal y machista que la asfixiaba. Muchas de ellas estuvieron en la vanguardia de estos movimientos, como Emilia Pardo Bazán, Carmen Conde o María Zambrano. La aparición de las mujeres en la vida artística había sido muy limitada e infravalorada. Se las encasillaba en los apartados de decoración o ilustración, pero en esta primera mitad del siglo XX algunas de ellas habían podido asistir ya a la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando y se convirtieron en adelantadas de las últimas tendencias artísticas de vanguardia, como Maruja Mallo o Ángeles Santos. Rosario Peiró nos recuerda que 105 ilustradoras trabajaron para *ABC* y *Blanco y Negro*, y que “en marzo de 1931 tuvieron su momento más señalado con la celebración del I Salón de Dibujantas en el Lyceum Club Femenino. Esta exposición suponía un hito en la exhibición de la producción artística femenina en España”. Esta exposición suponía un hito en la exhibición de la producción artística femenina en España”. La anécdota tal vez más significativa de esta transgresión tuvo lugar “el día en que Salvador Dalí, Federico García Lorca, Maruja Mallo y Margarita Manso se quitaron el

sombrero en plena Puerta del Sol, escandalizando a los viandantes, ya que entonces era obligado llevar sombrero entre las mujeres de clase alta y clase media”. Aunque parezca increíble, un acto tan nimio como este tuvo una enorme repercusión, y los protagonistas estuvieron a punto de ser linchados por inmorales. De esta forma se luchaba por aquellas mujeres intelectuales que intentaban, por todos los medios, desligarse de los postulados de aquella burguesía masculina dirigente que las había condenado a la invisibilidad.
Para Diana Cabello, la II República se proclamó el 14 de abril de 1931, y su primer objetivo fue la elaboración de una nueva constitución que reflejara los valores democráticos, recogiendo claramente que todos los españoles eran iguales ante la ley, lo cual abría una ventana de libertad a las mujeres españolas. De esta forma se declaraba que “no podía constituir privilegio jurídico la naturaleza, la filiación, el sexo, la clase social, la riqueza, las ideas políticas ni las creencias religiosas”. De estos artículos se desprenden todos aquellos que se refieren a las mujeres, cuando se garantiza que todos los españoles “son admisibles en sus empleos y cargos públicos” y que el

matrimonio se basaba en el principio de igualdad entre los cónyuges, y se admitía la posibilidad de su disolución. La gran modificación de la II República con respecto a la trayectoria anterior de las mujeres la constituye la cuestión del voto femenino. Hasta entonces las mujeres podían ser elegidas, pero no podían votar. Por esa fórmula, Victoria Kent, Clara Campoamor o Margarita Nelken formaron parte de aquellas Cortes Constituyentes que se formaron en 1931. Sobre si las mujeres debían tener derecho al voto o no se celebró el más complejo y famoso debate entre Clara Campoamor, firme defensora del derecho de las mujeres al voto, y Victoria Kent, que también era partidaria del voto femenino pero no en ese momento, sino cuando las mujeres estuvieran más instruidas y fuesen más libres, pues consideraba que en aquel momento las mujeres estaban sometidas a la influencia política del marido y de la Iglesia y, por lo tanto, su voto estaría siempre condicionado por estos dos poderes: el patriarcal y el eclesiástico. No deberíamos olvidar que el Código Civil de 1889 estaba inspirado en el Código Napoleónico de 1804 que sometía a las mujeres a la dependencia de sus padres hasta los 25 años, dependen-

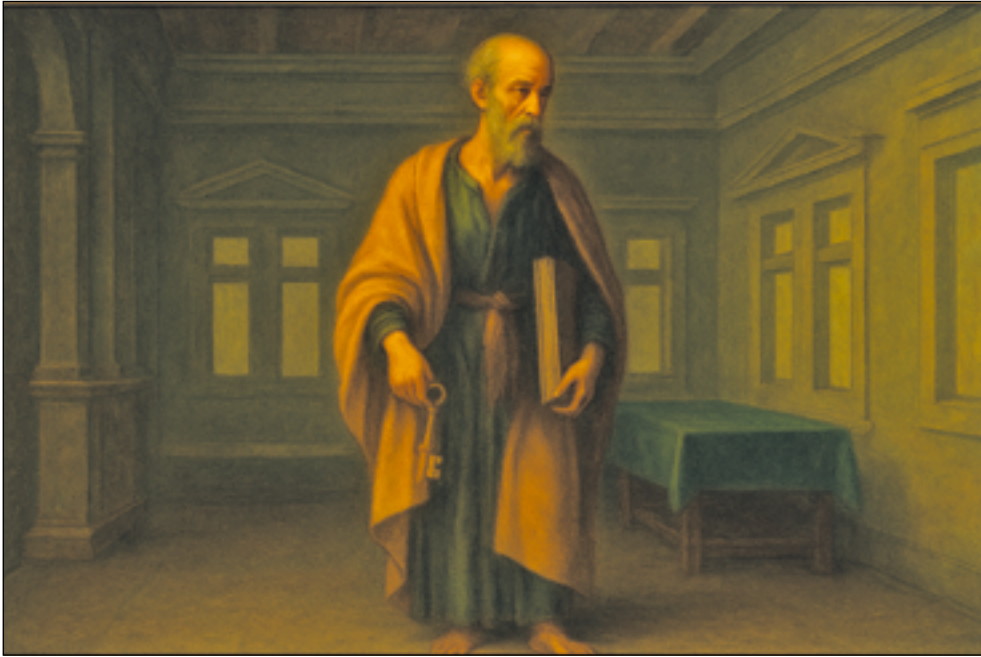
cia que pasaría después al marido, consagrando de esta manera la eterna sumisión de la mujer al varón. La discriminación con la que la Constitución republicana de 1931 pretendía acabar era aquella que decretaba que la mujer casada no podía adquirir bienes sin el permiso del marido o que permitía el divorcio solo en caso de infidelidad por parte de la mujer, mientras que si el infiel era el marido ella solo podía divorciarse en caso de escándalo público, lo que significaba que el hombre estaba en una posición de privilegio con respecto a la mujer.
El voto femenino fue introducido finalmente en la Constitución de la II República en su artículo 36, por 161 votos favorables y 121 en contra, siendo este uno de los grandes logros en la evolución política y social de las mujeres, porque tras la aprobación de la Constitución vinieron una serie de leyes que desarrollaron el sistema de libertades y derechos de las españolas: la ley del divorcio, el derecho a la educación, la aprobación del matrimonio civil, la despenalización del aborto... También, aunque con distinta y variada aplicación, se favoreció a las trabajadoras prohibiendo el despido en caso de contraer matrimonio, quedar embarazadas o el despido por maternidad... Se abolió la prostitución tras una lucha feroz contra ella por mujeres como Margarita Nelken o Concepción Arenal, que veían cómo toda la culpa y castigo recaía sobre las mujeres, sin ofrecerles ninguna solución a su lamentable situación. Por fin, como colofón de toda esta lucha, en 1937 una mujer, Federica Montseny se convierte en la primera mujer en ser ministra, concretamente de Sanidad. Luego vendría la guerra y el franquismo, donde prácticamente todos estos logros y adelantos fueron suprimidos devolviendo a las mujeres al punto de partida y donde la única participación política se produjo en la adoctrinación ideológica a través de la Sección Femenina. Pero esa es otra historia.



La verbena, de Maruja Mallo.

PELAYOS DE LA PRESA

Uso potencial de la IA para investigaciones patrimoniales



San Pedro en el salón clásico.



San Pedro en el salón clásico.

Mario Cuellar

El desarrollo reciente de herramientas basadas en inteligencia artificial (IA) está abriendo nuevas posibilidades para la investigación del patrimonio histórico-artístico, especialmente en contextos donde la documentación es fragmentaria o las obras han sido alteradas, dispersadas o perdidas. Aplicada con criterio crítico, la IA permite apoyar procesos de análisis comparativo, reconstrucción hipotética y organización de grandes volúmenes de información visual y documental. Lejos de sustituir al investigador, estas tecnologías se presentan como un instrumento complementario que puede ayudar a formular hipótesis más sólidas y a visualizar resultados de forma más comprensible. El párrafo anterior ha sido generado íntegramente por ChatGPT y se incluye aquí a modo de introducción metodológica.

Llevo unos meses usando esta herramienta para diversos aspectos de mi investigación sobre el Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias. Por un lado, me está ayudando a buscar en bases de datos abiertas de objetos de arte, pinturas particularmente, que pudieron estar relacionadas con lo recogido por Zabaleta. Si encontramos algo en algún momento, ya escribiré al respecto. En todo caso, lo indicado a continuación no es concluyente, ya que la IA se puede equivocar y va aprendiendo, en muchas ocasiones, a través de ensayo y error. Hay muchos otros aspectos en los que se está convirtiendo en una herramienta valiosa para recomponer algunas piezas del Monasterio por ir a los artículos más recientes, os puedo contar los siguientes ejemplos.

Reconstrucción de tela de San Bernardo con rey o santo. Si recordáis, un cuadro recogido por Zabaleta se titulaba *Un país con San Bernardo y un Rey*. En la tela que se encuentra en el almacén del Museo del Prado falta el personaje frente al que está arrodillado San Bernardo, con un fondo silvestre

de paisaje. Con la información proporcionada, incluyendo que en la Trinidad había una tela con la misma medida indicando “Otro paisaje con San Bernardo y un santo”, la IA llegó a la conclusión de que tenía que ser un personaje masculino, que tuviera relación con San Bernardo, que su representación tuviera las facetas de Rey y santo a la vez, teniendo en cuenta que la tela pudiera haber estado dañada. En conclusión, el otro personaje pudiera ser San Benito, y así ha sido reconstruida la tela.

Reconstrucción del escudo imperial de Carlos V de la portada renacentista. Dado que la única foto disponible de la portada renacentista donde se veían estos elementos es de 1920. La imagen pierde rápidamente nitidez y es difícil de apreciar los detalles. En todo caso, teniendo en cuenta que estaríamos hablando del escudo imperial de Carlos V, la IA ha creado esta imagen.



Escudo imperial de Carlos V en piedra.

RECICLAJE DE LA MODA ANGELES

C/ Gómez del Campo, 10 - El Escorial - 699 73 27 13 - angelesrobledo9@gmail.com

CON NUESTROS PROGRESIVOS

Olvídate del quita y pon

GAFAS PROGRESIVAS

pro de federópticos

DESDE 199€

CON ANTIRREFLEJANTE

federópticos Sánchez Alba

Canto de la Virgen, 2
05420 - Sotillo de la Adrada
Tel. 918 668 055 / 623 205 335

SIERRA OESTE

Lecturas para alejar la soledad

Los Clubes de Lectura se han convertido en un refugio social para muchísimas personas

Javier Fernández Jiménez

Uno de los grandes males de la sociedad española actual es la soledad no deseada. Según el Observatorio Estatal de la Soledad no Deseada (SoledadES), el 20 % de todas las personas que viven en nuestro país lo hacen en situación de soledad, algo que se dispara hasta el más del 50 % si hablamos con personas con algún tipo de discapacidad. De hecho, se estima que el 1,17 % del PIB anual se dedica a suplir el coste de la soledad en nuestro país, un total de 14.141 millones de euros. Parece una locura en un mundo tan interconectado y dependiente de los demás, pero no es un caso aislado: países como Alemania, Suecia o Japón están elaborando políticas para combatir este aumento de la soledad que tiene una relación directa con la salud física y mental. Además, no es un problema del que escapen nuestros niños y jóvenes, el 25,5 %



de nuestros jóvenes entre los 16 y los 29 años lo sufre.

La Cultura tiende a descubrir los problemas y necesidades sociales y termina colándose en cualquier rincón para intentar solventarlos y a este problema de salud pública parece haber encontrado una solución que ha llegado casi sin querer, los

Club de Lectura. No es la única manera de acabar con el problema ni un remedio infalible, pero parecen haberse convertido en un refugio social para muchísimas personas. De hecho, ya hay muchos jóvenes que prefieren reunirse en cafeterías y librerías para comentar libros antes que irse de fiesta.

En España hay en la actualidad más de 4500 clubes de lectura. Los hay en librerías, en bibliotecas, en centros culturales... y nuestra Sierra Oeste también cuenta con clubes de lectura muy potentes, tal y como os hemos contado en otras ocasiones: el de la Biblioteca Municipal de Chapinería, el de la Librería Abubilla, el Grupo de Lectura de San Martín de Valdeiglesias o Leer y Soñar, un club que reúne a lectoras y lectores de Villamanta, Villamantilla y Villanueva de Perales. Este último, además, ha empezado a ir mucho más allá de la lectura y organiza excursiones, encuentros con autor o, su última iniciativa, acudir en grupo a Cines Villa a ver la adaptación cinematográfica de una de sus lecturas.

Participar en un club permite no solo compartir lecturas, sino puntos de vista, ideas, perspectivas, afinidades... esto provoca que se forjen amistades en torno a intereses similares. Además, pertenecer a uno es

un compromiso con los demás, pero también contigo mismo. Muchas personas alegan la falta de tiempo como una de las causas de sus hábitos no lectores, pero cuando tienes una fecha prevista para comentar una lectura, encuentras el tiempo necesario. En los clubes de lectura se puede hablar con libertad y con total confianza, y se convierten en uno de los rincones sociales en los que mejor nos encontramos.

La lectura como refugio, como enclave, como unión y como generador de salud pública. Además, si a todo ello le añadimos la pertenencia al mundo rural, donde es tan complicado en ocasiones encontrar buenos nexos de unión fuera de los circuitos sociales más comunes, un buen club de lectura puede convertirse en un auténtico salvavidas para todas esas personas que viven una soledad no deseada que, en muchos momentos, parece una cárcel de la que es imposible salir.

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

MUSEO LUNAR

CENTRO DEL ESPACIO Y LA CIENCIA

ABIERTO SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS de 10 a 14 h.

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA UNA HISTORIA ALUNIZANTE

Asuntamiento Fresnedillas de la Oliva

VILLAMANTA

“Una historia, si te la cuentan bien, te engancha... y así llega a gente que quizá no leería un libro”

Hablamos con Juan Carlos García, creador del pódcast *Villamanta, donde duerme la Historia*

Javier Fernández Jiménez

Conocer nuestra historia es esencial y hacerlo desde una perspectiva realista suele parecer imposible. La objetividad, los datos fehacientes, la ausencia de idealismos o contarla con rigor es muy difícil incluso para historiadores e investigadores. Por eso es toda una sorpresa encontrarse con *Donde duerme la Historia*, un pódcast sobre la Historia de Villamanta, en la que Juan Carlos García intenta hacernos viajar en el tiempo a través de un trayecto sonoro que, “sin prisas”,

“Mantua o no Mantua, Villamanta tiene Roma: aquí hay historia de verdad”



FOTO: JFJ.

Juan Carlos García.

nos lleve hasta ponernos en la piel de cuantos pasaron por la localidad y su entorno.

El primer pódcast de esta serie se publicó el pasado 19 de enero de 2026, una introducción que nos indica cómo va a ser esta aventura que acaba de comenzar, al menos como elemento sonoro descargable, porque escuchándolo se puede intuir que su creador y locutor lleva mucho tiempo empeñado en investigar y comprender la historia villamanteña. El segundo capítulo llegó el pasado 23 de enero y nos habla de una hipótesis que resuena en todos los amantes de la historia de nuestro país, esa que dice que Villamanta podría haber sido la vieja Mantua Carpetanorum de la que habla la *Geografía* de Ptolomeo, una importante ciudad de Hispania.

El programa se puede encontrar en algunos de los servicios de alojamiento de pódcast más importantes: *Spotify*, *Audible* o *YouTube Music*. Su creador, además, está detrás de otro proyecto que intenta poner en valor la importancia del municipio: *Cuando Villamanta fue Cine*, donde se habla del sorprendente escenario cinematográfico que fue este pueblo durante las décadas de los 60 y los 70 del siglo pasado, con rodajes tan famosos como *Cien rifles* o *La Furia de los Siete Magníficos*.

¿De dónde nace la idea de poner en marcha este pódcast?

Pues nace de una cosa muy simple: me daba pena que la historia de Villamanta se quedara ahí, como dormida. Yo estaba escribiendo un libro con el mismo nombre, *Villamanta, donde duerme la Historia*, pero al final pensé: “Oye... esto contado con voz entra mejor”. Y me lancé a narrarlo. Porque una historia, si te la cuentan bien, te engancha. Y así llega a gente que igual no se lee un libro, pero sí te escucha en el coche o paseando.

Por lo que cuentas, parece que conoces bien la historia de Villamanta y que quieres contarla sin idealismos ni quimeras...

Sí, porque una cosa es ilusionarse y otra inventarse cosas. A mí me gusta la historia con base: documentos, piedras, inscripciones, museo... lo que se pueda enseñar con el dedo. Y ahí ha tenido mucho que ver la Asociación Amigos de la Mantua Carpetanorum, que éramos un grupo de amigos —cinco amantes de la historia de Villamanta— con ganas de buscar, recopilar y contar, pero sin humo. En el pódcast, cuando algo es seguro lo digo, y cuando es hipótesis, también: “esto apunta”, “esto se cree”, pero no lo doy por hecho”.

Unos pódcast con un sonido muy cuidado... ¿quieres que los oyentes disfruten la experiencia?

Totalmente. A ver, yo no soy un narrador profesional, ni mucho menos... pero lo intento, jejeje. Y claro, si encima el audio suena mal, ya apaga y vámonos. Así que me he empeñado en que se escuche bien: voz clara, ritmo, pausas, que sea agradable. Que la gente se meta en la historia y la disfrute, sin esfuerzo.

Hace poco que está en marcha... ¿qué te dicen los que ya lo han escuchado?

Lo mejor que me dicen es: “me lo he tragado del tirón” o “me has puesto la piel de gallina”. Mucha gente me comenta que se entiende muy bien, que no se hace pesado, y que les da orgullo. Y eso, para mí, ya compensa todo.

En el primer capítulo hablas de personas que han contribuido... ¿cuánto llevas indagando?

Buff... muchos años. Como te comenté antes, ya en los años 70 y principios de los 80, cinco amigos empezamos a indagar en serio: a patear el terreno, a preguntar, a recopilar... por puro amor a la historia de Villamanta. Y de hecho, te diría que una gran parte —muchísimo— de lo que hoy se expone en el museo de Villamanta salió de aquellas búsquedas: piedras, cerámica, monedas... y también un montón de donaciones de vecinos, porque en cuanto la gente vio que aquello iba en serio, empezó a traer

cosas con una generosidad impresionante. Al principio montamos el primer “museo” como pudimos, en la Torre de la Iglesia. Pero fue tal la avalancha de piezas y donaciones, que se nos quedó pequeño enseguida y acabamos pasando todo a unos locales detrás de la iglesia, donde ya se pudo enseñar mejor. Y aquí también hay que decirlo: hoy el museo sigue vivo gracias a gente como Guillermo Gascón, que es quien lo gestiona ahora de forma altruista, en sus ratos libres, y está haciendo una labor impagable. Y claro... después de vivir eso, ya no lo sueltas.

Ya en el segundo pódcast hablas de la famosa Mantua Carpetanorum... ¿crees que Villamanta es esta ciudad romana y que algún día se podrá confirmar que es así?

Yo lo digo como lo siento: hay indicios muy buenos, pero hoy por hoy es una hipótesis. Ojalá algún día se confirme con pruebas de las buenas, de excavación y de investigación seria. Y si no se confirma, tampoco pasa nada: lo importante es que Villamanta tiene Roma, eso seguro. Mantua o no Mantua, aquí hay historia de verdad.

Apenas se han realizado excavaciones o prospecciones oficiales, ¿qué podrían descubrir los arqueólogos en Villamanta con tiempo y con dinero?

Pues seguramente mucho más de lo que imaginamos, porque hay zonas con potencial enorme. A veces no es “encontrar el tesoro”, es encontrar cosas bien puestas en contexto: estructuras, zonas de hábitat, necrópolis, vías... y que eso te permita decir: “esto era así”. Con un plan serio, pueden salir sorpresas.

¿Una idea que crees que sería interesante emular desde otras localidades?

Sí: que no esperen a que venga alguien de fuera a contarla. Que la historia local, si la trabajas con cariño y rigor, es un filón. Y que se puede contar sin aburrir: con un pódcast, con videos, con rutas... lo que sea. Pero que se cuente.

¿Con qué periodicidad te gustaría publicar?

Me gustaría ser regular, pero realista. Prefiero tardar un poco más y sacar un capítulo bien hecho, que publicar por publicar. Vamos, que el oyente diga: “Tarda, pero cuando sale, sale bueno”.

¿Qué momento de la historia villamanteña te atrae más?

El romano me tira mucho, porque es esa sensación de que está debajo, en los campos, y te cambia la mirada. Pero también me flipa cuando entramos en documentos desde el siglo XVI, porque ahí aparecen nombres, pleitos, decisiones... y la historia se vuelve muy humana, muy de pueblo.

¿Hablará en el pódcast también de personajes ilustres o de historia moderna local?

Sí, claro. La idea es que sea un viaje completo: antigüedad, documentos, historia moderna, anécdotas... Y personajes, sí, pero siempre con cuidado: si está documentado, adelante. Y si no, se cuenta como tradición, pero sin venderlo como verdad absoluta.

¿Qué te gustaría que ocurriese con este pódcast?

Me gustaría que pasen dos cosas: Primero, que la gente disfrute y diga: “Oye, qué historia tiene mi pueblo”. Y segundo, que esto sirva para poner en valor el patrimonio: el museo, los documentos, las piezas... y que se cuide más. Y si encima, de rebote, esto ayuda a que algún día se investigue en serio con medios, ya sería la leche. Ojalá el pódcast sirva para que Villamanta se mire a sí misma con orgullo... y con ganas de cuidar lo que tiene.

ROBLEDO DE CHAVELA

Robledo en Valor: su patrimonio histórico

El Ayuntamiento participa activamente en la cultura con la publicación de dos libros y un cómic

Carlos Álvarez

Este mes de enero, el Ayuntamiento de Robledo de Chavela ha editado tres publicaciones en las que no solo ha participado en su financiación, sino que las tres forman parte de su patrimonio cultural y, desde hace años, desde el Área de Desarrollo Local, impulsa publicaciones, visitas guiadas, conferencias, difusión en redes, vídeos en TikTok, dípticos, etc.

Esta vez, las tres publicaciones tienen que ver, por orden de presentación, con su patrimonio oculto: de las canteras de mármol de Robledo de Chavela se extrajeron los mármoles de la escalera principal del Palacio Real de Madrid, las más majestuosas de todos los palacios de Europa junto con las de Caserta, en Italia, cuyo autor es José Luis Sancho Gaspar, de Patrimonio Nacional; un cómic sobre la historia y la línea del tiempo del descubrimiento de canteras, cuya autora es Carolina Daneyko, geóloga “de cabecera” de Robledo de Chavela; y un tercero sobre su retablo hispano-flamenco de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora, que se encuentra en la localidad, cuyos autores son: Mayte González-Gil (coordinadora y coautora); Francisco Javier de la Fuente (coautor); y Juan Cuevas (fotógrafo).

El muestrario de rocas ornamentales del Palacio Real de Madrid

En el muestrario, la placa procedente de Robledo de Chavela ocupa el primer lugar. Así lo quiso el arquitecto Sabatini, destacando de esta manera la importancia de sus materiales pétreos, con los que mandó ejecutar la escalera principal del palacio. Esta tradición, en realidad, ya viene de atrás, pues, como sabemos, Felipe II ya utilizó rocas de Las Navas del Marqués y de Robledo de Chavela.

Y Robledo no solo ocupa el primer lugar en el muestrario, sino también en la percepción de quien entra en el Palacio Real. Al atravesar el zaguán y el atrio, cuando el visitante pone el pie en el primer peldaño de la



escalera y, según asciende por ella, percibe una impresión de creciente magnificencia. La sensación de fuerza que ese espacio produce no solo procede de lo alto, sino de la nobleza de los peldaños por los que se asciende. De Robledo proceden las ciento cuatro grandes piedras de una pieza, solo un metro más cortas que las columnas de la Capilla. Tales monolitos transmiten al visitante que entra en una de las sedes de poder más importantes de la Europa de la Ilustración.

La iniciativa de Patrimonio Nacional de dedicar la primera exposición de la serie Colecciones Reveladas de la Galería de las Colecciones Reales, y esta publicación, son un reconocimiento explícito de su procedencia y, por tanto, un motivo de enorme alegría para Robledo de Chavela. Haber podido colaborar para hacerlo posible fue una prioridad institucional de su Ayuntamiento. Por todo ello, Fernando Casado, su alcalde, manifestó en la presentación del libro “su reconocimiento a Patrimonio Nacional, a José Luis



una mirada rigurosa, didáctica y divulgativa sobre el valor histórico, artístico y simbólico del retablo, así como sobre los procesos de investigación, análisis iconográfico y documentación que han dado forma al libro.

La presentación permitió contextualizar el retablo como una obra clave para comprender la identidad cultural de Robledo de Chavela, destacando su relevancia dentro del patrimonio hispano-flamenco de los siglos XV y XVI y su consideración como uno de los retablos de mayor valor artístico de la Comunidad de Madrid. Asimismo, se abordaron aspectos fundamentales como su interesante narrativa visual, las distintas fases constructivas y las restauraciones que han garantizado su conservación a lo largo del tiempo.

El libro, impulsado por el Ateneo de Robledo de Chavela Antoniorrobles y financiado por el Ayuntamiento, se concibe no solo como un estudio especializado, sino también como una herramienta de divulgación destinada a acercar el patrimonio artístico a la ciudadanía, reforzando el concepto de “Robledo en valor” como eje de proyección cultural del municipio.

La conferencia concluyó subrayando la importancia de preservar, estudiar y difundir el patrimonio local como legado colectivo, invitando a vecinos y visitantes a contemplar el retablo no solo como una obra de arte, sino como un testimonio vivo de la historia, la fe y la memoria de Robledo de Chavela.

El libro está disponible en el Ayuntamiento de Robledo de Chavela a 2 euros. Los autores y el Ayuntamiento han acordado donar la recaudación para el mantenimiento y restauración del patrimonio de la iglesia.

Carlos Álvarez es el presidente del Ateneo Antoniorrobles.

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

La Cantina Jaranda: el sueño familiar que ha devuelto sabor y vida a Fresnedillas

Punto de encuentro para vecinos y visitantes: “Con los tuyos, con nosotros” es su lema

Redacción

En un municipio pequeño, donde los bares cierran temprano y la vida social se concentra en pocos espacios, dos hermanos han logrado convertir un sueño heredado en un punto de encuentro imprescindible. La Cantina Jaranda de Pedro no es solo un restaurante: es memoria familiar,

El pescado es uno de los grandes reclamos, gracias a la tradición familiar heredada de su padre, pescadero de profesión



El equipo e La Cantina Jaranda.

cocina tradicional y un refugio para vecinos y visitantes. Su historia es la de un proyecto que crece a base de esfuerzo, raíces y una visión clara de lo que significa alimentar a un pueblo.

Un sueño que empezó en la cocina de casa

La historia de La Cantina Jaranda nace de una mezcla de vocación, tradición y una promesa familiar. Pedro Manuel López-Sastre, cocinero destacado y formado en distintos restaurantes de la zona, acumulaba años de experiencia y un deseo persistente: tener su propia cocina. Su hermana, Margarita, procedente del ámbito educativo, aportó la estructura, el enfoque empresarial y la capacidad de planificación que el proyecto necesitaba.

Pero la figura clave fue su padre, Pedro Manuel, pescadero de profesión y amante de la cocina casera. Él les enseñó a limpiar pescado, a valorar el producto fresco y a respetar los sabores de siempre.



Marga y Pedro Manuel.

También fue quien, años atrás, estrechó lazos con el antiguo gerente del local con la idea de que, algún día, ese espacio sirviera para que su hijo creciera como cocinero. Cuando llegó el momento, los hermanos no dudaron.

La Cantina abrió sus puertas en diciembre de 2023. Hoy, dos años después, se ha consolidado como uno de los lugares más activos y queridos de Fresnedillas de la Oliva.

Un nombre con raíces y un color con significado

El nombre del restaurante no es casual. “Cantina” evoca un espacio dentro de otro, un lugar donde la gente se reúne, como ocurría en estaciones o cuarteles. “Jaranda” es el gentilicio de Fresnedillas, un guiño directo a las raíces. Y “de Pedro” no alude al cocinero, sino al padre, cuya memoria impregna cada rincón del local.

La decoración, diseñada íntegramente por Margarita, gira en torno al color verde, símbolo

de esperanza. “La esperanza de convertirnos en esa cantina para todos”, explica. Materiales reutilizados, detalles artesanales y un ambiente cercano completan la identidad del espacio.

Cocina tradicional con alma familiar

La propuesta gastronómica de La Cantina Jaranda se basa en la cocina tradicional, honesta y de temporada. El pescado, por herencia familiar, ocupa un lugar central. Platos como los chipirones a la plancha, los chopitos, las gambas al ajillo o la cazuela de setas, gulas y gambas se han convertido en imprescindibles. También destacan las croquetas de paletilla ibérica, elaboradas infundionando la leche con la grasa del jamón, y la oreja crujiente, uno de los grandes éxitos de la carta. El menú diario, muy cuidado, mantiene una estructura fija de platos de cuchara según el día: lentejas los martes, judiones los miércoles, cocido los jueves y guisos tradicionales los viernes. Siempre con un pescado entre los segundos, algo que consideran irrenunciable.

Un punto de encuentro para el pueblo

Entre semana, la clientela es mayoritariamente local, aunque cada vez llegan más comensales de Robledo y Colmenar. Los fines de semana, en cambio, el 90 % procede de fuera, atraído por la cocina y el ambiente.

La Cantina también se ha convertido en un espacio versátil: celebran comuniones, bautizos, cumpleaños y eventos personalizados. Su terraza, que en verano puede acoger entre 50 y 70

personas, es uno de los rincones más valorados.

El equipo, formado por cinco trabajadores fijos más refuerzos de fin de semana, es otro de los pilares. “La personalidad de la Cantina la da el equipo”, afirma Margarita. La cercanía, el trato amable y la estabilidad del personal han creado una relación de confianza con los clientes.

Un proyecto joven con ambición

A pesar del crecimiento, el negocio aún está en fase de consolidación. “Somos un bebé recién nacido”, reconoce Margarita. Pero la proyección es clara: seguir creciendo, mantener la esencia y, quizá algún día, ampliar el proyecto.

Mientras tanto, La Cantina Jaranda continúa alimentando a Fresnedillas con algo más que comida: con memoria, comunidad y un sabor que ya forma parte del pueblo. Su fórmula es sencilla pero efectiva: cocina tradicional, producto bien tratado y una política de precios que permite disfrutar sin sobresaltos.

Menú y carta

El menú diario, uno de los pilares del negocio, se mantiene en 14,50 euros, con tres primeros, tres segundos, bebida y café incluidos. Una propuesta que, según explican desde el establecimiento, busca ser “honesta y accesible”, sin renunciar a la calidad del producto. En carta, el precio medio por persona se sitúa entre 20 y 25 euros, una cifra que permite disfrutar desde una merluza o huevos estrellados con gulas y gambas hasta un chuletón para compartir acompañado de una botella de vino. “Puedes comer muy bien sin superar los 25 euros,



Pedro Manuel en la cocina.

incluso incluyendo postre y bebidas”, subrayan.

La oferta también se adapta a quienes buscan algo más informal. Las hamburguesas —de carne o de pollo— se han convertido en una opción muy demandada, con un precio de 13,50 euros que, junto a una consumición, sitúa la cuenta en torno a los 16 euros. Para quienes desean elevar un poco más la experiencia, la carta ofrece mariscos y elaboraciones especiales que permiten ampliar la cesta media sin perder la esencia del local.

Los fines de semana, La Cantina incorpora sugerencias fuera de carta, una práctica que ha ganado adeptos. Entre ellas destacan los platos de cuchara —judiones, cocido o guisos tradicionales— y cortes como la entraña, que no figuran en la carta fija pero aparecen con frecuencia entre las recomendaciones del chef. También es habitual encontrar opciones de marisco fresco, una seña de identidad del restaurante.

Con esta combinación de tradición, cercanía y precios ajustados, La Cantina Jaranda continúa consolidándose como un punto de encuentro gastronómico en la comarca.



DE RESTAURANTES POR LA ZONA.

Por Pierre Garní.

RESTAURANTE EL CALSOT. Hoyo de Manzanares

Cocina de brasas con aires de franquicia



Confieso que llevaba mucho tiempo queriendo reservar en este restaurante que lleva abierto muchos años disfrutando de un éxito fuera de lo común y celebrando aforos completos incluso a diario, a pesar de abrir solo los fines de semana. Por fin nos decidimos y, aunque la noche no era muy propicia (fría y desapacible),

nos reciben con amabilidad en un espacio un poco extraño o, cuando menos, poco habitual. Un comedor sin servicio (repito, la noche no era muy agradable), con bancos corridos a modo de sidrería vasca, pero con mucho menos encanto. Y otro, en uso y más luminoso, pero con aspecto de comedor de carretera, sin el más mínimo encanto, donde

nos acomodan después de atravesar el bar, desde donde se divisan las parrillas bien encendidas. La oferta es atractiva y suficiente. Nos recomiendan, por ser la primera vez que asistimos, un menú que contiene los platos más representativos del restaurante, opción que nos parece bastante sensata y que aceptamos convencidos.

Después de unas cervezas bien tiradas y un aperitivo, gentileza de la casa, de crema de alcachofas muy agradable y reconfortante, comienzan a llegar las viandas: una ensalada de bacalao correcta sin más; un surtido de embutidos catalanes poco variado y demasiado convencional (butifarra blanca, negra y fuet), acompañados de un pan con tomate que cumplía con creces. Damos paso a la segunda parte del menú, consistente básicamente en productos a la brasa, protagonizados, como no

podía ser de otra manera, por los consabidos calsots, que no nos entusiasmaron y nos parecieron más recocidos que escallivados. De nuevo, una butifarra blanca, esta vez notable, y una butifarra negra más anodina; una chuletilla de cordero reciente (una por barba) sin pena ni gloria; medio conejo de granja, reseco y falto de tiempo de cocción; y medio pollo bien jugoso y agradable. Todo ello al precio de 29 € por menú. La salsa romesco y salsa alioli, correctas y facturadas aparte, algo poco comprensible. De postre, crema catalana muy estándar y con poca gracia. De la escueta carta de vinos, elegimos una botella de Rubén Ramos, de la Ribera del Duero, añada 2022, que cumplió sin más y que nos sirvieron en vaso zurito, quizás habitual en este formato de res-

tauración, pero absolutamente inapropiado. El pan, corriente; el café, pésimo; y la atención, muy atenta y amable.

Esperábamos mucha más autenticidad y consideración para unos productos tan representativos y valorados de una comunidad como la catalana. La sensación final es la de haber visitado un local franquiciado, con una oferta determinada y basada en la magnífica cocina de un territorio al que se le hace poco honor y un flaco favor.

COCINA	5,5
SERVICIO	6,5
AMBIENTE	4
ASEOS	6
CAFÉ	4
PAN	6
BODEGA	5
CALIDAD/PRECIO	6
PRECIO MEDIO:	45 €

CALSOT RESTAURANTE.
Av. de la Paloma, 36, Hoyo de Manzanares (Madrid)

Restaurante Casa Antonio

Degusta nuestros menús, cartas, raciones y pinchos

Especialidad en comida casera, rabo de toro y codillo

PAELLA DE ENCARGO

www.casantoniorozas.es - casa_antonio@outlook.es

Ctra. Navalcarnero a Rozas, 7

Rozas de Puerto Real

91.864.87.65 - 655.056.300



EL CALDO DE LA MARMITA, por Julio Reoyo Hernández. Cocinero. Restaurante Doña Filo.

UN POCO DE CONSIDERACIÓN

Es un hecho que el paso del tiempo (considerando siempre, y dicho de manera vulgar, que los que nos pasamos somos nosotros y no el tiempo) nos va cambiando en casi todos los aspectos. Más allá de lo relacionado con lo físico y sus consecuencias, nos va acopiando de manías, alguna que otra obsesión, ciertas extravagancias e incluso alguna aversión o antipatía que hemos ido acumulando a las ya congénitas. Pero también querencias adquiridas durante todo este recorrido vital, intolerancias a ciertos comportamientos poco acostumbrados y, sobre todo —y este es mi caso—, a lo relacionado con el respeto y la consideración hacia el homónimo, asunto este que me saca de quicio, me provoca y me irrita de manera incontrolable. Y de esto les quería yo ha-

blar, en lo que me toca, que no es poco y a la vez muy representativo de este mal proceder más común de lo que me gustaría. Entiendo el concepto de consideración tan amplio y tan apreciable, al mismo tiempo que valoro cada vez más su coexistencia, como detesto con firmeza la falta de ella. Es el respeto, la deferencia y cortesía, el cuidado y la atención que nos debemos de manera instintiva unos a otros, del mismo modo que el progenitor se debe a su prole, el río a su mar y el comerciante a su clientela. La misma consideración y paciencia que debemos mostrar al vehículo que atranca nuestras calles recogiendo nuestra basura y, de paso, nuestras miserias; o al butanero, que también obstruye las mismas calles para proveernos y hacer nuestra vida un poco más cómoda; o a los repartidores de tantos productos, a veces inútiles, que nosotros mismos hemos solicitado.



En nuestro particular caso, asistimos con cierta frecuencia al hecho de recibir una reserva para comer o cenar en nuestro establecimiento y a la anulación de la misma como si de algo nimio se tratara, sin pensar por ello en lo relevante del acto, en la molestia causada y, más importante aún, en la poca consideración mostrada (excluyo, en consideración, a

aquellos que lo hacen por fuerza mayor —que también los hay, solo faltaría—). Bien, suele pasar con todo tipo de clientes, de número de comensales por mesa, de reservas incluso efectuadas con tres, cuatro o cinco semanas de antelación y cancelándola unas horas antes de su llegada, dejando en evidencia algo tan molesto y desconsiderado como

es cuantificar el tiempo y anticipación que hemos destinado a la reserva, y el poco —poquísimo— que se ha dedicado a la anulación.

Entiendo perfectamente y apoyo sin rodeos a aquellos colegas que, al efectuar una reserva en su establecimiento, piden el número de una tarjeta de crédito para cargar en ella una cantidad estipulada con anterioridad en el caso de no asistir a la mesa o anularla sin la antelación convenida; como entiendo el gesto contrariado o el ceño fruncido del cliente que no termina de entenderlo. Está claro, como en otro tipo de conductas, que somos presas de nuestros propios errores y condenados por nuestros desconsiderados comportamientos.

Les diré, no obstante, que no soy muy partidario de dar mi número de tarjeta de crédito a casi nadie sin antes efectuar la consumición del producto solicitado. He sido y sigo siendo más de dar mi palabra.

VISITANOS JUEVES VIERNES
Y
SABADOS DE 17:30 A 20:30

CANAPE
Y
COLCHON VISCO
MEDIDA 135x190

Chollo-Colchon
calidad al mejor precio

Real M local 2 28243
Colmenar del Arroyo
Telf contacto 609704360

Solo
329 €

LA CANTINA JARANDA
De Pedro

C/ de la iglesia 8, Fresnedillas de la oliva

MENÚ DIARIO TRADICIONAL,
PARRILLA, EVENTOS
Y MUCHO MÁS...

609 59 15 87 @la_cantina_jaranda_depedro

CON LOS TUYOS, CON NOSOTROS

Piedra Escrita
Bodega San Esteban

Plaza de los Caños, 30. Tlf. y Fax 91 864 24 87
www.bodegacenicientos.com

CENICIENTOS

vinos de
madrid



NOCHES DE CINE EN DOÑA FILO

CENA 28 DE FEBRERO DE 2026



Fabuloso festín cinematográfico, una preciosa y compleja historia de amor, sentimientos y sensaciones y unos platos coloristas con los que se te hace, literalmente, la boca agua.

Por nuestra parte intentaremos estar a la altura de tan magníficos platos elaborando un cóctel de bienvenida y un bellissimo menú degustación acompañado de los vinos que hemos seleccionado para la ocasión.

Coloquio debate posterior

PRECIO: 85 € IVA INCLUIDO

RESERVAS AL TELF. 91 865 14 71
(AFORO LIMITADO)

SIERRA OESTE

“No se trata de fijar el precio de la vivienda, sino de garantizar suficiente oferta de calidad”

LOCATIVO, inmobiliaria de referencia de la comarca, nos habla de uno de los temas de más actualidad



FOTO: Antonio Botella.

El equipo de LOCATIVO en Quijorna.

Antonio Botella

En un mercado inmobiliario cada vez más competitivo, LOCATIVO ha logrado consolidarse como una referencia gracias a una fórmula que combina profesionalidad, trato humano y profundo conocimiento del territorio. Fundada como proyecto familiar, la empresa opera en más de 30 municipios de la Comunidad de Madrid, Ávila y Extremadura, con una filosofía que prioriza la calidad del servicio por encima del crecimiento acelerado.

¿Desde cuándo funciona su empresa y qué espacio geográfico abarca?

Nuestra empresa nace en el año 2015 como un proyecto

familiar impulsado por un reto personal compartido. Comenzó con Fernando y, posteriormente, se incorporó Verónica como socia, quien en la actualidad ejerce como directora comercial y API, con las gestiones del negocio claramente diferenciadas y organizadas.

Trabajamos en toda la Comunidad de Madrid, con especial presencia en Pozuelo de Alarcón, Las Rozas, Majadahonda y Boadilla del Monte. En la Sierra Oeste operamos habitualmente en más de una docena de municipios, como Villanueva de la Cañada, Brunete, Quijorna, Fresnedillas de la Oliva, Navalagamella, Robledo de Chavela, Valdemorillo, El Escorial o Chapinería, entre otros. También desarrollamos

actividad en zonas de Ávila — Sotillo de la Adrada, Las Navas del Marqués, Candeleda— y en Extremadura, donde contamos con oficina en Villanueva de la Vera. Esta cobertura nos permite ofrecer un servicio cercano, especializado y adaptado a cada cliente.

¿Cuántos empleos genera LOCATIVO?

Actualmente generamos alrededor de 20 puestos de trabajo directos y contamos con un proyecto de crecimiento activo. Nuestra expansión es selectiva y cuidada: buscamos perfiles que encajen con nuestra filosofía, tanto profesional como personal.

Valoramos el trabajo en equipo, el respeto y la implicación. Esa cercanía familiar es uno de



El equipo de LOCATIVO en Robledo de Chavela.

nuestros pilares y nos diferencia dentro del sector. Apostamos por un modelo sólido y sostenible, donde la calidad del servicio y del equipo está por encima de cualquier crecimiento rápido.

La subida interanual en Madrid fue de un 17,7 % en 2025. ¿Qué previsiones hay para este año que acabamos de empezar?

Tras esa subida, creemos que 2026 será un año de ajuste y estabilización. La demanda sigue siendo sólida, especialmente en vivienda habitual y zonas bien comunicadas, pero el ritmo de subida se moderará.

La falta de oferta de calidad sigue siendo un motor del mercado, lo que hace poco probable una bajada de precios. Prevemos

**RED DE ESTACIONES DE SERVICIO**
Fuensalida - Puebla de Montalbán - Escalónilla
Ventas de Retamosa - Carpio de Tajo - Torrijos - Cebolla
Villaluenga - Sta. Domingo Caudilla - Sta. Olalla - Escalona



- GASOLEO AUTOMOCIÓN
- GASOLEO AGRÍCOLA
- GASOLEO CALEFACCIÓN

VENTA DE HUELLO EN CARBUTOS Y HUELLO

Instalamos Arcones GRATIS para consumo y venta de Huello

**24 Horas**
AUTOSERVICIO

**SERVICIO A DOMICILIO**
925 776 080

**ÓPTICA SOTILLO**



- CRISTALES PROGRESIVOS
- NUEVO TTO. FILTRO AZUL
- LENTILLAS TAMBIÉN PARA PRÉSBITAS
- ÚLTIMA MODA EN GAFAS

**Centro Auditivo**

- NUEVA SALA INSONORIZADA
- AUDÍFONOS DIGITALES
- AYUDAS AUDITIVAS

Avda. Madrid, 29-A

SOTILLO DE LA ADRADA (Ávila)

91 866 04 95

www.opticasotillo.com

VALDEMORILLO

La XXXV Clásica MTB supera con éxito las lluvias y abre la Triple Corona MTB

Adrián Benedito y Elisa Caldas se alzan como vencedores absolutos



Nota de prensa

La 35 edición de La Clásica MTB de Valdemorillo – Comunidad de Madrid se celebró este domingo con total normalidad, inaugurando con éxito el nuevo Circuito Sanferbike Triple Corona by Scott, a pesar de las lluvias caídas durante los días previos a la prueba.

El comportamiento del terreno volvió a confirmar una de las grandes virtudes de la zona de Valdemorillo. La capacidad de filtración del suelo permitió que, aunque los participantes encontraran los habituales tramos de charcos que forman parte de la esencia de la carrera, aparecieron menos zonas de barro de lo

esperado, garantizando una prueba fluida, rápida y plenamente ciclable.

La salida estuvo acompañada por una densa niebla, que envolvió los primeros kilómetros de carrera y aportó un ambiente especial a esta edición. A medida que avanzó la mañana, las condiciones mejoraron y la prueba pudo disputarse con total normalidad.

La organización realizó un seguimiento continuo del recorrido durante la semana previa y aplicó un pequeño ajuste en el tramo final del recorrido largo para asegurar las mejores condiciones posibles. Esta decisión permitió que la carrera se desarrollara con seguridad y que los bikers pudieran disfrutar del trazado en todo momento.

En el plano deportivo, la prueba

masculina arrancó con un grupo numeroso rodando compacto en los primeros kilómetros. Con el paso de la carrera, Adrián Benedito lanzó su ataque y logró abrir hueco en cabeza, consolidando su ventaja hasta cruzar la meta como vencedor con seis minutos de margen sobre el segundo clasificado, Youssef Issmaili. La lucha por las posiciones de podio fue muy ajustada, con Issmaili y Jorge Díaz entrando en meta prácticamente juntos para completar el top 3.

En la prueba femenina, la victoria fue para Elisa Caldas Camacho, que completó el recorrido con un tiempo de 2:08:20, imponiendo un ritmo sólido y constante desde los primeros kilómetros. En segunda posición finalizó Pilar Fernández,



que cruzó la meta en 2:10:08, mientras que el podio lo cerró Ester Riesco González, tercera clasificada con un tiempo de 2:15:57, en una carrera exigente marcada por la humedad del terreno y los tramos de charcos.

Cerca de medio millar de participantes tomaron la salida en los dos recorridos propuestos, 35 y 53 kilómetros, disfrutando de un entorno espectacular en pleno corazón de la Sierra de Guadarrama y de una prueba que volvió a combinar exigencia, disfrute y ambiente de comunidad.

La Clásica de Valdemorillo volvió a demostrar por qué es una de las pruebas con más historia y tradición del MTB nacional, dando además el pistoletazo de salida a

la Triple Corona MTB, un circuito que continuará el 8 de febrero en Villanueva del Pardillo con la Ruta de La Casona y finalizará el 1 de marzo en Moralzarzal con La Rocosa.

Una jornada marcada por el deporte, el compañerismo y el mountain bike en estado puro, incluso con condiciones meteorológicas adversas en los días previos.

CLASIFICACIONES:

Masculina

- Adrián Benedito - 1:35:54
- Youssef Issmaili - 1:41:13
- Jorge Díaz - 1:41:31

Femenina

- Elisa Caldas - 2:08:20
- Pilar Fernández - 2:10:08
- Ester Riesco - 2:15:57

CEBREROS

Más de 800 participantes en el XXII Cross Alpino



Redacción

La localidad abulense de Cebremos vivió el domingo 25 de enero una auténtica fiesta del atletismo con la celebración del XXII Cross Alpino, una prueba que volvió a convertir la plaza de España en el corazón deportivo del municipio. El día soleado acompañó a una edición que batió récord de participación, superando las 800 inscripciones, de las cuales 612 lograron completar alguna de las tres modalidades: cross largo, cross corto

y marcha senderista.

En el exigente recorrido largo, de 31 kilómetros y 1.450 metros de desnivel positivo, el triunfo fue para Pablo Villalobos (AD Marathon), que se impuso con un tiempo de 2:47:32. Le siguieron Lucas Hernández (Atletas Veteranos Salamanca), con 2:51:52, y Alberto Recio (Correlindes Cebremos), que cerró el podio con 2:59:56. Los tres fueron los únicos capaces de bajar de las tres horas. En categoría femenina, la victoria fue para la corredora local Bárbara Ruiz (Todovertical V+), que cruzó

la meta en 3:21:00, por delante de Joana Guillén (3:40:39) y Pilar Saiz (3:44:23).

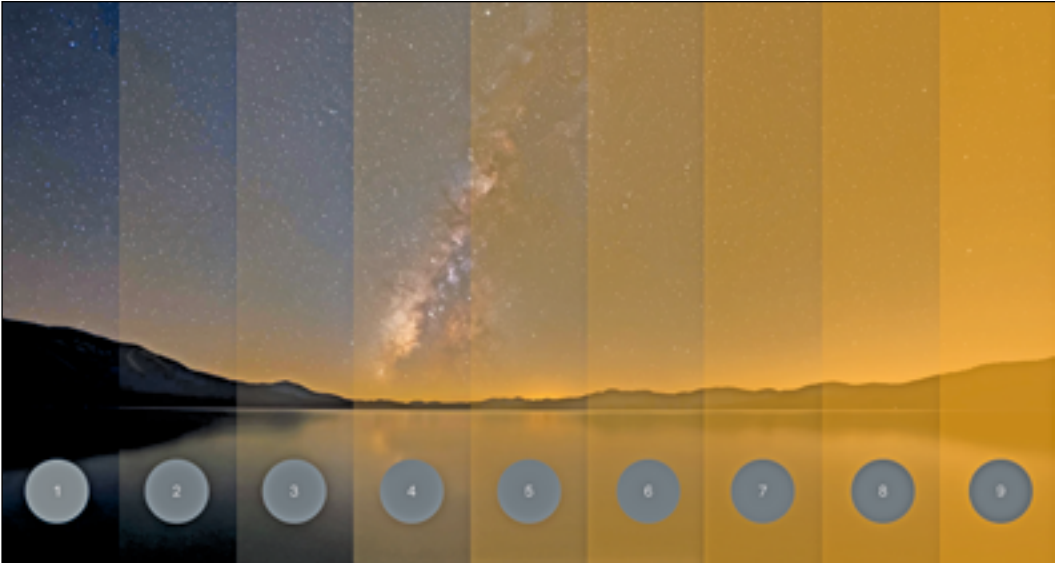
El cross corto, de 16,4 kilómetros y 665 metros de desnivel, coronó a Alejandro Nogales (Real Sociedad) con 1:15:21. En mujeres, Raquel Cordero se llevó el triunfo con un sólido 1:16:29.

La jornada se completó con la marcha senderista de 11,7 kilómetros, donde Salomé Guijarro (Club Triatlón 28300 de Aranjuez) fue la más rápida con 1:38:09, seguida muy de cerca por Sara Díaz y Agustín Muñoz.

COMARCA

La Sierra Oeste impulsa su paisaje nocturno como nuevo recurso para el desarrollo local

El nuevo Centro de Innovación Turística de Sierra Oeste sitúa el astroturismo como eje de desarrollo turístico sostenible



FOTOS: Comunidad de Madrid.

Escala de Bortle.



Vía Láctea.

Nota de prensa

La Sierra Oeste de Madrid está dando un paso firme para consolidar uno de sus grandes valores naturales: su cielo nocturno. Bajo el lema “Disfruta del cielo nocturno de Sierra Oeste. Vive las estrellas cerca de Madrid”, la comarca ha iniciado una serie de actuaciones destinadas a proteger, interpretar y difundir la calidad de

El territorio aprovecha sus condiciones extraordinarias para Observación de las estrellas en la Comunidad de Madrid

su paisaje nocturno, un activo que la sitúa entre los mejores espacios del centro peninsular para la observación astronómica.

La comarca no solo ofrece cielos oscuros, sino también un patrimonio científico único. Desde mediados del siglo XX, Fresnedillas de la Oliva y Robledo de Chavela han jugado un papel clave en las comunicaciones espaciales, participando en las misiones Apolo y en la exploración del espacio profundo. Esta herencia convierte al territorio en un espacio donde historia, ciencia y naturaleza se encuentran bajo el mismo cielo estrellado.

La noche y la oscuridad son mucho más que la ausencia de luz solar; son un recurso del territorio que permite experimentar y valorar el entorno de manera única. La manera en que se planifica la iluminación exterior influye directamente en la

percepción del espacio, destacando sus valores naturales, culturales y paisajísticos. Un diseño adecuado genera sensaciones, comunica con la ciudadanía, refuerza la identidad local y puede impulsar la economía a través de actividades sostenibles. Por el contrario, una iluminación excesiva o mal gestionada produce desorden visual, deslumbramientos y pérdida de jerarquía en el paisaje, limitando la capacidad de disfrutar y comprender la noche. Por eso, la estrategia de la Sierra Oeste busca equilibrar la protección de la oscuridad con la creación de experiencias nocturnas responsables, que beneficien tanto al medio ambiente como a la comunidad local.

A pocos kilómetros de la capital, y gracias a su baja densidad poblacional y niveles reducidos de contaminación lumínica, diversos puntos de la Sierra Oeste alcanzan valores 4 y 5 en la escala Bortle. Esta clasificación internacional mide la oscuridad del cielo y la visibilidad de estrellas y constelaciones, lo que convierte al territorio en un espacio idóneo para disfrutar de la noche en condiciones óptimas. Esta característica no solo tiene un valor ambiental, sino que se está convirtiendo en un eje estratégico para dinamizar la economía local a través del astroturismo.

Factores como la presencia de montañas y valles, la ausencia de industrias luminosas y la estabilidad atmosférica favorecen una observación de alta calidad. Entre los puntos más prometedores destacan zonas elevadas como La Cruz de la Pizarra, Las Machotas o áreas rurales alejadas de los núcleos urbanos.

Dentro de las actuaciones previstas, destaca la instalación de mesas estelares en miradores seleccionados. Estas mesas han sido diseñadas para transmitir la experiencia de observar un cielo oscuro y resaltar la importancia de preservar la oscuridad natural. En el diseño de las mesas predomina un fondo azul muy oscuro que imita el cielo nocturno y mejora el contraste visual, permitiendo que textos e imágenes sean legibles incluso con poca luz. Los contenidos combinan fotografías del paisaje nocturno, ilustraciones astronómicas, iconografía específica y elementos gráficos inspirados en la luz tenue de la noche. Se incluyen explicaciones sobre la vida salvaje nocturna, la historia espacial de la zona vinculada con la NASA, la calidad del cielo y la contaminación lumínica, recomendaciones para la observación astronómica, diagramas de constelaciones, fases de la Luna, así como referencias culturales y literarias que vinculan la noche con la identidad del territorio. Todo ello ofrece una experiencia educativa y sensorial que permite comprender la

riqueza natural, científica y cultural de la Sierra Oeste durante la noche.

La experiencia de observar la noche en la Sierra Oeste no solo es un disfrute visual, sino también una oportunidad educativa. Turistas y visitantes aprenden sobre la vida salvaje nocturna, la influencia de la contaminación lumínica y la importancia de conservar la oscuridad natural. La combinación de ciencia, cultura y naturaleza convierte al astroturismo en una herramienta de sensibilización ambiental y fomento de prácticas responsables.

Además, en torno a este producto podrían desarrollarse diversas propuestas para todos los públicos, como talleres de iniciación a la astronomía y observación del cielo, rutas guiadas por paisajes naturales bajo las estrellas, conferencias o encuentros sobre patrimonio y ciencia relacionados con la noche, programas familiares que estimulen la curiosidad científica de los más pequeños, o experiencias gastronómicas temáticas vinculadas a la astronomía y al disfrute del entorno nocturno.

La puesta en valor del cielo nocturno va acompañada de un mensaje esencial: proteger la oscuridad es proteger el territorio. Reducir la contaminación lumínica no solo mejora la calidad del cielo, sino que también favorece la biodiversidad, optimiza el consumo energético y contribuye al bienestar de la comunidad. Por ello, la estrategia incluye recomendaciones de iluminación responsable y promueve la implicación de administraciones, empresas y ciudadanía en la conservación de este recurso común.

Pasear por los senderos bajo un cielo limpio permite escuchar el silencio del campo, percibir los destellos de estrellas lejanas y sentir la conexión con un entorno preservado. La experiencia nocturna se convierte así en un viaje que involucra todos los sentidos, donde la contemplación del paisaje nocturno se une con la respiración del territorio y la tranquilidad del entorno rural. Además, el desarrollo del astroturismo contribuye a diversificar la oferta turística, prolongar la estancia de los visitantes y crear nuevas oportunidades para empresas locales, generando un impacto positivo en la economía y en la vida de la comunidad.

La Sierra Oeste de Madrid está encontrando en la noche una oportunidad para mirar al futuro. La oscuridad del cielo, lejos de ser un vacío, es un elemento que genera identidad, conocimiento, actividad económica y sentido de comunidad. Redescubrir la noche es, en definitiva, redescubrir el territorio, sus paisajes, su historia y su vida.



Mesa estelar.

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN A21

ALDEA DEL FRESNO

BAR COSMOS
Ctra. Chapinería, s/n
91 863 73 73
HOTEL RURAL EL JARDÍN
Ctra. de Madrid, 12
646 848 641
MESÓN LOS CONEJOS
Ctra. de Madrid, 10
91 863 62 04

BRUNETE

AGROBRUNETE
C/ Madrid, 14
91 815 91 64
AYUNTAMIENTO
CENTRO DE SALUD
BIBLIOTECA

CADALSO DE LOS VIDRIOS

CASA MONCHO
Ronda de la Sangre, 22
91 864 11 11
CARNICERÍA JUANITO Y JOSE
C/ Juan R. Jiménez, 4
91 8640484
FERRETERÍA CADALSO
C/ Juan Ramón Jiménez, 7
91 864 07 68
PELUQUERÍA ANLLY
C/ San Antón, 6
91 864 05 50

CEBREROS

AUTOSERVICIO DÍA
Avda. Constitución, 31
91 863 08 32
HIPER BAZAR
Ctra. de El Tiemblo, 18
640 068 799

CENICIENTOS

SUPERMERCADO FERMOSOL
Avda. Madrid, 20
91 8642763
CHURRERÍA LA CORUCHA
Plaza de la Constitución, 2
615 81 76 74
CARNICERÍA DIEGO ZURDO
Plza de los Caños, 14
91 864 20 54
GASÓLEOS SIERRA OESTE
Claudio Sánchez Albornoz, 108
91 864 24 42
CARNICERÍA TELEX
Avda. de Madrid, 20
91 864 26 01
CHURRERÍA AVENIDA
Avda. de Madrid, 33
695 318 936
H
MUEBLES DE COCINA CJ
C/ Peligros, 5
91 864 20 85
PANADERÍA PASTELERÍA LAURA
Calle Doctor Fleming, 2
676918788
PANADERÍA BOLLERÍA LA TAHONA
C/ Libertad, 16
666362725

COLMENAR DEL ARROYO

AUTOSERVICIO LA MANUELA Y ETC
C/ Real, 11- local 1
649 919 239
AUTOSERVICIO SIMPLY
C/ General Franco, 22
91 8651517

COLMENAREJO

PAN DE GALA
Plza Constitución, 5
91 8589155
CERVECERÍA EL CHATEO
PINCHOS Y TAPAS
Calle las Cruces, 17
689828119
MASCOTAS Y MASCOTAS
Calle Vistalegre, 24
378424516

CHAPINERÍA

BAR CASA KAKE
Plza Eloy Gonzalo, 3
620 869908
ESTANCO AMPARO MIRANDA
C/ Prudencio Melo, 18
91 865 20 70
MESON LA PLAZA
Plza. Constitución, 3
679 227 733
RESTAURANTE QUÉDATE
Plaza de la Constitución, 6
679 227 733

EL TIEMBLO

PUB LAS VEGAS
Paseo de Recoletos, 23
91 8625331
SUPERMERCADO JOALTE
Pza. Maestro Piquero, s/n
91 862 54 61

EL ESCORIAL

CARNICERÍA ALBERTO PALOMO
Avda. de la Constitución 5,
91 890 03 09
MILAR
C/ Alfonso XII, 14
91 8900068- 6460068
PANABE REPARACIONES DE BUENA TINTA
C/Independencia, 2
91 890 08 11- 629 160 584
RECICLAJE DE LA MODA ÁNGELES
C/Gómez del Campo 10.
699 732 7 13

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

EL RINCÓN DE CRISTINA
PASTELERÍA CHARCUTERÍA
C/ Real, 59
680 140 742

LA ADRADA

BAR AVENIDA
Avda. Castilla León, 35
91 867 12 78
BAR CHURRERÍA SCALA
Calle La Iglesia, 5
618 444 048
FRUTERÍA CARLOS
C/ La Nava, 12
695 088 794
RESTAURANTE EL AULA
C/ Escuelas, s/n,
91 867 23 22

MÉNTRIDA

ASOCIACION BIADIS
Avda, Félix Arranz, 45
608 66 32 07

NAVALAGAMELLA

SUPERMERCADOS HNOS. GAMELLA MARTÍN S.L.
C/Miralcampo,1
918988246
CERVECERÍA MADDNES TOWN
Plaza Dos de Mayo, 2
615064096
FARMACIA NAVALAGAMELLA
Avda. Constitución, 18
918988030/669 484 225

NAVAS DEL REY

ALIMENTACIÓN CASA FLORY
C/ Viento, 3
91 865 02 49
CÁRNICAS JOAQUIN
Plaza España, 14
91 865 00 04
CARNICERÍA CHARCUTERÍA HERMANOS BELMONT MARTÍN
Avda. de Madrid, 25
638 337 973
LA TAHONA DE JESUS
C/ Real, 10
91 865 01 02
RESTAURANTE ‘LAS CASAS’
Sandro Pertini, 10
91 865 00 13
RINCÓN DEL CARMEN
C/ Soledad, 10
91 865 03 06

PELAYOS DE LA PRESA

MESON EL HUERTO
Avda. Marcial Llorente, 43
91 864 53 21

ROBLEDO DE CHAVELA

BAR ‘RINCÓN DE CHARLY’
Plaza Piedita, 10
655 432 360
CERVECERÍA TANFANY
C/ Constitución, 26 loc.1
91 899 83 44
MAXCOOP
C/ Emilio Parra Gasque, 2
91 899 53 41
CARNICERÍA MARIANO
Calle Traspalacio, 22
91 899 81 68

ROZAS DE PUERTO REAL

SUPER MERCADO CARRERA
Avda. Constitución, 30
91 864 87 38
RESTAURANTE CASA ANTONIO
Ctra de Navalcarnero a Rozas, 7
91 864 87 65
RESTAURANTE PISCINA DE ROZAS
Ctra de Navalcarnero a Rozas, KM 48
624 206 808

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

BEEP SAN MARTIN-MOVISTAR
C/ Manantial, 2 I. 5
91 861 17 14
VETERINARIO ‘VALDEIGLESIAS’
C/ Corredora Alta, 30
91 861 06 65
LADY ANAIS
C/ Ávila, 8

SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA

BAR SOL Y AIRE
Plaza Santiago, 8
91 899 97 11
BAR ALIMENTACIÓN RAFA
C/ Juan de Herrera, 1
91 899 90 30
CAFETERÍA TROPE
C/ Estación, 10
91 899 95 01
CARNICERÍA APARICIO
C/ Practicante Olmedo, 16.ROBLEDONDO
619 238 759
RESTAURANTE EL PATO
Pza. de Santiago, 9. STA Mª ESTACIÓN
667 22 66 46

SANTA MARIA DEL TIÉTAR

AYUNTAMIENTO
RESTAURANTE BAR CASA FERMÍN

SOTILLO DE LA ADRADA

BAR CASA MELANEO
Plaza de Abajo
91 866 02 28
CENTRO DE SALUD
HOGAR DEL PENSIONISTA

VALDEMORILLO

PASTELERÍA VIENA NIEVES
C/ La Nava, 17
918990105

SIMPLY

Camino Robledo de Chavela, 115
918993334

CARNICERÍA CASILLAS
C/ Los coches, 1
91 899 09 63
PELUQUERÍA CABALLEROS BARBER’S
Centro Comercial Valdemorillo 2ªplanta
Avda Plaza de Toros.1
91 899 03 22
SIMPLY
C/ La Fuente, 11
918990109

VILLA DEL PRADO

BAR EL RUEDO
C/ Soledad, 10
91 862 09 86
CAFETERÍA ‘PIRAMIDES’
Avda. Generalísimo, 76
CARNICERÍA TRES METROS
Avda. Constitución, 20
91 862 20 42
ESTANCO PRENSA PILI
C/ Escalona, 1
91 862 00 46
CAFETERÍA RESTAURANTE EL SECRETO
Avda. Juan Carlos I, 41
91 8620729 608195179
GALICHA S.L.
C/ Oficios, 2
91 862 02 08
PANADERÍA PAN CHEF
C/ Santiago, 2
91 862 10 52
URBANIZACION EL ENCINAR

SUPERMERCADO UNICO
C/ Coscoja, 147
648969140

VILLAMANTA

BAR DE COPAS ALBERO
Avda. Libertad, 24
636760306
ESTANCO H. RODRIGUEZ
Plaza Rey Juan Carlos I
659 270 328
PANADERÍA HNOS NUÑEZ DEL PRADO
Calle Roma, 8
615396293
REST. CAFETERÍA SANZUR
C/ Libertad, 40
9108136250
RESTAURANTE CASA JUDAS
Avda. Libertad, 31
91 8136815

VILLAMANTILLA

PASTELERÍA SFIZIO
Calle Antonio Rofazza, 11
661957791

ZARZALEJO

Zarzalejo pueblo
BAR RESTAURANTE ‘POSADA’
Plaza de la Constitución, 2
91 899 26 90
CARNICERÍA F.J. MANZANO
Avda. Cruz Verde, 27
91 899 24 55
PANADERÍA LA CHIQUI
Avda. de la Cruz Verde, 40
642 053 847

Zarzalejo Estacion

CARNICERÍA F.J. MANZANO
Avda.Estación, 58
91 831 00 81
RESTAURANTE ‘LOS ALAMOS’
Avda. de la Estación, 37
91 899 22 92

VILLANUEVA DE LA CAÑADA

CASA DE COMIDAS ‘AMADOR’
C/ Real, 1
91 815 69 13

AYUNTAMIENTO

BIBLIOTECA
CENTRO DE SALUD
CENTRO CULTURAL



Descubre Robledo

Visítanos, tenemos
mucho que contar

www.robledodechavela.es

cultura

ciencia

Medio Ambiente