

LOCATIVO

INMOBILIARIA

“Transformamos decisiones en nuevas etapas”



Obra nueva en QUIJORNA

495.000 €

Chalet independiente de una planta en parcela de 500 m2

Un lujo al alcance de todos



Robledo de Chavela
Calle de los Olivos nº 8
☎ 912 94 87 37

Pozuelo de Alarcón
Parque empresarial "La Finca"
☎ 911 11 48 70

Villanueva de la Vera
Avda. de la Vera, nº 65
☎ 927 00 74 23

Quijorna
Avda. Villanueva de la Cañada nº 35, Local 1
☎ 912 88 59 18



Restaurante Vegano

Calle Colmenar, 19A
Chapinería.
602 66 86 11





CARPINTERÍA Y BRICOLAJE

McDera

made for you **Construimos tus sueños**

SE REALIZAN REFORMAS EN GENERAL ¡CONSÚLTANOS!

P.L. La Gazuela, Nave 13. Tf: 619 019 696 - mcdera@mcdera.es

VALDEMORILLO

Periódico mensual independiente y gratuito de la Sierra Oeste de Madrid y alrededores - Año XVIII - Mayo 2026 - Nº 220

Mariano Aliaga: el adiós de un referente

El que fue durante once años responsable de comunicación del Ayuntamiento de Navas del Rey y director de la Escuela Taurina, acaba de jubilarse. A21 ha entrevistado a este madrileño que llegó a la Sierra Oeste en 1978, para quedarse de forma definitiva en el municipio casero. Su estrecha relación con el alcalde, Jaime Peral (en la foto), a quien considera una figura clave en la historia local, y el recuerdo de su esposa, Cristina, ya fallecida, están patentes. También repasa la evolución de la Escuela, hoy consolidada y con numerosos éxitos nacionales. Le define el cartel que puso en la puerta de su despacho el día que entró a trabajar: “Lo que no se comunica no existe”.






ACCEDER A NUESTRA PÁGINA DE INTERNET www.a21.es

EL MAYOR PARQUE DE AVENTURA DEL SUR DE MADRID

RESERVAS · BOOKINGS
Tel.: 918 522 546
Fin de semana y festivos 608 606 802

En Pelayos
a 25 minutos de la M-40

- 5 Circuitos de Aventura
- 99 juegos y 25 Tirolinas!!
- Circuitos para todas las edades
- Circuito MiniKids (+ 3 a 6 años)
- Despedidas de Solter@

15% de Descuento
CONSIGUE TU DESCUENTO AQUÍ





AVENTURA AMAZONIA
DIVERSION EN LOS ÁRBOLES

TE ATREVES CON NUESTRA SUPERTIROLINA? 252 Metros!!

MADRID

www.aventura-amazonia.com

La lucha de los bomberos forestales

A caba mayo con un calor veraniego que barrunta ya los refrescantes baños en las aguas del Alberche, pero también el infierno del fuego en nuestros montes. La Comunidad de Madrid ha enviado una carta a todos los ayuntamientos de la región, recordándoles las medidas preventivas a aplicar ante la inminente época de riesgo. Es muy manido decir que los fuegos se apagan en invierno, enfatizando que lo idóneo es tener nuestros terrenos limpios de broza antes de que lleguen las llamas, pero también queda patente que raro es el verano que no surgen columnas de humo amenazando los cielos de la Sierra Oeste. En ese fatídico instante nos acordamos de los medios de extinción y valoramos la labor de los que se ganan la vida apagando nuestros bosques.

Más de 1.113 días de huelga indefinida no son una cifra cualquiera. Representan tres años de lucha del Comité de Huelga de los Bomberos Forestales (CBCM) por algo tan básico como el respeto a su vida y al

reconocimiento de su trabajo. Mientras la Comunidad de Madrid insiste en mantener contratos de seis meses —siendo la única región que emplea esa temporalidad—, estos profesionales arriesgan su vida cada campaña luchando contra el fuego.

La situación es grave: denuncian EPIs sin garantías de trazabilidad, la obligación a trabajar en torres de vigilancia a 8 °C cuando la normativa exige 17 °C como mínimo, y una oferta económica insultante de 132,60 € brutos que aglutina 11 pluses de peligrosidad lo que supone apenas un 6 % del salario base, frente al 15,65 % mínimo que marca el convenio colectivo para un solo concepto. Mientras tanto, ya vimos como algunos trabajadores fueron ingresados en la UCI por golpes de calor y otros que sufrieron atrapamientos sin compensación adecuada.

Según el comité, el consejero Carlos Novillo Piris ha mentido en sede parlamentaria cuando afirmaba que rechazan hacer labores de preven-

ción. Se les niega el reconocimiento de la categoría 593-2, manteniendo contratos bajo epígrafes de “conductores de furgonetas” o “mantenedores de edificios” para evitar reconocer su profesión. La realidad es que exigen lo que marca la Ley 5/2024: que se considere su categoría profesional y pasen a ser llamados bomberos forestales con todas las letras.

El CBCM mantiene una infructuosa lucha con las autoridades regionales anunciando concentraciones y clamando por la degradación crítica de sus condiciones laborales y de seguridad. Toda la ciudadanía —políticos incluidos— deberíamos tomar conciencia de este problema. No se trata solo de justicia laboral. Se trata de seguridad pública. Un cuerpo de bomberos forestales bien dotado, bien formado y bien considerado es una de las mejores inversiones que puede hacer la Comunidad de Madrid para proteger su patrimonio natural y a sus vecinos. La administración juega con fuego y al final son otros los que terminan quemándose.

¿Debe convocar elecciones Pedro Sánchez?

DULCE

La democracia se consolida cuando las instituciones actúan con transparencia y la ciudadanía exige responsabilidad sin quebrantar el Estado de Derecho. Los procesos judiciales que afectan a destacados cargos socialistas están erosionando la legitimidad del sistema. Si Pedro Sánchez tuviera un ápice de vergüenza, convocaría elecciones o, cuando menos, se sometería a una cuestión de confianza como han propuesto compañeros suyos de partido como Emiliano García-Page. Son demasiados los procesos penales a los que se enfrenta el PSOE y lo más probable es que todo acabe por llevar al mismísimo presidente del Gobierno al banquillo de los acusados. Sus familiares, amigos y referentes políticos están ya investigados. España no puede seguir más tiempo en esta situación. Mientras los que gobiernan se dan lujos con el dinero de las arcas públicas, a la gente de a pie le cuesta cada vez más llegar a fin de mes o poder tener una vivienda. De todos es sabido que el servilismo de los socios de Sánchez, comunistas y separatistas, haría inviable una moción de censura. El presente de España es insostenible, necesitamos elecciones generales ya.

SALADO

La democracia tiene sus reglas: los ciudadanos votan, y quien obtiene el respaldo parlamentario gobierna hasta que el electorado decida lo contrario. El Gobierno de coalición que preside Pedro Sánchez cuenta con la legitimidad que otorgan las últimas elecciones generales, celebradas con todas las garantías y con una participación que reflejó la vitalidad de nuestro sistema.

Exigir elecciones anticipadas al margen del calendario institucional no es una demanda democrática, sino un intento de sustituir las urnas por el ruido mediático o los titulares judiciales. En España, los comicios se convocan cada cuatro años, salvo causas excepcionales fijadas por la Constitución. Mientras el Gobierno cuente con el apoyo del Congreso, su mandato es intocable. Lejos de relatos interesados, la gestión de la coalición progresista ha avanzado en derechos sociales, protección del empleo y modernización del Estado. Criticar es legítimo; intentar derribar un ejecutivo democráticamente elegido mediante presión extraparlamentaria, no. Respetar los plazos electorales es respetar a la ciudadanía, que ya habló. La derecha tiene por delante tiempo para proponer, debatir y convencer. Las urnas, cuando toque. Hasta entonces, institucionalidad y altura de miras.

Director: J.J. Huertas
Email: redaccion@a21.es

Colaboradores:
Sergio García
Mar García Ramírez
Javier Fernández
Mario Cuellar
Arancha Sánchez Bueno
Fernando Huertas
M^a Isabel de Barrio Tejada
J. Pascua
Dionisio Sánchez
Pablo Alonso Hernández
Miguel Ángel M. Artola
Bárbara del Campo
Julio Reoyo

Director comercial:
Antonio Botella
Tel.: 635 159 135
publicidad@a21.es

www.a21.es
Depósito legal:
AV-194-07

Grupo A21 Sierra Oeste S.L.
Teléfono de contacto:
91 864 21 39
Dirección:
Avda. Madrid, 13
28650 Cenicientos
(Madrid)
Correo electrónico:
redaccion@a21.es

A21 no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores

CARTAS DE LOS LECTORES

Ningún ser humano es ilegal

El PP de San Lorenzo se abraza a la xenofobia de VOX y cuestiona la profesionalidad de los trabajadores municipales.

En el último pleno municipal de San Lorenzo de El Escorial, el Partido Popular ha cruzado una línea roja al votar a favor de una moción de la concejala no adscrita (VOX) que, bajo el eufemismo de la “Prioridad Nacional”, pretende institucionalizar la exclusión social y el señalamiento de la población inmigrante.

El equipo de gobierno (PP y VOX) ha votado un texto que exige “prohibir expresamente la emisión de informes faltos de rigor”. Con esto, la concejala Marta Cebrián y el Partido Popular están lanzando una acusación velada, pero gravísima, contra los técnicos de Servicios Sociales y del Padrón: están sugiriendo que los funcionarios de este Ayuntamiento emiten informes falsos o sin rigor para favorecer a inmigrantes. Desde Podemos, Más Madrid e Izquierda Unida nos mostramos rotundamente en contra de esta desconfianza hacia los trabajadores públicos y defendemos la integridad y profesionalidad de los mismos.

La moción utiliza el Real Decreto 316/2026 para sembrar un miedo infundado. Afirman que habrá un “efecto llamada”, cuando la realidad es que estas personas ya viven y trabajan en nuestro pueblo. La inmigración en San Lorenzo de El Escorial dinamiza la hostelería, el comercio y el sector servicios; señalarles es atentar contra la propia economía local. La presión sobre los servicios públicos en San Lorenzo no la causa el que viene de fuera, la causan el Partido Popular y VOX con:

- La pérdida de 2,7 millones de euros de fondos europeos para rehabilitación de viviendas.
- Unos departamentos colapsados, lo que impide dar servicios de calidad.
- La venta de viviendas municipales en lugar de destinarlas a alquiler social para todos los vecinos.
- Las repetidas subidas de los salarios del equipo de gobierno.

Frente a la mentira de la “saturación por inmigración”, los datos del informe de control interno son claros: la mayor debilidad del Ayuntamiento es la mala planificación económica (921 facturas pagadas fuera de presupuesto por valor de 1,4 millones €). Mientan al decir que la regularización busca “proporcionar millones de votos a los partidos de izquierdas”. La regularización extraordinaria no otorga la nacionalidad española, sino únicamente un permiso de residencia y trabajo. La Ley Orgánica del Régimen Electoral General dice que las personas extranjeras con permiso de residencia en España solo pueden votar si hay acuerdo de reciprocidad y, además, deben llevar cinco años de residencia legal e ininterrumpida.

El papel del PP en este pleno no ha sido el de un socio pasivo, sino el de un cómplice necesario que ha validado un discurso que vulnera los derechos humanos más elementales. La moción no busca resolver nada; busca sembrar miedo mediante el racismo y empujar el debate público hacia posiciones cada vez más inhumanas. La verdadera seguridad nace de fortalecer lo común, no de perseguir al vulnerable.

NINGÚN SER HUMANO ES ILEGAL

Javier Millán Guadaño.
Correo electrónico.

Contra la nueva Ley de Caza

Como vecino preocupado por nuestro patrimonio natural, rechazo el Proyecto de Ley de Caza que impulsa la Comunidad de Madrid. La norma amplía especies cazables, de 24 a 31, incorporando aves acuáticas y limícolas cuyas poblaciones están en declive o con escasa presencia en la Comunidad de Madrid (ganso, ánade silbón, agachadiza común y agachadiza chica, entre otras), permite cazar todo el año, autoriza drones y visores nocturnos, recupera prácticas crueles y permite hasta 500 personas por montería. Además, restringe el acceso ciudadano al campo y deja la gestión en manos de los propios cotos, sin control público. Esta ley, elaborada escuchando solo al lobby cinegético, ignora a la mayoría social.

Alberto Carrero.
Correo electrónico.

Envía tus cartas a: redaccion@a21.es / GRUPOA21 SIERRA OESTE
Avenida de Madrid, 13. 28650 CENICIENTOS (Madrid)
Los textos de esta sección serán de 250 palabras aproximadamente.
Es imprescindible que estén firmados y que conste el DNI o pasaporte de los autores.

XVI Feria HUERTA y VINO

13 y 14 de junio de 2026
PLAZA MAYOR

DIRECTAMENTE DEL PRODUCTOR AL CONSUMIDOR

Venta y cata de productos de la huerta de Villa del Prado, vinos de Madrid D.O., Aceite Oro Madrid y Leche Madrid

Venta y cata de productos de la huerta de Villa del Prado, vinos de Madrid D.O., Aceite Oro Madrid y Leche Madrid

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Viernes 12 • a las 21:00 horas
Curso Cata de vermut A cargo de Celia Alonso Sampedro
Imprescindible inscribirse previamente y ser mayor de 18 años
(Inscripción gratuita • Plazas limitadas)

Sábado 13 • 13:00 horas
Cata-maridaje de tomate y jamón
A cargo de David de Pablo, de Joyería Ibérica.
Imprescindible inscribirse previamente
(Inscripción gratuita • Plazas limitadas)

Sábado 13 • 20:00 horas
Cata de leche para público infantil
A cargo de Angel García Hernández, de Leche Madrid. Soportales del Ayuntamiento • Zona infantil
Imprescindible inscribirse previamente
(Inscripción gratuita • Plazas limitadas)

Domingo 14 • 12:00 horas
Taller de cata de vinos
A cargo de Las Celias
Imprescindible inscribirse previamente y ser mayor de 18 años
(Inscripción gratuita • Plazas limitadas)

Inscripciones
En el teléfono 651 326 087 o en el correo electrónico feriahuertayvino@villadelprado.es.
También en el Ayuntamiento, de lunes a viernes, en horario de 9:00 a 14:00 h. Más información en www.villadelprado.es



VILLA DEL PRADO “LA HUERTA DE MADRID”

Directamente del productor al consumidor

Venta y cata de productos de la huerta de Villa del Prado, vinos de Madrid D.O., Aceite Oro Madrid y Leche Madrid

Durante la feria se degustará paella elaborada con verduras de la huerta de Villa del Prado.

CATAVINOS

Por 5€ recibirás una copa catavinos con la que podrás degustar seis catas de las bodegas participantes.

Frescura, temporada y territorio: las hortalizas pradeñas llevan a la mesa la identidad de una huerta que sigue siendo referencia por su calidad y su sabor.

Frescura, temporada y territorio: las hortalizas pradeñas llevan a la mesa la identidad de una huerta que sigue siendo referencia por su calidad y su sabor.

VEN A LA FERIA EN FAMILIA

Para que la feria sea más fácil de vivir en familia, habrá talleres infantiles para los más pequeños y un minitren que recorrerá las calles de Villa del Prado.

ESPECIAL MENÚS Y TAPAS DE LA HUERTA

Restaurantes y bares de Villa del Prado se suman a la feria con propuestas gastronómicas elaboradas con los mejores productos de nuestra huerta local, “La Huerta de Madrid”.

MENÚS

- **Asador Parrilla El Extremeño**
918 62 24 04
- **Restaurante El Secreto de la Plaza**
608 19 51 79
- **Mesón - Restaurante El Molino**
686 20 56 07
- **Bar La Estación**
606 27 75 16

TAPAS

- **La Cantina**
683 29 51 45
- **Bar Silvia**
918 62 23 98
- **Bar El Hogar**
652 44 78 74

ORGANIZA

COLABORA

HORARIO

SÁBADO 13 DE JUNIO
INAUGURACIÓN A LAS 11:30H
HASTA LAS 19:00H
Y DE 18:00H A 22:00H

DOMINGO 14 DE JUNIO
DE 11:30H A 15:00H

VILLA DEL PRADO

La XVI Feria de la Huerta y el Vino reivindica el valor de la agricultura pradeña

El concejal José Antonio Herrero destaca la importancia de una feria que atrae a miles de visitantes, impulsa el consumo de productos locales y pone en valor un modelo agrícola único en la Comunidad de Madrid

J.J. Huertas

El concejal de Agricultura, Inmigración, Deportes y Protección Civil y teniente de alcalde, José Antonio Herrero, es uno de los máximos responsables de la XVI edición de la Feria de la Huerta y el Vino.

¿Qué significa la feria para el pueblo?

Es un evento que da a conocer aún más que Villa del Prado es la huerta de Madrid. El año de pandemia se hizo de forma online, pero el primer año que entramos después de las elecciones no lo realizamos porque, aparte, una vez que pasan las elecciones se suele hacer en el mes de julio y, una vez que entramos, no había partida presupuestaria y era imposible, no era viable hacerla.

¿Qué supone para el pueblo la feria?

Darnos a conocer aún más, que la gente conozca que Villa del Prado es la huerta de Madrid y, sobre todo, pues dos cosas importantes. Una, en el tema de la huerta y la horticultura, porque es un fin de semana que viene muchísima gente de fuera y puede directamente comprar los productos de la huerta de Villa del Prado aquí en nuestra carpa y potenciar que realmente Villa del Prado es la despensa de Madrid, porque es así, nos avalan los números: la cantidad de 12 millones de kilos de pepinos, los 10 millones de kilos de tomate, los 8 millones de kilos de acelgas que se producen en Villa del Prado. Eso lo avalan los números.

Y luego otra cosa importante que yo, edición tras edición, veo es que es un fin de semana que la gente sale y viene a la feria y consume vino. Alternar con sus amigos, abandona un poquito la costumbre de la cerveza y ese fin de semana la gente le da por probar vinos.

Es más nuestro, ¿no?

Es más nuestro y yo creo que es necesario, porque el sector del vino está muy de capa caída, y ver cómo gente que normalmente durante todo el año no consume vino se reúne ese día, ese fin de semana, con sus amigos y va a su cata de vino probando los

diferentes caldos de las bodegas, para la gente que amamos el campo y el viñedo, es nuestro rol.

¿Qué novedades tiene este año?

Este año la feria, la 16.ª edición, será el día 13 y el día 14 de junio. Tenemos algunas novedades, pero bueno, vamos a empezar por lo tradicional, lo que todos los años, cuando viene aquí el público, se va a encontrar. Tenemos una carpa de 500 metros cuadrados montada en la Plaza Mayor. Esa carpa se divide en diferentes stands y una parte muy importante la dedicamos a la fruta —digo la fruta, a la

"La huerta de Villa del Prado es como el Xanadú: termina una campaña y empieza otra, no paramos"



FOTO: JJH.

José Antonio Herrero Blanca.

hortaliza y a la verdura—, donde se monta un stand directamente de los productos de la huerta, que es espectacular por el colorido, por la frescura y por el olor de que desprenden las verduras y hortalizas recién traídas de la huerta. Luego otra parte importante son las diferentes bodegas que tenemos en la feria. Este año tendremos entre 10 o 12 bodegas de diferentes partes de la comarca con sus diferentes vinos para que la gente los pueda degustar.

Y luego, aparte, tendremos nuestro aceite, nuestro oro de Madrid; tendremos la Leche Madrid, que es producida aquí en Villa del Prado por uno de sus ganaderos creadores. Y luego tendremos también las aceitunas de Campo Real, tendremos quesos también de Campo Real y este año tenemos a la Boutique del Jamón, un local que se acaba de inaugurar aquí en Villa del Prado, que también estará presente. Y dulces caseros y el aceite de la Torre de Anatore.

Aparte de la feria, de inaugurarse el día 13, el sábado por la mañana, ya el viernes por la noche, a las 9 de la noche, tendremos una cata de los vinos de la feria, que será realizada por el enólogo de la cooperativa Nuestra Señora Virgen de la Poveda. El sábado al mediodía, a la una,

tenemos una cata tradicional, cata de tomate y aceite, que este año la hemos reconducido y la hemos hecho una cosa, yo creo, que muy atractiva para el consumidor, que va a ser una cata de tomate con maridaje de jamón. Vamos a probar tres tomates distintos con el mismo jamón y un tomate con tres jamones diferentes. Entonces la gente va a poder degustar seis tapas y va a ver la diferencia que hay entre probar un tomate y otro y un jamón y otro. Es un maridaje perfecto.

Luego, a las ocho de la tarde, tendremos una novedad con la que estoy muy ilusionado, porque es la primera cata que vamos a hacer en todas las secciones de la feria que va enfocada a los niños. Vamos a hacer una cata de leche.

Va a ser una cata infantil. Aquí la vamos a hacer bajo los soportales del ayuntamiento, en la zona que habilitamos de recreo infantil para que los niños puedan disfrutar a su manera de la feria. Y la va a realizar Ángel García Hernández, que es uno de los ganaderos que ha creado la Leche Madrid, y podrán degustar leche semidesnatada, leche desnatada y leche entera de la Leche Madrid, para que los niños puedan diferenciar el sabor entre una y otra.

Y el domingo al mediodía, tenemos la tradicional cata de las

Celias. Son las dos enólogas, en este caso Celia San Pedro y ahora ya su hija Celia Alonso San Pedro, que durante todas las ferias llevan con nosotros desde el principio, y que es una de las catas más esperadas de la feria, que sin duda todos los años nos sorprenden. Y luego sí que me gustaría que todas las personas que vengán a nuestra feria, aparte de comprar la verdura y la hortaliza directamente de los agricultores a un precio y calidad inmejorable, también podrán comprar un catavinos conmemorativo de nuestra feria, que será suyo, se lo podrán llevar a su casa, y que les costará 5 euros, y por esos 5 euros tendrán sus catavinos y 6 catas de regalo. Una vez que utilicen las 6 catas y quieran seguir degustando vinos,

por 3 euros más podrán obtener otras 6 catas más de vino. Y así lo que buscamos es que puedas visitar todos los stands de las bodegas y que puedas degustar todos los vinos y luego, el que más te guste, llevarlo a tu casa y disfrutarlo en tranquilidad y en compañía de tu familia y amigos. Y durante la feria tendremos también la ruta gastronómica, en la que los bares y los restaurantes del municipio elaborarán sus comidas y sus tapas con los productos de la huerta de Villa del Prado. Esto, verdaderamente, es una magnífica

representación de lo que tú ves en la feria, al final verlo cocinado y poderlo degustar.

Y por último, el sábado y el domingo, a las 2 de la tarde, vendremos a degustar nuestra tradicional paella de verduras para todos los asistentes a la feria. Y todo eso acompañado de la zona infantil y el tren turístico, para que todas las personas, también enfocado sobre todo a los niños, puedan visitar nuestro municipio con nuestro tren turístico, que recorrerá las calles del municipio.

Hay una cosa que me gustaría

"Somos la única agricultura que produce todo el año sin recibir un euro de la PAC"

recaltar en la agricultura de Villa del Prado que es diferente completamente a la agricultura del cereal, del viñedo, del olivar. Nuestra agricultura es una agricultura que produce durante todo el año. Es una agricultura que es la única que está exenta de la PAC. Vive realmente de lo que produce su trabajo, de lo que genera, que es importante. Somos la única agricultura que nos sostenemos de nuestro trabajo y de nuestro esfuerzo. No recibimos ni un solo euro de la PAC. Pero nuestro trabajo nos cuesta, porque conseguimos crear y producir los 365 días del año. A mí me gusta decir que la huerta de Villa del Prado es como el Xanadú: produce los 365 días del año. Termina una campaña y empieza otra, termina una campaña y empieza otra, pero no paramos. Y no es fácil, porque cuando empezamos ahora con la campaña de verano, que ha empezado el pepino, el calabacín y el tomate, prácticamente se recoge a diario. Y seguir trabajando sábados, domingos, festivos, porque las plantas consumen y comen y beben agua todos los días, no es fácil. Entonces es un modelo de agricultura que, con nuestro trabajo y nuestro esfuerzo, lo sacamos adelante sin recibir un solo euro de subvención de la PAC.

PROGRAMA FIESTAS PATRONALES SAN PEDRO 2026

¡VIVE NUESTRAS FIESTAS!

ALDEA DEL FRESNO

VIERNES 26 DE JUNIO

- 20:00 horas: Santa Misa por todos los difuntos de nuestro municipio.
- 23:00 horas: Pregón inaugural de las fiestas patronales San Pedro 2026 por parte de la Peña "El Chupitazo" en la plaza de la Constitución.
- 24:00 horas: Gran quema de fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia "Vulcano", en la rotonda de la calle Cañada Segoviana. Iremos acompañados de la charanga "Los imparables".

SÁBADO 27 DE JUNIO

- 01:00 horas: Baile en la Plaza de la Constitución con la orquesta "VULKANO" acabada la orquesta, tendremos discoteca Móvil con hasta las 06:30 horas.
- 11:00 horas: Encierro infantil en la plaza de toros, habrá regalos para todos los participantes.
- 12:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas: trenecito turístico por las calles de nuestro municipio y castillos hinchables de agua y fiesta de la espuma en el patio del colegio, todo gratuito.
- 20:00 hora: Encierro popular. A continuación del encierro se soltarán dos toros de capea en la plaza acompañados por la charanga "Bellotas Sound"
- 24:00 horas: gran baile en la plaza de la constitución con la orquesta "MAXIMS". Acabada la orquesta, tendremos discoteca Móvil hasta las 06:30 horas.

DOMINGO 28 DE JUNIO

- 09:00 horas: encierro con las reses que se lidiarán por la tarde, a continuación del encierro, suelta de un toro de capea en la plaza acompañados por la charanga "Bellotas Sound".
- 12:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas: trenecito turístico por las calles de nuestro municipio y castillos hinchables de agua y fiesta de la espuma en el patio del colegio, todo gratuito.
- 20:00 horas: Novillada mixta sin picadores de 4 novillos de la ganadería "Dehesa de Guadarrama" para los novilleros:
 - ★ MANUEL VEGA (Escuela taurina José Cubero "Yiyo")
 - ★ GITANO REY (Escuela taurina de Navas del Rey)
 - ★ SANTIAGO OCHOA (Escuela taurina José Cubero "Yiyo")
 - ★ ANTONIO MUÑOZ (Escuela taurina José Cubero "Yiyo")
- 24:00 horas: Gran baile en la plaza de la Constitución con la orquesta "TWISTER" acabada la orquesta, tendremos discoteca móvil hasta las 06:30 horas.

LUNES 29 DE JUNIO

- 12:00 horas: Santa misa y Procesión en honor de nuestro Santo Patrón San Pedro Apóstol, acompañados por la Asociación Cultural Musical de Aldea del Fresno.
- 13:30 horas: Izada de Bandera en el Parque de la juventud (detrás de Frigo).
- 12:00 a 15:00 y de 17:00 a 20:00 horas: trenecito turístico por las calles de nuestro municipio y castillos hinchables de agua.
- 19:00 horas: GRAN PRIX, para las peñas y todo el que quiera participar, en la Plaza de Toros.
- 24:00 horas: Gran traca fin de fiestas en la plaza de La Constitución, cantaremos el pobre de mí, y ¡nos vemos de nuevo el año que viene!

¡Felices Fiestas!

Esperamos que todo el mundo lo haya pasado muy bien y haya disfrutado de las fiestas.

NAVAS DEL REY

“Haber trabajado con Jaime Peral es un privilegio; estará para siempre en la historia del pueblo”

Entrevista a Mariano Aliaga, responsable de comunicación y director de la Escuela Taurina, recién jubilado

J.J. Huertas

¿Por qué viniste a la Sierra Oeste, Mariano?

Hace poco, solamente desde el año 1978, que vine por primera vez a Navas, empecé viniendo como veraneante y terminé como residente. La culpa la tiene el pueblo y la sierra de cómo acogen a la gente para que nos quedemos aquí. Yo vivía en Madrid capital, mis padres alquilaban una casa para un verano y, a partir de ahí, se alquiló ya para todo el año y para años sucesivos hasta que luego ya adquirieron vivienda y yo adquirí la mía. Ahí conocí a mi mujer y la parte más importante de mi vida, también en el pueblo, bailando un rondón. Y aquí también se bautizó a uno de mis hijos y hemos hecho todas las celebraciones y en Navas está ella ahora, en descanso. A vivir definitivamente, creo que fue en 2004. O sea que ya llevo 21 años aquí, felizmente establecido.

¿Cuándo conociste a Jaime Peral?

A Jaime le conocí cuando llegué, pero para mí era un crío, ten en cuenta que nos llevamos 17 años. Yo empecé a venir con 18, él acababa de nacer. De los críos que jugaban en el pueblo y hacían las travесuras... Nuestra relación comenzó un poco antes de establecerme definitivamente, al principio de los años 2000 aproximadamente. Coincidimos con amigos comunes y empezamos a hablar de muchas cosas y surgió una relación de amistad, que yo creo que ninguno de los dos nunca pensábamos que íbamos a ser tan estrecha.

¿Cómo entraste al Ayuntamiento?

Empecé como empleado recibiendo un curso de la Comunidad de Madrid, pasaron unos tres meses y ya empecé a trabajar dentro del Ayuntamiento, habitualmente, con jornada diaria, para echar una mano en la comunicación.

¿Tienes estudios de periodismo?

No, lo que tengo es el máster de periodismo taurino. Yo tengo la carrera de telecomunicaciones sin terminar porque me casé y tuve mi primer hijo. En el mundo taurino conocía todos los medios de comunicación, ya había escrito en distintos medios, había hecho radio, en distintas emisoras. He hecho más de mil crónicas taurinas y publicado un libro taurino también. Pero mis negocios han sido siempre de

empresas relacionadas con material para telecomunicaciones. Hace 11 años, en el 2015 aproximadamente, empecé con la comunicación de Navas.

¿En qué ha consistido tu trabajo?

El puesto de responsable de comunicación es transmitir a los vecinos todas las noticias que se generan en el municipio. Ya sea de actividades, de obras de actuaciones, de convocatorias culturales. De todo tipo y por supuesto también las noticias políticas que nos correspondan. Uno informa de la gente. Una de las cosas primeras que hice cuando entré en el Ayuntamiento fue poner un cartel en el despacho que está todavía, que dice “Lo que no se comunica no existe”, para que tanto

“Mi mujer fue quien me impulsó a asumir retos; mi nieta es ahora quien me quita las responsabilidades”

el alcalde como todos los concejales sepan que a ese despacho hay que informarle de todo lo que se hace, de lo que se va a hacer y de lo que se ha hecho en el municipio para que los vecinos estén puntualmente informados y como primera fuente de información. Que nadie cuente de fuera lo que hacemos nosotros, los caseros. Es curioso que nuestras redes sociales tengan muchos más seguidores que habitantes el pueblo.

Entonces tenemos que buscar potenciales clientes del municipio, tanto empresas como particulares, damos a conocer al exterior y formar parte de esta zona tan privilegiada como es esta, al tiempo que tan poco explotada. Tú comparas nuestra Sierra Oeste con otras zonas de Madrid, la divulgación que tienen: lo han sabido vender mucho mejor. Pero nunca es tarde, creo que se han hecho cosas últimamente que van por el buen camino. Navas del Rey es una parte más y tenemos mucho más que ganar trabajando en conjunto que individualmente. Y esas son las premisas fundamentales, nuestra estrategia de comunicación.

¿Cómo han sido estos años en el Ayuntamiento?

Yo soy una persona absolutamente feliz trabajando, porque es tan gratificante el hecho de tener la



Mariano Aliaga, junto a Jaime Peral, recogiendo un premio en 2024.

posibilidad de comunicarte con el pueblo, de poder poner la pequeña parte que te corresponda para facilitarle la vida a la gente. Que un detalle tan sencillo como que voy al mundo te diga buenos días. Eso es lo más gratificante que existe. Y me quedo con eso, con la cercanía con la gente. Y más teniendo en cuenta que hemos pasado por momentos muy difíciles en estos años. Los meses de la pandemia han sido terribles. Entonces nos hemos unido ahí en el dolor y luego igualmente en las celebraciones. Hemos llorado, nos hemos reído, hemos saltado, hemos compartido tanto... Eso es lo que me emociona.

¿Y tu relación con Jaime Peral?

A lo largo de tu vida puedes conocer a muchas personas, pero haber conocido a Jaime y, sobre todo, haber trabajado con él, es un privilegio. Estar al lado de una persona tan brillante, una persona que además va a formar parte, sin duda, de la historia del pueblo, que ya lo es. Un honor que yo haya estado a su lado durante estos once años, como testigo de la historia del pueblo de ese impulso y ese crecimiento. Y luego lo que he aprendido, porque con Jaime lo que aprendes es el carácter humano: cómo atiende a la gente, cómo intenta ayudar a todo el mundo; incluso en casos en los que la mayoría de nosotros no daríamos importancia, para él son de máxima prioridad. Cuando alguien le pide algo, allá va el alcalde y se lo hace. Todo el mundo tiene su teléfono. A nivel personal, es un hombre entregado. De mí ha cuidado mucho. Prometió a mi familia, cuando falleció Cristina,

idea de la que tenía que depender de la asociación taurina, para blindarla ante posibles cambios políticos, para que no dependiera de un ayuntamiento concreto. Tras seis u ocho meses de papeleo, empezamos a buscar los profesores. El primer año empezamos con 15 alumnos de Navas y de los pueblos cercanos. Empezamos con mucha pasión, toda la pasión que tengo. Y esa es la supervivencia de la escuela. Te tienes que implicar al máximo. Y mantener una seriedad y una línea. Yo soy también presidente de la Asociación de Escuelas Taurinas de la Comunidad de Madrid.

¿Y en qué estado la dejas?

Si no estuviera bien, no me hubiera marchado. Venimos de éxitos muy importantes. Un alumno nuestro ha ganado la Copa Chenel del año pasado, Sergio Rodríguez. Álvaro Serrano, alumno nuestro, ha ganado el Circuito de Novilladas. Anteriormente hemos ganado el Camino hacia Las Ventas. Hemos ganado en Ciudad Rodrigo y participamos a nivel nacional en los más destacables que puede haber. La escuela está en un momento brillante, con más de 30 alumnos, una estabilidad absoluta tanto en la dirección administrativa como en el área económica que nos ha costado mucho conseguir. La escuela se sufragará principalmente como escuela reconocida dentro de la Comunidad de Madrid, en el Centro de Asuntos Taurinos, a través de la empresa adjudicataria de la Plaza de Las Ventas, que es Plaza 1, que nos da una cantidad y que ha costado mucho llegar a ese punto, porque primero tienes que ganarte el estar ahí dentro.

Me voy tranquilo, orgulloso del trabajo hecho y de la gente que ha estado conmigo a mi lado, que me ha respaldado.

Y ahora ¿qué vas a hacer?

Mi nieta es la culpable de que ya no quiera ninguna responsabilidad. Mi mujer de que las adquiriera y mi nieta de que me las quite. Es así.

Con los medios de comunicación con los que he estado colaborando, hemos formado parte de una familia, por todo lo que hemos compartido. Es bonito que hayamos tenido nuestros puntos de vista distintos algunas veces, pero siempre dentro de una cordialidad, un respeto altísimo. Y eso me lo llevo también. Vosotros pensáis que yo he tratado bien a los medios. Yo creo que los medios me han tratado muy bien a mí. Así es como yo lo veo.

FESTIVIDAD 2026

3 AL 14 DE JUNIO

Torneo benéfico de Pádel
 “Fundación Verón”
 (ver carteles aparte)
 LOS DÍAS 5-6 Y 7 DE JUNIO

5 DE JUNIO

• 22:00 h. Ronda de Mises
 (Placituela del Cuartel)

12 DE JUNIO

• 18:30 h. IV Carrera MTB
 (Ermita de San Antonio)
 • 19:00 h. Misa de difuntos
 • 20:00 h. Concurso de Dibujos
 (Placituela del Cuartel)
 • 21:00 h. Torneo de Mus
 (Restaurante “Las Casas”)
 • 23:30 h. DJ (Placituela del Cuartel)

13 DE JUNIO

• 11:00 h. Subida en procesión a la Ermita, acompañados de “Sones de Antaño”
 • 12:00 h. Bienvenida y Oración Degustación de Hornazo y Limonada Romería en la Pradera de la ermita
 • 19:30 h. Homenaje Mayores de 80 años Imposición de medallas a nuevos hermanos
 • 20:00 h. Misa de campaña (Ermita de San Antonio) Ofrenda Floral
 • 21:00 h. Bajada en procesión a la Parroquia
 • 00:00 h. Fuegos artificiales Orquesta “New Rollers Band” (Plaza de España)

14 DE JUNIO

• 09:00 h. Diana Floreada banda de cornetas y tambores del “Santísimo Cristo de las Tres Caídas”
 • 11:00 h. Procesión por las calles de la localidad
 • 12:00 h. Misa Mayor Reparto del pan del santo “Tahona de Jesús”
 • 13:00 h. Degustación de tostones y limonada (Plaza de España)
 • 19:00 h. Castillos hinchables y juegos tradicionales (Placituela del Cuartel) (Mundo Mágico)
 • 22:00 h. Traca fin de fiestas

Novena de San Antonio
 del 3 al 11 de Junio



Navas del Rey - MADRID -

hdad. sanantonio

Presidente: Mario 603 190 924
 hermandad.sanantonio.navas@gmail.com

PELAYOS DE LA PRESA

Vecinos y oposición denuncian la opacidad de la Comunidad de Madrid y del Canal de YII con la EDAR

La depuradora de San Martín ya está en marcha y se ubicará muy próxima a dos urbanizaciones de Pelayos, justo en el cruce de la antigua carretera y la circunvalación de la M-501

Redacción

La polémica por la futura Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR) que afectará a Pelayos de la Presa y San Martín de Valdeiglesias continúa intensificándose. En las últimas semanas, los grupos municipales de la oposición —PSOE, Izquierda Unida-Podemos-Alianza Verde y AVP— han redoblado sus esfuerzos para obtener información clara y oficial sobre los proyectos en marcha.

Más de tres mil firmas y nuevas movilizaciones vecinales exigen claridad, participación y una ubicación alternativa que no perjudique al municipio

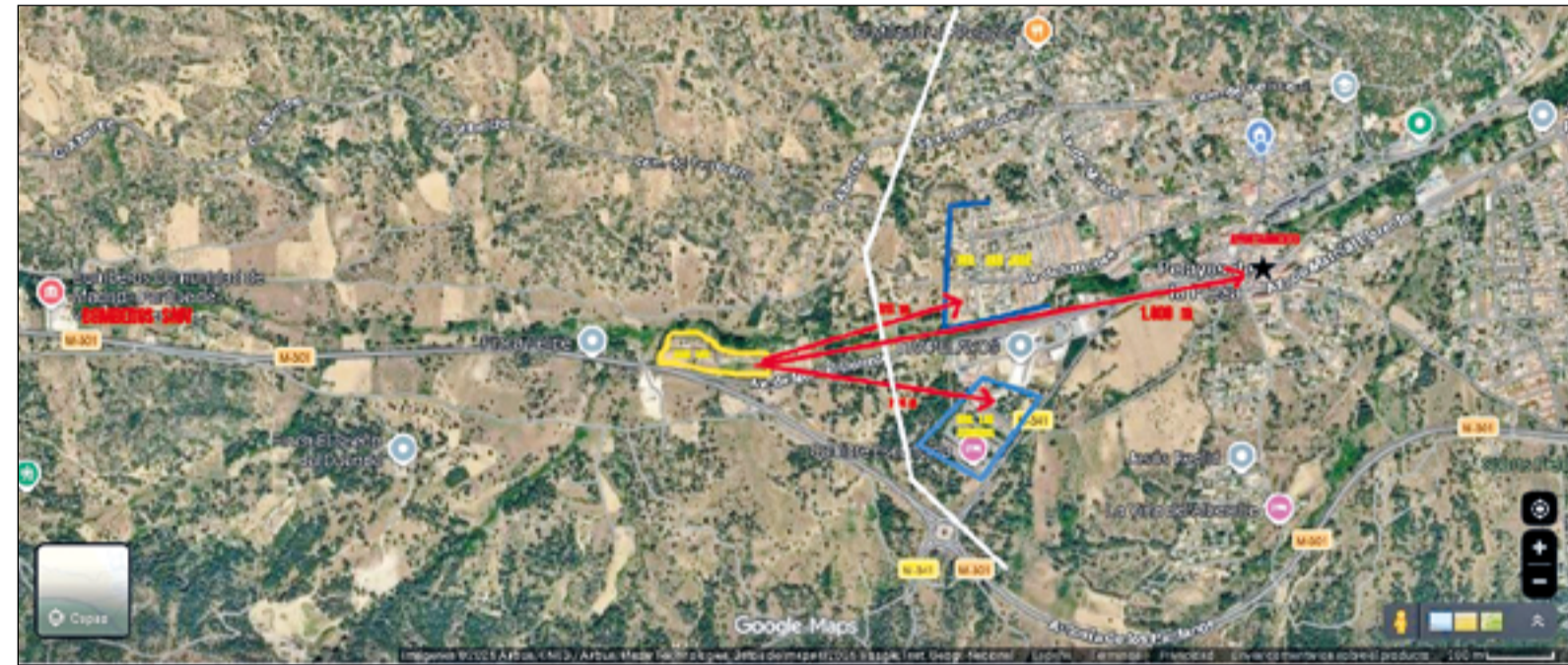


Imagen de la ubicación de la EDAR de San Martín de Valdeiglesias según el proyecto que ya se encuentra en tramitación.

Tras más de dos meses de intentos fallidos por obtener información, los grupos municipales en la oposición han decidido hacer público su malestar por lo que consideran “una falta de transparencia injustificable” por parte de las instituciones responsables.

Un muro de silencio institucional

La Confederación Hidrográfica del Tajo fue el primer organismo que recibió a los representantes municipales el pasado 7 de abril. Su mensaje fue claro: la CHT no tiene competencia para decidir dónde, cómo y cuándo se instala una depuradora. Su función se limita a analizar los expedientes que presenten la Comunidad de Madrid y Canal de Isabel II. Lo preocupante

es que, según informaron, no tenían constancia de ningún expediente abierto sobre la nueva EDAR a fecha de esa reunión. Hasta el 25 de mayo no han contestado, lo que lleva a deducir que no se han presentado documentos.

Canal de Isabel II ha hecho gala de lo que los grupos municipales califican como “su habitual falta de transparencia”. La empresa pública se negó rotundamente a recibirlos y a facilitar información, alegando que “el Ayuntamiento correspondiente es el interlocutor natural de Canal de Isabel II”.

Ante este “injustificable desplante”, el 7 de mayo se presentó una nueva petición de reunión e información, recordando que “lo natural es que una institución

pública como Canal cumpla con la legislación vigente y responda a lo que le solicitamos como representantes legítimos y legales del pueblo de Pelayos”.

El Consejero de Medio Ambiente, desaparecido

La situación con el Consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior es aún más grave. Según denuncian los grupos municipales, lleva más de dos meses sin querer recibirlos ni dar respuesta a sus peticiones. “¿Tendrá algo que ocultar?”, se preguntan desde la oposición.

Ante tanta opacidad, recurrieron a sus representantes en la Asamblea de Madrid. El diputado socialista José Luis Sánchez formuló dos preguntas sobre el estado de

construcción de las EDAR de Pelayos y San Martín. La respuesta, publicada por la Asamblea, revela un dato alarmante: la depuradora de San Martín está en marcha y se ubicará junto a Pelayos, justo en el cruce de la antigua carretera y la circunvalación de la M-501.

El alcalde, sin información

Ante esto, los tres grupos municipales solicitaron una reunión urgente con el alcalde para recabar información sobre esta nueva situación. La respuesta fue sorprendente: Antonio Sin rehusó porque, según manifestó, “no tenía información sobre el tema”.

Movilización ciudadana

Mientras tanto, la ciudadanía continúa movilizándose. Tal como recogió A21 recientemente, más de

tres mil firmas han sido registradas contra el proyecto original, y cientos de vecinos han salido a la calle reclamando “dignidad y salud”, con las mejoras técnicas necesarias y su adecuación a la normativa vigente.

Los grupos municipales exigen transparencia en el proceso, que se consideren las alegaciones presentadas y que se busque una ubicación alternativa para la EDAR de San Martín que no perjudique los intereses de Pelayos, como la zona limítrofe entre Cebreros, El Tiemblo y San Martín.

Pero, sobre todo, advierten: “¡¡¡HABRÁ QUE CONTINUAR MOVILIZÁNDOSE!!!”. La falta de respuestas institucionales solo alimenta la indignación de un pueblo que exige ser escuchado.

VALDEMAQUEDA

DOMINGO 31 DE MAYO ROMERÍA

EN HONOR A LA VIRGEN DE LOS REMEDIOS

AMENIZADO POR LA CHARANGA “LOS PARRANDEROS”

10:00 H SALIDA DE LA VIRGEN.

(PARROQUIA SAN LORENZO MÁRTIR)

13:00 H (APROX.) MISA EN HONOR A NUESTRA SEÑORA.

(ERMITA DE LOS PRADOS DEL HOYO)

SÁBADO 30 DE MAYO PRE - ROMERÍA

18:00 A 21:00 H ATRACCIÓN INFANTIL

20:00 H TIRADA POPULAR DE CHITO

(PARQUE DE LOS ALCALDES)

21:30 H BARBACOA POPULAR

(2 EUROS POR PERSONA. INCLUYE BOCADILLO Y BEBIDA)

(PLAZA DEL AYUNTAMIENTO)

23:00 DISCOTECA

(PLAZA DEL AYUNTAMIENTO)



BAR ABIERTO EN LOS PRADOS DEL HOYO

ORGANIZAN :

ASOCIACIÓN DE LA VIRGEN



MEJORAMOS LA IMAGEN DE SU NEGOCIO

DESIGNA21

SOLUCIONES A SU MEDIDA

DISEÑO GRÁFICO PROFESIONAL

Logotipos
Cartelería
Publicidad

Rotulaciones
Branding
Flyers

Presupuesto sin compromiso

647496063
design@a21.es

PELAYOS DE LA PRESA

El Ayuntamiento constituye su Junta Local de Seguridad

Con ello completa los trámites iniciales para su incorporación al sistema VioGén

Nota de prensa

El Ayuntamiento de Pelayos de la Presa ha constituido el 30 de abril su Junta Local de Seguridad, en cuya primera sesión se ha procedido a su adhesión al Protocolo de colaboración y coordinación entre las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y los Cuerpos de Policía Local para la protección de las víctimas de violencia doméstica y de género.

Con ello, y con la firma del Protocolo de Coordinación y Colaboración con Guardia Civil y la constitución de la mesa de coordinación policial, el Consistorio ha completado los trámites iniciales fundamentales para su incorporación al sistema integral de seguimiento y protección de las víctimas de violencia de género VioGén.

La sesión constitutiva ha estado presidida por el delegado

del Gobierno de España en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín, y el alcalde del municipio, Antonio Sin. Han participado también miembros del equipo de Gobierno municipal, representantes de Guardia Civil y Policía Local y de la Comunidad de Madrid.

Francisco Martín ha querido agradecer al Consistorio el "paso adelante" en favor de la seguridad que ha dado con la constitución de esta Junta, una herramienta de cooperación y coordinación entre las Administraciones públicas (Estado, Comunidad Autónoma y Ayuntamiento) para analizar la seguridad ciudadana y coordinar los cuerpos policiales del municipio.

Asimismo, ha querido reconocer el compromiso que manifiesta en su lucha contra la violencia de género, que supone la adhesión al Protocolo



Guardia Civil, delegado del Gobierno y alcalde durante la firma.

del Ministerio del Interior y la Federación Española de Municipios y Provincias, de 13 de marzo de 2006, y la predisposición que reiteradamente muestra la Guardia Civil para hacer posible estos procesos en este y otros municipios de la Comunidad de Madrid. A esto se une el trabajo que lleva realizando la Unidad de Coordinación contra la Violencia

sobre la Mujer de la Delegación del Gobierno para hacer posible que cada vez sean más los ayuntamientos que se sumen al sistema. "Ojalá que esta región se convierta en la primera comunidad autónoma de España en la que todos los municipios con dotación suficiente de Policía Local estén plenamente incorporados al sistema VioGén, un sistema que

salva vidas", ha subrayado.

Datos de seguridad

En la Junta también se han analizado los datos de seguridad del municipio, cuya tasa de criminalidad en 2025 se estableció en 57,28 puntos, lo que ha supuesto un decremento de 1,88 puntos en relación con la tasa de 2024.

También se ha revisado la evolución de los datos en el periodo transcurrido de 2026, donde se aprecia un repunte de la criminalidad, especialmente en los delitos contra el patrimonio. Al respecto, el delegado del Gobierno ha querido destacar que esta subida se explica, por un lado, por el afloramiento de algunos delitos como resultado del refuerzo de determinados servicios policiales y, por otro, porque al tratarse de cifras absolutas pequeñas, cualquier variación supone porcentualmente una gran diferencia.

Baja el ritmo, sube el viaje

Nuevo Baztán

www.visitmadrid.es

Comunidad de Madrid

PIMPOROCK 5ª EDICIÓN

VIERNES 19

- 20:30 - LITHINES
- 21:30 - SUNFAIA
- 22:30 - PLANT

SABADO 20

- 12:30 - CONCIERTO BIG BAND
- 20:00 - LEONES RUGEN ROCK
- 21:00 - MADRID BLUES ALL STAR
- 22:00 - DANGER
- 23:00 - LOS PIMPOLLEROS

19-20 JUNIO

ACTIVIDADES SABADO

- 11:30 - TALLER DE PERCUSION
- 11:30 - MERCADILLO
- 18:00 - PHOTOCALL
- 18:00 - TALLER DE MASCARAS

EL PIMPOLLAR SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA

ORGANIZA

NUESTROS PATROCINADORES

SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA ACTIVIDADES JUNIO

TALLER DE INICIACIÓN AL AJEDREZ

Movimiento de piezas y patrones básicos

- Para todas las edades
- Sábado 30 de mayo
- 12:00 a 14:00
- La Sala Polivalente (La Estación)

Plazas limitadas

Inscripciones: turismo@santamariadelaalameda.es

AYUNTAMIENTO SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA

Taller de patchwork cosemos juntas

La Sala Polivalente (La Estación)

fecha: SÁBADO 6 DE JUNIO DE 11:00 A 18:00

PRECIO KIT: 23 EUROS | inscripciones: turismo@santamariadelaalameda.es | Plazas limitadas

UN PROYECTO DE ANDREA DELGADO - EL TALLER DE ROSITA

SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA (ESTACIÓN) MADRID

Festi Santa 2026

Sábado 13 de junio

Desde las 11:30 MERCADILLO, EXHIBICIÓN GRAFFITI

9:00 2ª Carrera popular LA ESTACIÓN Salida: Plaza Nuestra Señora de la Asunción

15:00 PAELLA Y BOCADILLOS

BIGMAN CATALINA Y DIANA CLAUDIA HERENCIA DR. DEMACRE ☆ DUSE ILIAK ☆ J&J OTTO Y VIRUS SETE ☆ UBBE KE

ASOCIACIÓN SANTIAGO APÓSTO

COMUNIDAD DE MADRID

El tren a Navalcarnero da su primer paso: Transportes adjudica el estudio de viabilidad para ampliar la C-5

El proyecto beneficiaría a cerca de 200.000 habitantes del suroeste madrileño

Redacción

El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible ha adjudicado oficialmente el estudio de viabilidad para la prolongación de la línea C-5 de Cercanías hasta Navalcarnero, reactivando una infraestructura clave para el suroeste madrileño tras más de una década paralizada. El contrato, dotado con 619.266 euros (IVA incluido) y un plazo inicial de 24 meses, supone el primer paso formal para recuperar un proyecto que beneficiaría a más de 35.000 vecinos de Navalcarnero y cerca de 200.000 habitantes de la comarca. El ministro Óscar Puente celebró

la adjudicación, destacando el "nuevo impulso" a la red de Cercanías en el suroeste y el compromiso del Gobierno con una conexión ferroviaria que quedó abandonada en su día por la administración regional. El Ministerio subraya que se trata de un corredor con gran potencial de crecimiento, tanto por las previsiones demográficas de Navalcarnero como por su área de influencia, que incluye municipios como Cenicientos, Sevilla la Nueva o Navas del Rey.

El estudio analizará la viabilidad de la conexión entre Móstoles y Navalcarnero y su compatibilidad con futuras ampliaciones en el suroeste y oeste de la región.

También evaluará la movilidad de las localidades cercanas hacia las futuras estaciones, con el objetivo de diseñar un esquema de transporte público integrado que maximice

Se evaluará el estado de las obras iniciadas en 2009 y paralizadas en 2010 para determinar su posible aprovechamiento

cabecera de la C-5, como posible nodo intermedio. Asimismo, se determinará el grado de ejecución y el estado de conservación de las obras iniciadas en 2009 y paralizadas en 2010, con el fin de valorar su posible aprovechamiento.

La infraestructura se adjudicó en 2009 por 369 millones de euros para construir 15 kilómetros de vía y siete estaciones —cuatro en Móstoles, una en Arroyomolinos (Parque Coimbra) y dos en Navalcarnero—, pero la crisis financiera y la quiebra de la constructora Cemonasa provocaron su paralización definitiva tras invertirse más de 140 millones. Desde entonces, la Comunidad de Madrid ha reclamado en varias

ocasiones que el Ministerio asumiera el proyecto.

Para el Ayuntamiento de Navalcarnero, esta infraestructura es "vital" para mejorar la conectividad, reducir tiempos de desplazamiento y favorecer un desarrollo económico sostenible. La adjudicación del estudio representa una oportunidad histórica para transformar una reivindicación largamente esperada en una realidad que impulse la cohesión territorial y la movilidad sostenible en el suroeste madrileño.

A21 seguirá de cerca la evolución de un proyecto que puede cambiar el mapa del transporte en la región y mejorar la calidad de vida de miles de ciudadanos.

ROBLEDO DE CHAVELA

El embajador de EE. UU. reconoce el papel clave de la estación de Robledo en el éxito de Artemis II

Ejecutaron maniobras críticas que garantizaron la seguridad de los astronautas

Redacción

El Complejo de Comunicaciones del Espacio Profundo de Madrid, situado en Robledo de Chavela, ha vuelto a colocarse en el centro de la actualidad aeroespacial. El embajador de Estados Unidos en España, Benjamín León Jr., visitó recientemente las instalaciones para trasladar su enhorabuena al equipo que opera la base, destacando su contribución "imprescindible" al buen desarrollo de la misión Artemis II de la NASA.

Durante el vuelo tripulado de la cápsula Orión alrededor



FOTO: The Diplomat.

El embajador en Robledo.

de la Luna, llevado a cabo en abril de 2026, las seis antenas del complejo madrileño desempeñaron un papel

determinante. Desde Robledo se ejecutaron maniobras de corrección de trayectoria tanto en el viaje de ida como en el

de regreso, un trabajo técnico que resultó vital para garantizar la seguridad de los cuatro astronautas que formaban parte de la misión.

La estación también fue protagonista de un avance tecnológico sin precedentes: la primera comunicación óptica por láser realizada desde el espacio profundo. Esta prueba permitió transmitir cerca de 500 gigabytes de información, entre ellos imágenes de alta resolución de la cara oculta de la Luna, un hito que refuerza la posición de Robledo como referente mundial en comunicaciones espaciales.

El embajador León subrayó que esta labor es fruto de más

de seis décadas de cooperación entre Estados Unidos y España en el ámbito espacial, y puso en valor el trabajo conjunto entre la NASA y el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA). La estación forma parte de la Red de Espacio Profundo junto a las bases de California y Australia, dando soporte simultáneo a decenas de misiones.

El reconocimiento llega en un momento clave, con la NASA ultimando Artemis III, prevista para antes de finales de 2027. Para Robledo de Chavela, supone un nuevo impulso a su prestigio internacional y una muestra del talento científico y técnico que se desarrolla en plena Sierra Oeste.

SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA

La Fiesta Ganadera reúne a cientos de vecinos

También hubo espacio para la artesanía y la gastronomía

Nota de prensa

Santa María de la Alameda celebró los días 15 y 16 de mayo su tradicional Fiesta Ganadera, un evento ya consolidado en el calendario local que volvió a atraer a numerosos vecinos y visitantes. Durante todo el fin de semana, el municipio ofreció una programación centrada en el ganado, la artesanía y la gastronomía, reafirmando el peso que la actividad ganadera mantiene en la identidad de la localidad.

Los asistentes pudieron contemplar un selecto grupo de razas vacunas pertenecientes a ganaderos del

municipio, ejemplo de la ganadería extensiva que históricamente ha caracterizado a Santa María de la Alameda y su entorno natural. La feria contó también con una destacada presencia de artesanos, que mostraron sus productos y contribuyeron al ambiente festivo.

Uno de los momentos más esperados tuvo lugar el día 15, con una degustación de carnes procedentes del propio ganado local, que registró una gran participación y excelente acogida. La elevada afluencia de público y el ambiente vivido marcaron una edición especialmente exitosa.



FOTO: Ayuntamiento de Santa María de la Alameda.

El párroco bendiciendo la feria.

NAVAS DEL REY

Dos semanas de tradición y cultura

Nota de prensa

Navas ha celebrado un mes de mayo repleto de eventos para los caseros con dos fines de semana dedicados a la cultura y la gastronomía. Los días 15, 16 y 17 tuvo lugar el Navas y Olé, tres días al más puro estilo flamenco que este año celebraba su décimo aniversario por todo lo alto. Y el sábado 23 diez culturas se unieron para compartir sus comidas y danzas regionales de la mano de los propios vecinos del pueblo.

Navas y Olé

El fin de semana del 15 al 17, coincidiendo con San Isidro en Madrid, Navas del Rey se vistió de lunares para acudir a Navas y Olé, una de las ferias más esperadas por los caseros. Este 2026 ha sido una edición especial porque el festival ha cumplido

10 años y cientos de personas visitaron la Plaza de España para celebrar la ocasión. Uno de los atractivos más populares son las actuaciones, en las que participaron hasta ocho agrupaciones de baile, cuatro grupos musicales y un DJ. Además, siete bares y restaurantes de la zona sirvieron comida y bebida para los asistentes. El viernes 15, como apertura de la feria, se celebró el día del "pescaito", en el que cada caseta sirvió cartuchos de pescado frito para acompañar al encendido de luces. La Agrupación Cultural San Eugenio, de Navas del Rey, abrió la ronda de actuaciones seguida del grupo D Jaleo y una sesión DJ con música flamenca. El día grande de Navas y Olé fue el sábado, que comenzó con una concentración y ruta de caballos. A lo largo de la jornada actuaron seis agrupaciones de



FOTO: Ayto Navas.

Miembros de la caseta de Colombia en Navas Fusión.

baile de San Martín de Valdeiglesias, Navalcarnero-Colmenar del Arroyo, Alcorcón, Valdemorillo y El Tiemblo, además de la local, la Agrupación

Cultural San Eugenio. Los asistentes pudieron disfrutar también de la música de Son del Sur, Carlos Peralías y otra sesión de DJ para concluir la

noche. El domingo se celebró la tradicional misa de feria cantada por Los Jaralillos. Al mediodía, la actuación de Rocío y Sol amenizó el aperitivo y, por la tarde, la escuela de danza Cristina Magro, de Navalcarnero, puso el broche final a tres días de flamenco.

Navas Fusión

Pero la fiesta no terminó ahí porque el sábado 23 se celebró Navas Fusión en colaboración con la asociación Culturas Unidas. Diez países con representación entre los vecinos del pueblo sirvieron sus platos más típicos para que los asistentes pudieran degustar de forma gratuita los sabores de su tierra. La comida estuvo acompañada por un mercadillo de artesanía y, para animar la fiesta, varias agrupaciones de danzas regionales de los países participantes completaron el cartel.

¡Nuestros clientes ahorran de media **250€ al año!**

Tráenos tu factura y te ayudaremos a encontrar la mejor oferta de luz y gas para que realmente ahorres.

¡Te asesoramos!

918 660 041

info5@luzdeltietar.com

Calle Martires, 38, Sotillo de la Adrada, Ávila



Gran surtido en Menaje de cocina

HERRAMIENTAS
PINTURAS

REPUESTOS PARA
DESBROZADORAS

ILUMINACIÓN LED

VENTILADOR DE PIE

TODO PARA
SU BARBACOA

BOMBAS DE AGUA
ACCESORIOS DE RIEGO

TODO PARA PISCINAS
PILAS Y LINTERNAS



DESDE
19,90€

Vacaciones, miedo y recuerdos

M^a Isabel de Barrio Tejada

Este mes ha sido una mezcla de ansiedad, recuerdos y miedos (antiguos y renovados) en temas de salud. Por un lado, el brote de hantavirus (un virus desconocido para la mayoría de la población) en un crucero de vacaciones de esos con los que muchos hemos soñado alguna vez para cuando la ansiada jubilación llegue.

Un virus que dejaba varios muertos en el crucero y varios contagiados más, de futuro incierto en un principio, y el recelo ante la posibilidad de que el buque atracase en los puertos de diferentes países, que lo fueron rechazando paulatinamente hasta llegar al nuestro.

Ante el desconocimiento general y el alarmismo informativo alimentados de forma interesada para sacar rédito político, los recuerdos de una pandemia terrible que nos marcó hace seis años volvieron, y corrían como la pólvora las desinformaciones que tan rápidamente se viralizan sin control hoy en día.

De nuevo, los profesionales tenían que salir a hablar de forma inesperada en las redes y los medios para aclarar que no era lo mismo, que la transmisión no era la misma, que la posibilidad de contagio no era tan sencilla como lo fue con el coronavirus, que esto no iba a ser una situación similar si hacíamos las cosas bien, si habíamos aprendido algo... era la hora de demostrarlo (como así se ha hecho, por cierto, con el protocolo aplicado).

Era inevitable hacer la comparación, claro... pero a mí me ha llevado a reflexionar, una vez calmada la situación, sobre qué hemos aprendido como ciudadanos

de lo que nos pasó en 2020. Sobre si los servicios sanitarios estarían hoy preparados para volver a asumir una pandemia de ese calibre... ahora que los profesionales llevamos varios años alertando del deterioro de las condiciones de un sistema sanitario ahogado premeditadamente por unos gestores difíciles de calificar (sin ser maleducada). Recordemos que antes del covid solo los profesionales éramos conscientes de las roturas del sistema.

¿Qué pasaría hoy con unas urgencias extrahospitalarias prácticamente sin equipos completos la mayoría de los días del año, por decisión de unos políticos gestores cortos de miras? Que las urgencias hospitalarias ya están colapsadas en las contingencias habituales de las épocas de cambios estacionales. Que la mayor parte de las UVIs salen sin médico. Que las ambulancias están bajo mínimos por unos conciertos económicos rácanos... etc.

En la pandemia del covid, los profesionales aún no habíamos dado la voz de alarma y la población aún no había sido consciente de la situación, pero hoy no es así. La población ha despertado (y el que no lo ha hecho es porque no quiere, claramente). Se prepara una nueva manifestación para el día 31 de mayo en Madrid en defensa de la sanidad pública, a la que estamos llamadas todas las personas con conciencia de que estamos dejando morir el bien más preciado de nuestra sociedad, la envidia del mundo, la que ha hecho posible el desarrollo de una sociedad moderna junto con la educación pública para todos, en equidad... sea cual sea nuestro origen social o económico.

Hoy, con los médicos en huelga



FOTO: EuropaPress.

Crucero MV Hondius.

una semana cada mes desde hace ya varios meses, reclamando unas condiciones laborales dignas que frenen la sangría de estos profesionales a otros países e incluso el abandono de la profesión. La pandemia del covid de 2020 nos ha hecho ver que ya no podemos seguir sosteniendo el sistema solo sobre las espaldas de los profesionales sanitarios, de esas enfermeras extenuadas en turnos interminables, con ratios de pacientes muy por encima de los que serían recomendables atender en un sistema bien dotado de profesionales.

Que ya no se puede sostener el sistema solo en la vocación y la explotación de esta por parte de los gestores políticos y económicos. Que hace falta inversión económica, transparencia en el gasto, dejar de usar fórmulas de gestión "imaginativas", abusando de los contratos menores no fiscalizables para desviar los fondos públicos hacia empresas privadas.

Da mucha pena comprobar cómo parte de la población se niega a ver que el enemigo no es el otro paciente, ese que ocupa un hueco que nosotros necesitamos, sino ese gestor

que deriva el dinero público hacia los bolsillos de sus amiguetes de la empresa privada sanitaria.

En cada oportunidad de ejercer el derecho al voto, recompensan a esos dirigentes que, en sus políticas, demuestran de qué están hechas sus prioridades, hacia dónde se dirigen sus intereses y el dinero de los impuestos de todos nosotros... y les dan cada vez más poder. Les han comprado sus mentiras repetidas hasta la saciedad, manipulando la información en los medios y en las redes, enfrentando a unos contra otros para desviar el foco de atención y seguir haciendo de las suyas.

Durante la crisis del hantavirus había mucho miedo a que las vacaciones programadas no pudieran ser disfrutadas (somos así de cortos de miras), a que el barco anclase en nuestro país y nos trajese otra pandemia, a que la generosidad de nuestro país nos llevase a una especie de suicidio colectivo (entiéndase la exageración), pero no escuché a nadie ponerse en la piel de los servicios sanitarios ante una posible nueva pandemia, que tendríamos que haber atendido extenuados y agonizantes como estamos.

A los profesionales se nos presupone una capacidad infinita de sufrimiento y sacrificio, como si obtener una titulación y tener una vocación te dotase de unos superpoderes sobrehumanos, que por otro lado nadie está dispuesto a reconocer ni pagar.

Y mientras tanto, además de atender, cuidar y seguimos formando, tenemos que luchar por desmentir, paciente a paciente, los bulos y mentiras esparcidos sobre las diversas enfermedades y situaciones... y dar explicaciones sobre las reclamaciones que legítimamente presentamos ante quienes debemos presentarlas. Pagando además el precio del insulto gratuito, del menosprecio, del juicio desinformado de individuos anónimos, parapetados tras el teclado de un dispositivo, que vuelcan su frustración vital y, lo que es peor, su escasez intelectual en las redes.

Todo esto me ha hecho pensar seriamente en qué país se nos está quedando para nuestros hijos y nietos... y para nuestra vejez, en el tema sanitario.

Mientras tanto, me gustaría seguir confiando en la fuerza de los luchadores incansables que aún quedan a mi alrededor: vecinos, compañeros, políticos honrados, jóvenes con capacidad de no dejarse arrastrar por bulos malintencionados y de ser críticos con cada mensaje que se les intenta colar en cualquier sentido sin base alguna de verdad.

En ellos, confío nuestro futuro. GRACIAS POR SEGUIR AHÍ CADA DÍA.

María Isabel de Barrio Tejada es médica de Urgencias extrahospitalarias de la C. de Madrid.

NAVALAGAMELLA

El Consultorio Local impulsa la educación para la salud con un programa de ejercicio para mayores frágiles

Nota de prensa

El Consultorio Local de Navalagamella está desarrollando acciones de educación para la salud dirigidas a personas mayores frágiles. Las enfermeras del centro abordan así la importancia del ejercicio físico y realizan, con esta población, actividades basadas en herramientas como la rueda ViviFrail para prevenir caídas.

Las sesiones, impartidas por las dos enfermeras del consultorio, se

centran en la actividad física como herramienta fundamental para mejorar la salud y reducir el riesgo de caídas en este grupo de edad. Durante los encuentros se ofrece información sobre los beneficios del ejercicio y se practican movimientos adaptados siguiendo la metodología ViviFrail.

Ejercicio físico para personas mayores

El firme compromiso del equipo y la implicación de profesionales de distintas categorías han favorecido el

desarrollo y la buena acogida de esta intervención, que ha tenido una notable repercusión entre la población participante. Como resultado del taller, ha surgido además una colaboración con las responsables del taller de memoria del municipio para crear un grupo de ejercicio físico para mayores en Navalagamella.

Este dispositivo asistencial pertenece al Equipo de Atención Primaria de Robledo de Chavela y está integrado en la Dirección Asistencial Noroeste.



FOTO: Comunidad de Madrid.

Sesión ViviFrail en el Consultorio.



Ayuntamiento de Robledo de Chavela

CulinArt Sierra

muestra culinaria de la sierra oeste

de gusta Robledo

6 y 7 de junio

- Jornadas de tapas en Arrocería L'Albufera, Cervecería Tanfanys, Finca Cañaverál, Trattoria Pizzeria
- Ruta cultural 'Dragones', inscripción gratuita en: 629 260 811
- Ruta natural 'Subida al bosque', inscripción gratuita en: 619 27 77 08

8ª edición 2026

8 de junio

Ponencias, platos, foros, catas, premios, Gastrovan, Zarzuela

Con la colaboración de:

AMAF Asociación Madrileña de Ayuda a la Infancia

iMiDRA Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario

VinteON

Turismo SIERRA OESTE

PLAZA DE TOROS

EL TIEMBLO

EN HONOR A Nª FESTIVIDAD DE SAN ANTONIO DE PADUA 2026

Organizan



SENSACIONAL CORRIDA DE TOROS

SÁBADO
13
JUNIO '26

6 BRAVOS TOROS, 6 de la ganadería de

BALTASAR IBÁN

PARA LOS DIESTROS

A LAS
6,30
TARDE

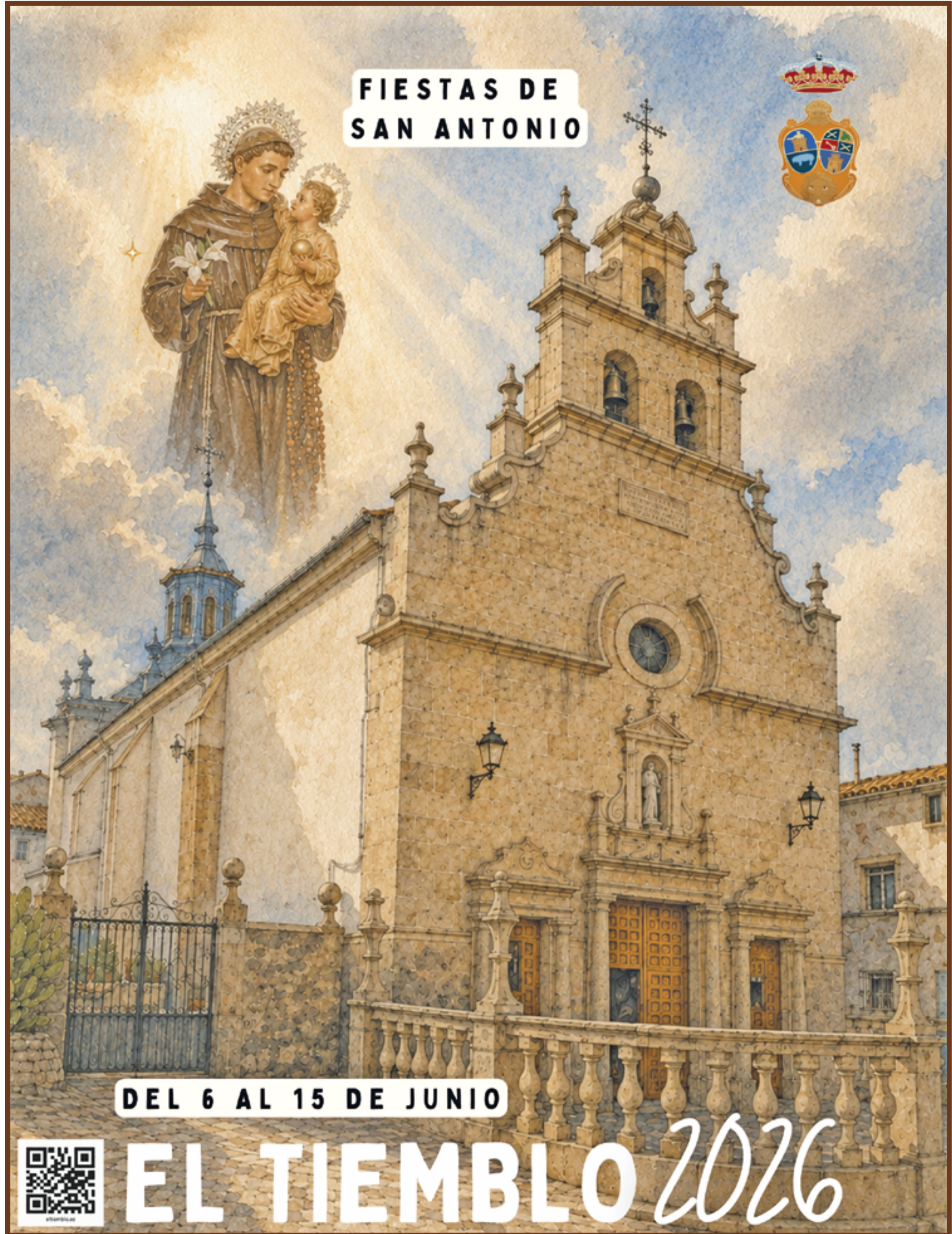
MORENITO DE ARANDA ROMÁN JUAN DE CASTILLA

ACOMPAÑADOS POR SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS

SOMBRA: GENERAL 35,00 € / JUBILADOS Y NIÑOS (6 A 14 AÑOS) 30,00 €
SOL: GENERAL 25,00 € / JUBILADOS Y NIÑOS (6 A 14 AÑOS) 20,00 €

LOS FESTEJOS SERÁN AMENIZADOS POR LA BANDA MUNICIPAL DE LA LOCALIDAD.

FIESTAS DE
SAN ANTONIO



DEL 6 AL 15 DE JUNIO



EL TIEMBLO 2026

A21 reproduce en esta sección las noticias publicadas hace 100 años sobre los municipios de la Sierra Oeste. El texto corresponde a las noticias originales de la época.

Noticias y sucesos

El Escorial.— En la carretera de la Estación fue atropellado por un automóvil el vecino de esta localidad Leocadio Jiménez Rubio, de cincuenta años de edad, casado, que conducía una carreta de bueyes, resultando herido gravemente. El chófer fue detenido. [*El Liberal*, 16/5.]

Un “auto” alcanza a un carro, resultando el carrero gravísimamente herido.— En la mañana de hoy ocurrió un accidente de automóvil en la carretera de **El Escorial**, que ha causado gran indignación entre el vecindario por ser la víctima muy estimada en dicho pueblo y por ser la causa la misma que dio lugar al horrible accidente del viernes último, del que resultaron dos muertos y seis heridos graves. Por la mencionada carretera marchaba subido en su carro Leocadio Jiménez Zubia, de cuarenta y cuatro años, vecino de **San Lorenzo del Escorial**. En la misma dirección marchaba un automóvil a tan exagerada velocidad, que o no se dio cuenta de la presencia del carro, o cuando quiso evitar el encuentro no le fue posible. El automóvil dio tan tremendo golpe por la zaga al carro, que éste volcó, siendo lanzado Leocadio a gran distancia. Trasladado a **El Escorial**, fue asistido de diversas heridas, magullamiento general y conmoción. Después de practicada la primera cura, y dada la gravedad de su estado, fue trasladado el herido en un automóvil de la Brigada Sanitaria al Hospital Provincial. [*La Nación*, 17/5.]

Subasta.— El día 5 de junio, a las once, se celebrará en este Ayuntamiento subasta del arbitrio de carnes y bebidas, bajo el tipo de 18.000 pesetas y demás condiciones, de manifiesto en la Secretaría hasta el día anterior al fijado para ella. **San Martín de Valdeiglesias**, 16 de mayo de 1926. El Alcalde, Saturnino López. [*La Nación*, 18/5.]

Porque le había denunciado, asesina a un guarda aplastándole la cabeza.—Dícese que **Cebros** que el guarda jurado Faustino Rabiejo fue asesinado. Ante la Guardia civil, en el pueblo de **El Barraco**, se declaró autor del asesinato el pastor de dieciocho años Félix Arribas, quien dijo que molesto con el guarda porque le había denunciado por entrar con su ganado en la finca, aguardó escondido a que pasara, arrojándole una piedra y machacándole con otra la cabeza hasta destrozarla completamente. El relato del pastor ha causado indignación. [*El Heraldo de Madrid*, 27/5.]

La suscripción abierta por “Archivos de Medicina” para regalar un anteojo al médico titular de **Colmenarejo**, que descubrió un planeta, ha encañado en las 1.500 pesetas. El donativo más espléndido lo ha hecho un médico argentino; le siguen en importancia los del Colegio de Madrid y de la Federación de Colmenar; los redactores de “Archivos” han contribuido individualmente. La suscripción ha llegado, como de-

timos, a la quietud precursora del agotamiento, pero nos resistimos a creer que esté completa. Faltan los médicos titulares, y seguramente no se han suscrito ya por su tradicional apatía o por haberse prescindido de la imprescindible comisión que porfíe. [*La Voz médica*, 28/5.]

Sociedad Deportiva Excursionista.— Esta Sociedad, en vista del éxito obtenido en las excursiones celebradas en la temporada de verano última, da comienzo a sus excursiones mensuales en automóvil, para las cuales cuenta con un hermoso servicio de esta clase de coches. Para el domingo 13 del corriente organiza una a **San Martín de Valdeiglesias**, continuando luego a visitar el monasterio y toros de **Guisando**, así como también la cueva de San Patricio, para poder admirar desde ella el extenso panorama que se domina. El precio del billete es de quince pesetas, ida y vuelta, y los mismos pueden ser adquiridos en el café del Norte, piso entresuelo, de once a doce de la noche, rigiendo el mismo precio para socios que invitados. Los socios pueden adquirir dichos billetes el miércoles 9, y los no socios, el jueves 10. Los automóviles partirán de la Puerta del Sol, a las cinco de la mañana. [*La Libertad*, 6/6.]

El veraneo en la Sierra.— El gobernador civil ha dictado una circular dirigida a los alcaldes de Torrelodones, Pozuelo de Alarcón, Collado-Villalba, Collado-Mediano, Cercedilla, **El Escorial**, **San Lorenzo de El Escorial**, Villaviciosa de Odón, Miraflores de la Sierra, Guadarrama, Los Molinos y Aracava, encareciéndoles la necesidad de redoblar las medidas sanitarias, especialmente en lo que se refiere a análisis de aguas (de las que se envíaran muestras todos los meses al Laboratorio provincial), evacuación de inmundicias y desinfección de viviendas. Los veraneantes en los mencionados pueblos deben tener en cuenta estas instrucciones y exigir de los propietarios de las casas o de los pisos que arrienden el certificado de desinfección expedido por el inspector municipal de Sanidad; denunciando a este Gobierno las infracciones que observen, en la seguridad de que serán inmediatamente corregidas y sancionadas. Los inspectores provinciales de Abastos girarán visitas con frecuencia a los pueblos de la Sierra de Guadarrama al objeto de hacer cumplir las disposiciones oficiales en materia de abastos, y principalmente los referentes a calidad, sanidad y precios de los artículos. [*La Libertad*, 13/6.]

Toros

En la última novillada celebrada en **Villamanta**, el novillero madrileño Antonio Ruiz obtuvo un éxito grande en los dos novillos que mató. [*El Toro*, 3/6.]

Infraestructuras y comunicaciones

El ferrocarril a **San Martín de Valdeiglesias**.— El general Avilés ha girado una visita a **San Martín de Valdeiglesias** para determinar el lu-

gar de alojamiento de un batallón de Ingenieros que se ha de encargar de las obras de ampliar y extender a dicho pueblo el ferrocarril militar. [*Ingeniería y construcción*, 5/1926.]

Diputación provincial.— La Comisión Permanente se reunió ayer en sesión. No se pusieron de acuerdo los Sres. Mamolar y Lao sobre la validez de la reforma de la plantilla de personal, hecha en la intervención del Pleno, y el primero cursó su protesta por escrito. Luego se acuerda: Señalar las sesiones para el próximo Junio en los días 2, 12 y 22, y aumentar el personal de la sección de Construcciones civiles. Se aprueban todos los asuntos que figuraban en el orden del día; entre éstos figuran los siguientes: Que se informe al gobernador civil que procede autorizar a la Sociedad Hidráulica Santillana para el establecimiento de una línea de transporte de energía eléctrica a alta tensión, para ampliar el suministro de alumbrado a los pueblos de **Brunete** y **El Escorial** en su kilómetro 3,558, que solicita, siempre que en la ejecución de las obras, y en todo tiempo, se observen las reglas técnicas y condiciones que se fijan en el reglamento de instalaciones eléctricas, y se sujete la instalación a todos los detalles del proyecto presentado, que no se opongan a las expresadas condiciones ni a las que el ingeniero encargado del estudio e ingeniero verificador en sus respectivos informes señalan. Y que, de conformidad con lo resuelto por la Ordenación de pagos, se acceda al establecimiento de una terrena en la oficina arrendataria del impuesto de cédulas personales para facilitar y procurar la mayor regularidad del servicio y expendición a los recaudadores de distrito. [*La Libertad*, 25/5.]

La influencia del nuevo régimen ferroviario en la agricultura.— Sin que podamos afirmarlo sino a través de los resultados, España no produce el trigo que consume. Durante los años de guerra obtuvimos este convencimiento. Los continuados aumentos en el precio del pan obedecían a la misma causa: a la carestía del trigo. [...] ¿Falta tierra para el cultivo de todo el trigo que demandan las necesidades del país? Castilla, principal productora, protestaría contra quien sostuviese esta afirmación. ¡Cuántas hectáreas de terreno propicio permanecen infrecundadas! A lo largo del ferrocarril, tocando las márgenes de la vía, advertimos que el progreso de la agricultura no se acompaña con ese medio de comunicación que abre a su paso estímulo para la civilización y el florecimiento de los pueblos. Detengámonos, siquiera sea brevemente, en la investigación de los motivos. Dos son los motivos que influyen, que estimulan, mejor, en el aprovechamiento de los campos: uno los medios materiales (en este caso, el ferrocarril); otro, los medios económicos (nos referimos a las tarifas de transporte y peaje). [...]

Desde el punto de vista comercial, en que se funda el ferrocarril, ¿cuál podría ser el medio para la consecución de aquel fin? Pues un trazado que previsoralemente se deslizará sobre los centros de producción y consumo; esto es, sobre las canteras del tráfico, cuyo transporte nutriría las cajas de las Compañías ferroviarias. La línea de Madrid a Irún, pongamos por caso, no se trazaría a humo de pajas, sobre Villalba, Avila, Medina, Valladolid, Burgos, etc., etc., para ornato de estas poblaciones, sino porque ellas ofrecían, con superioridad a otras, un movimiento de viajeros y mercancías que no apartaría seguramente **Navalagamella**, Zamarramala o Alamaquillo, entre otras innumerables que podrían citar. Ninguna razón de orden técnico opondrían estos pueblos al paso del ferrocarril. Era la pobreza de su suelo la que sentía el natural rubor por el tránsito del ferrocarril, a sabiendas de que no podían sostenerlo llevando como máxima la obtención legítima de un beneficio para el concesionario. Faltan precisamente esas vías secundarias, con subvención del Estado, que formarían el antiguo plan y forman el nuevo, con limitadas excepciones, bajo los nombres de ferrocarriles de interés nacional, regional o local [...]. En cuanto estas líneas surquen el suelo de España, influirán sensible y rápidamente en el fomento de la agricultura, poniendo en actividad muchas energías que yacen olvidadas, con no pequeño quebranto para la economía nacional. Acaso la fuerza eléctrica de esos caudalosos ríos, las cosechas posibles sobre esas tierras estériles, las riquezas de esos montes; toda esa producción, en síntesis, que brinda la Naturaleza, pródiga y espontáneamente al esfuerzo humano, ¿no resolvería por sí sola el problema económico de España? Con este alegato no descubrimos —bien lo sabemos— ninguna verdad desvergonzada. Gobiernos y gobernados conocen que en la incógnita de este alarmante problema reside la grandeza de nuestro país y la nivelación de su Hacienda. [...] Necesita el fruto de nuestro suelo vías de comunicación para rendir provecho. No adelantaríamos nada con sembrar la tierra, si luego su producción no tenía salida al mercado. Es preciso construir líneas, regionales y locales, en combinación con las grandes arterias ferroviarias [...] Importan tanto los beneficios de la explotación, como esos otros beneficios de carácter general, tan interesantes por lo menos, que producen a la economía del país. Un ferrocarril puede resultar, como negocio, un fracaso. Y producir, empero, indiscutibles beneficios a la zona por donde atraviesa. [...] Los ferrocarriles deben subordinarse a las conveniencias económicas del país, en tanto constituyen un instrumento poderoso y decisivo para su prosperidad y engrandecimiento. [...] La Agricultura tiene su representante en el Consejo Superior de Ferrocarriles, precisa-

Año 1926. Número 129

mente donde, no tardando, se debatirá la cuestión de las tarifas, piedra de choque contra la cual se estrellaron muchas voluntades rectamente dirigidas. [...] Este es el punto más interesante del momento actual; el que determinará no sólo la futura producción del país, sino también la marcha del tráfico actual. Aumentar las tarifas resuelve, ciertamente, la situación de los ferrocarriles [...] Por efecto del aumento de las tarifas puede suceder que sobrevenga una contracción del tráfico y ocurra lo que con la fábula de la gallina de los huevos de oro. Y aun sin disminuir el tráfico, producirse una lógica competencia con otros medios de conducción: el autorrodaje, por ejemplo, que no recata su progresivo desarrollo. Haríamos mal en separar el ferrocarril de los demás engranajes de las actividades nacionales. Antes que en el aumento de tarifas conviene pensar en la disminución de los presupuestos que exigen, con crecimiento alarmante, las cargas de la explotación de los ferrocarriles. [...] Y somos tanto más refractarios al aumento de precios en los transportes, en cuanto no sea absolutamente indispensable, por lo que la tendencia de todos los países se encamina hacia la rebaja de tarifas. Holanda empieza ya rebajando sensiblemente las de viajeros y anunciando que hará lo propio con las mercancías. El ejemplo cundirá rápidamente. Lo impone el notorio descenso de tráfico que acusan las propias estadísticas de los ferrocarriles. ALFREDO ARMENTA. [*Producción*, 6/1926.]

Sanidad

Vacantes de médicos.— La de **Colmenar de Arroyo** (Madrid), partido judicial de **El Escorial**, por renuncia. Habitantes, 842; distante 11 kilómetros de **Zarzalejo**, la estación más próxima. Dotación anual, 1.375 pesetas por la asistencia a las familias pobres, más las iguales. Las solicitudes, hasta el 29 de agosto, al Alcalde, D. Jenaro Quintas. [...] La de **Rozas de Puerto Real** (Madrid), partido judicial de Torrelaguna, por defunción. Habitantes, 737; distante 67 kilómetros de Madrid, la estación más próxima. Dotación anual, 1.325 pesetas por la asistencia a las familias pobres, más 4.000 en concepto de iguales. Las solicitudes, hasta el 29 de agosto, al alcalde, D. Lino Sengar. [*Archivos de medicina, cirugía y especialidades*, 1926, esp.]

Resultado de un concurso. — Por concurso-oposición, ha sido nombrado director jefe de la subbrigada sanitaria del distrito de **San Martín de Valdeiglesias**, nuestro querido compañero el Subdelegado de Medicina de aquel distrito D. Enrique Mampaso. [*El Monitor sanitario*, 1/6.]

Necrologías

El médico titular de **Chapinería** (Madrid) don Arturo Cojo de la Cal, ha tenido la inmensa desgracia de perder a su anciana madre. Le acompañamos en el sentimiento. [*La Voz médica*, 25/5.]

Mayo 2026

A21
www.a21.es

Las mujeres del Prado - III

Miguel A. Martínez Artola

El “caótico siglo XIX” es, seguramente, uno de los momentos decisivos de la historia de España, seguramente porque en él confluyen, por una parte, el desarrollo de las guerras civiles y de liberación del pueblo español, que ve cómo los valores patrios que han sido los que han guiado durante siglos la evolución del carácter español y la defensa del mismo contra la injerencia extranjera, y, por otra, se constata que la familia real española no entiende de sacrificios populares por salvar la dinastía, sino que los acontecimientos demostrarán cómo los intereses de la familia real primarán sobre los intereses del pueblo y de su devenir histórico.

Hoy, Artemisia es un símbolo de la lucha femenina por la libertad y la dignidad, una figura que crece en relevancia dentro de la historia del arte



Judit decapitando a Holofernes, de Artemisia Gentileschi (Galería Uffizi).

La llegada a España de los borbones ilustrados pondrá al pueblo al borde de las nuevas corrientes no solo de lo que en su día fue un inmenso imperio, en los siglos XVI y XVII, sino que el viejo imperio de los Austrias verá cómo el declive de su poder se irá haciendo ostensible durante el XVIII y el XIX. Una de las constantes de la evolución del viejo imperio consiste en que a los años marcados por el declive del poder político y militar en Europa seguirán otros de incansable lucha por el acercamiento a las corrientes europeas, con los ojos puestos en las nuevas tendencias. Destacan, por una parte, lo que podríamos llamar el final de una época en la que los Tercios habían llevado el poder del imperio a todos los lugares de Europa y, por otra, la presencia de



Autorretrato, Artemisia Gentileschi.

una constante en la cual, como ya ocurrió en la época del Siglo de Oro de la cultura española, el Salón del Prado era el paradigma de una época en la que la sustitución de la dinastía de los Austrias por la de los Borbones había traído a España el convencimiento de que su hora, entendiendo por tal el momento álgido del Imperio español, había ya terminado. El Tratado de Utrecht ponía fin al Imperio español con la pérdida de importantes territorios en beneficio de otros imperios emergentes como el británico o el francés —la pérdida de Gibraltar, Menorca, Luisiana, las tierras de las jóvenes repúblicas hispanoamericanas y el intento de conservar en el norte de África los restos de ese imperio que se resistía a desaparecer—. Todo ello trataba de mantenerse en un afán de supervivencia de las clases de la alta burguesía española, que trataban de aferrarse a sus privilegios y no dudaban en enviar a sus hijos a la muerte, sobre todo cuando esos hijos pertenecían a las clases más necesitadas del país y no podían permitirse el lujo de rescatar a sus hombres jóvenes de una guerra que los devoraría, inmisericorde, en consonancia con los intereses manifestados por la burguesía neindustrial.

Este siglo XIX contempla cómo el Siglo de Oro de las artes españolas todavía puede dar sus últimas boqueadas cuando se produzcan las Guerras Carlistas, la expulsión de

los borbones, la entronización de Amadeo de Saboya, la vuelta de los borbones con Alfonso XII y el intento democratizador de la Primera y la Segunda República, así como la participación de las mujeres en la política nacional cuando obtengan el derecho al voto y la presencia de diputadas en las Cortes, que, hasta entonces, habían sido un reducto de poder de los varones sobre el elemento femenino y que terminaría con una nueva guerra civil y una dictadura militar que echaría por tierra todos los últimos intentos de instaurar en España regimenes democráticos.

Lo más interesante para nuestro estudio es que, como ya ocurriera con el Siglo de Oro del barroco, las mujeres van a protagonizar una revolución silenciosa que las va a llevar a disputar a los varones la exclusividad del ejercicio del poder. Va a ser una revolución silenciosa que arranca de las artes y las letras, una revolución representada por el trabajo de numerosas artistas que pagarán con su sangre la libertad de poder elegir su destino. Una de esas mujeres se llama Artemisia Gentileschi. Su historia es la de tantas mujeres que vieron sacrificado su vida y su honor para defender sus derechos. Artemisia era hija de un pintor toscano llamado Orazio, que había detectado los valores innatos de su hija y la había puesto como aprendiz en el taller de su amigo Agostino Tassi, el cual,



Susana y los viejos, de Artemisia Gentileschi (Castillo Weissenstein).

cuando ella tenía 18 años, la violó. Comienza entonces un verdadero calvario para demostrar su inocencia; incluso Artemisia fue sometida a tortura y a un examen ginecológico. Las actas del proceso nos muestran cómo las mujeres debían someterse a estas acciones humillantes. El proceso terminó como condenado a un año de prisión y al destierro de los Estados Pontificios, a los que pertenecía Roma por entonces. Artemisia consiguió que un hecho tan duro fuese seguido por toda Roma y que su padre Orazio buscara para ella un matrimonio de conveniencia con un modesto pintor que no pudiera hacerle sombra y que su estatus de mujer humillada, violada, torturada y ultrajada le proporcionase una pátina de respetabilidad. Desde luego, la situación vivida por Artemisia, como no podía ser de otra manera, influyó irremisiblemente en su arte. Artemisia pintó mujeres heroínas que defienden y protegen a otras mujeres de la violencia machista. Tal vez el cuadro más representativo de este periodo sea *Judit decapitando a Holofernes*, donde da muerte al jefe del ejército enemigo que tiene cercado al ejército

hebreo. Este cuadro es tal vez el reflejo de aquella humillación y de la venganza de Artemisia, al menos en sus cuadros, donde defiende a las mujeres contra el abuso masculino, como en su obra *Susana y los viejos*. Las figuras femeninas en la obra de Artemisia, como *Lucrecia*, *Judit* o *Cleopatra*, retratan a las mujeres de coraje, valor y fortaleza que luchan por defender aquello en lo que creen. Alguna de sus obras más famosas por la puesta en práctica del claroscuro de Caravaggio se encuentra en el Palacio Real de La Granja y también, de su periodo napolitano, el cuadro *Nacimiento* de San Juan Bautista, actualmente en el Museo del Prado.

Nápoles se había convertido en la meca del arte de la época y Artemisia pudo encontrar en Nápoles lo que no encontró en Roma: allí se casaron sus hijas y allí amistó una sincera y afectuosa amistad con Fernando Afán de Ribera, duque de Alcalá y virrey español de Nápoles. Artemisia debió morir en una durísima plaga desatada en la ciudad hacia 1656. Artemisia Gentileschi ha ido creciendo en importancia y su figura como mujer y como artista se ha convertido en un símbolo de la lucha de las mujeres por la libertad de su tiempo y de su arte.

PELAYOS DE LA PRESA

¿Fue preciso Zabaleta a la hora de medir los cuadros del monasterio de Valdeiglesias?

Cuando las varas y los pies castellanos aún eran la unidad para mensurar el arte

Mario Cuellar

Fue a partir de 1849 cuando España adoptó oficialmente el sistema métrico decimal basado en metros y kilogramos. Con anterioridad, las medidas de longitud se realizaban en varas y pies castellanos. Los inventarios de Zabaleta fueron elaborados utilizando esta última unidad, equivalente cada pie a 27,863 centímetros, circunstancia que ya introducía ciertas limitaciones de precisión debido a las conversiones decimales.

Zabaleta alcanzó un notable grado de precisión en sus mediciones, con más de la mitad de los errores por debajo de 5 cm

Existen varias formas de analizar el grado de precisión de las medidas tomadas por Zabaleta en los conventos de Ávila. La primera consiste en estudiar las fracciones de pie empleadas para ajustar las dimensiones con la mayor exactitud posible. En este sentido, utilizó una notable variedad de fracciones: desde 1/6 de pie —equivalente a 4,7 centímetros— hasta 11/12 de pie —24,8 centímetros— en las medidas de altura. En cuanto a las anchuras, recurrió a un número algo menor de fracciones, concretamente seis, desde 1/4 de pie (6,96 centímetros) hasta 3/4

de pie (20,89 centímetros).

¿Hasta qué punto coinciden estas medidas con las ofrecidas actualmente por el Museo del Prado? En términos generales, el grado de precisión resulta bastante elevado, salvo en aquellos casos en los que las obras sufrieron modificaciones materiales o desmembramientos posteriores.

Por ejemplo, en el célebre cuadro de Correa, *La Aparición de la Virgen a San Bernardo*, Zabaleta registró unas medidas de 167 × 128 cm, mientras que el Museo del Prado indica 170 × 130 cm. En cambio, las tablas *San Benito*, *Santo Papa y San Bernardo* y *La Virgen con el Niño y Santa Ana, Santa Lucía y Santo Domingo* presentan diferencias de 28 y 19 cm respectivamente en la anchura. Probablemente se trate de tablas separadas posteriormente, tal y como apuntó Isabel Mateo Gómez, ya que conjuntamente alcanzan unas dimensiones aproximadas de 90 × 170 cm, poco adecuadas para su colocación en algún espacio del convento de la Trinidad.

El estudio de otros casos conocidos confirma igualmente la fiabilidad general de las mediciones. Así sucede con el lienzo *Un Rey o guerrero humillado ante la presencia del Santísimo* que lleva en sus manos un sacerdote Frayle, cuya procedencia de Valdeiglesias apenas ofrece dudas: Zabaleta anotó unas dimensiones de 279 × 202 cm, mientras que el Museo del Prado registra 277 × 200 cm.



Aparición de la Virgen a San Bernardo. 1540 - 1545. Óleo sobre tabla, 170 x 130 cm. Museo Nacional del Prado

En otros ejemplos, las diferencias parecen derivarse de la inclusión de bastidores o marcos en las medidas originales tomadas por Zabaleta. Así ocurre en el caso de los cobres de San Pablo y San Pedro, comentados en otro artículo. Zabaleta registró unas dimensiones de 51 × 37 cm, mientras que el Museo del Prado ofrece 37 × 43 cm,

simplificado. A diferencia de lo observado en Valdeiglesias, donde Zabaleta recurrió a una mayor variedad de fracciones, aquí parece primar la rapidez de ejecución, con tendencia a redondear las medidas al alza o a la baja. Esta simplificación se relaciona con las desviaciones observadas, frecuentemente en torno a un margen de ±1/4 de pie y, en ocasiones, de hasta 1/2 pie, lo que hace que las medidas de este inventario deban tomarse con cierta cautela.

El análisis estadístico de las desviaciones confirma,

Las mayores desviaciones no se deben a fallos del inventariador, sino a modificaciones posteriores de las obras

no obstante, el alto grado de precisión de la labor de Zabaleta en comparación con las medidas actuales del Museo del Prado y las ofrecidas en el inventario de la Trinidad de 1854: más de la mitad de las mediciones presentan errores inferiores a 5 cm y cerca del 90% se sitúan por debajo de los 10 cm. Los escasos casos de desviación elevada no parecen responder a fallos metodológicos del inventariador, sino a alteraciones materiales posteriores de las obras o a su pertenencia a conjuntos que fueron modificados con el tiempo.



EDUCACIÓN DE ADULTOS MATRÍCULA CURSO 2026-27 Del 15 al 30 de junio 2026

Infórmate en:

CEPA SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS
C/ Fuente, 4 - San Martín de Valdeiglesias

Tfno:
91 861 27 92

GRADUADO en Educación SECUNDARIA ¡GRATUITO!
Presencial o Distancia

ACCESO a la UNIVERSIDAD ¡60 EUROS/AÑO!
Mayores de 25 / 45 años ¡REDUCCIONES!



Instagram

ACCESO a Ciclos Formativos de Grado Superior ¡60 EUROS/AÑO!
¡REDUCCIONES!

Enseñanzas iniciales ¡GRATUITO!
200 cursos online AULA Mentor ¡24 EUROS/MES!

Página web



Cursos de Informática y/o de Inglés ¡GRATUITOS!



Página web: <https://www.educa2.madrid.org/web/centro.cepa.sanmartindevaldeiglesias>
Facebook: CEPA Comarcal San Martín de Valdeiglesias Instagram: CEPA_SMV

EDICIÓN IMPRESA
A21
www.a21.es
EL MEJOR LUGAR PARA SU PUBLICIDAD
publicidad@a21.es 635 159 135

ÓPTICA SOTILLO
- CRISTALES PROGRESIVOS
- NUEVO TTO. FILTRO AZUL
- LENTILLAS TAMBIÉN PARA PRÉSBITAS
- ÚLTIMA MODA EN GAFAS
Centro Auditivo
- NUEVA SALA INSONORIZADA
- AUDÍFONOS DIGITALES
- AYUDAS AUDITIVAS
Avda. Madrid, 29-A 91 866 04 95
SOTILLO DE LA ADRADA (Ávila) www.opticasotillo.com

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

El CEPA San Martín, premiado en el XX Certamen Literario InterCEPA

El certamen reafirma el valor de la escritura humana en tiempos digitales

Irene Ariza Sánchez

En una época en la que la inteligencia artificial redacta, resume, genera e imita todo tipo de textos y estilos literarios en apenas segundos, podría parecer que la escritura humana está perdiendo terreno. Sin embargo, iniciativas como el Certamen Literario InterCEPA ponen de manifiesto justo lo contrario: las emociones que hay detrás de cada historia, escrita por una persona tan real como nosotros mismos, siguen siendo insustituibles.

El Certamen Literario InterCEPA ha celebrado este año su vigésima edición. Esta trayectoria de veinte años lo consolida como una de las actividades culturales más relevantes dentro de la comunidad educativa que forman los centros de adultos. Los 70 CEPA de la Comunidad de Madrid estaban invitados a participar de esta actividad y el CEPA San Martín

de Valdeiglesias no ha querido perderse.

La temática elegida para esta edición, "20 años no es nada", ha servido como inspiración para decenas de relatos cargados de memoria, reflexión y emociones desbordantes. El concurso desarrolló su fase inicial con la selección del relato finalista de cada centro, que competiría con los otros 63 CEPA que han participado finalmente en el certamen. El acto final y la entrega de premios se celebraron el 6 de mayo en el Centro Cultural Príncipe de Asturias, en Ciudad Lineal, después de la valoración y votación de los jurados de cada CEPA.

Nuestra alumna finalista, Jéssica, consiguió traer a casa el segundo premio de esta edición, una gran noticia para el centro y un merecidísimo reconocimiento a la calidad literaria y a la originalidad que puso en su galardonado relato *Ingenieros del caos*. Estos días,

desde el centro celebramos su victoria con mucho orgullo y animamos a Jéssica a seguir explorando los límites de su capacidad artística.

Asimismo, queremos destacar el esfuerzo y la implicación de todo el alumnado que ha participado en esta convocatoria, así como la labor de la organización del certamen y del profesorado en la promoción de la escritura como herramienta de desarrollo personal y expresión cultural.

Concursos como este constituyen una oportunidad única para compartir experiencias, visibilizar el talento del alumnado adulto y fortalecer los vínculos entre los distintos centros educativos de la Comunidad y, en un contexto en el que la tecnología parece capaz de hacerlo todo, nos recuerdan que la literatura no vive únicamente en las palabras, sino en las personas que las escriben.

El reconocimiento conseguido por Jéssica representa mucho más que un premio literario: simboliza la vigencia de la voz humana en tiempos digitales y demuestra que, aunque la inteligencia artificial avance, todavía hay historias que solo pueden ser contadas desde lo más hondo del corazón.

Irene Ariza Sánchez es profesora de Lengua y Literatura en el CEPA San Martín de Valdeiglesias.



Aquí puedes leer *Ingenieros del caos*



Jéssica logró el segundo premio.

VALDEMORILLO

Somos embajadores de los ODS

El alumnado del IES Valmayor participa en un proyecto Erasmus+ con Suecia

Nota de prensa

Alumnado de 4º ESO del IES Valmayor (Valdemorillo) y del Instituto Noblaskolan Saltsjö-Boo (Estocolmo) ha desarrollado un proyecto muy especial en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). No solo han investigado los problemas ambientales y sociales más cercanos a nuestro entorno, sino que además han tenido la oportunidad de explicar sus conclusiones y propuestas a los cursos más pequeños, convirtiéndose en auténticos embajadores del cambio dentro del centro.

El proyecto ha combinado investigación, reflexión, creatividad y trabajo cooperativo. A través de un mapeo de necesidades del instituto y del barrio, los estudiantes han identificado cuestiones como el desperdicio de comida, el uso excesivo de papel, la falta de



zonas verdes, la contaminación o la necesidad de mejorar la convivencia y la inclusión. Sus propuestas son realistas: controlar mejor la distribución de fruta y leche, aprovechar más la luz natural, reducir fotocopias o promover actividades que ayuden a que nadie se sienta solo en el centro.

Una de las partes más enriquecedoras del proyecto ha sido cuando nuestro alumnado de 4º junto a sus compañeros suecos ha compartido su trabajo con los grupos más jóvenes del instituto. Les han explicado qué son los ODS, por qué nos afectan a todos y qué pequeñas acciones pueden marcar la diferencia en el día a día. Nos

parece una actividad muy valiosa porque: refuerza el aprendizaje entre iguales; da protagonismo al alumnado mayor como referente positivo; ayuda a los más pequeños a comprender los ODS desde ejemplos reales y cercanos; y fomenta la participación y la responsabilidad compartida.

Los grupos de 1º y 2º de

ESO escucharon, preguntaron y aportaron sus propias ideas, creando un ambiente de colaboración que refleja el espíritu del proyecto Erasmus+ del centro.

Además del trabajo en el aula, junto a nuestros compañeros suecos hemos realizado dos salidas culturales a Madrid y Segovia, que suponen una oportunidad para convivir, aprender fuera del aula y reforzar la cohesión del grupo.

El trabajo realizado demuestra que nuestro alumnado tiene una mirada crítica, sensible y comprometida con su entorno. Han sabido analizar problemas reales, proponer soluciones y transmitirlos a otros compañeros, convirtiéndose en agentes activos del cambio.

Este proyecto forma parte de la Acreditación Erasmus+ 2025-2026, dentro del compromiso del IES Valmayor con una educación abierta, europea y orientada a la sostenibilidad.

SIERRA OESTE

Un viaje histórico a la Guerra Civil

Éxito de participación en las II Jornadas Intermunicipales de la Batalla de Brunete

Redacción

Valdemorillo acogió con rotundo éxito la segunda edición de las Jornadas Intermunicipales de la Batalla de Brunete, consolidándose como una fórmula innovadora y participativa para difundir la historia local. El ciclo reunió a ponentes de máximo nivel: expertos en estrategia del Estado Mayor, académicos del Instituto de Historia Militar, coroneles, arqueólogos, una catedrática de la UAX y un investigador del Museo del Aire. La calidad de las ponencias teatralizadas atrajo una media de treinta asistentes por sesión.

El sábado, más de cien ciudadanos participaron en una visita teatralizada coordinada por Haz Historia. Repartidos en cuatro turnos, recorrieron relatos sobre mandos de ambos ejércitos y la fotógrafa Gerda Taro, interactuando con armas, máquinas de escribir y teléfonos de campaña.

El domingo 24 de mayo, cuarenta y seis inscritos cerraron la agenda con una ruta histórica. Tras una clase magistral, visitaron la posición del Calvario para observar un tanque T-26 y un cañón antiaéreo, culminando en el búnker 13.

Las jornadas reunieron a expertos militares, arqueólogos y académicos en un ciclo de gran nivel

Esta propuesta intermunicipal, que une a varios municipios de la comarca, demuestra el creciente interés por la memoria histórica y posiciona a Valdemorillo como referente en divulgación cultural, ofreciendo una experiencia rigurosa, dinámica y abierta a todos los públicos que combina academia, teatro y recorrido por escenarios reales.



FOTO: Ayto. Valdemorillo.

Teatralización e la figura de la periodista Gerda Taro.

●●●● FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

MUSEO LUNAR

CENTRO DEL ESPACIO Y LA CIENCIA

ABIERTO SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS de 10 a 14 h.



FRESNEDILLAS DE LA OLIVA
UNA HISTORIA ALUNIZANTE



COLMENAR DEL ARROYO

Las XVII Jornadas El Pincho & la Cazuelita 2026 se consolidan como referente gastronómico en la Sierra Oeste

Reunieron gastronomía, tradición y ambiente festivo del 1 al 3 de mayo

Colmenar del Arroyo vivió un inicio de mayo lleno de sabor con la celebración de sus XVII Jornadas Gastronómicas "El Pincho & la Cazuelita 2026". Del 1 al 3 de mayo, bares y restaurantes del municipio abrieron sus puertas para ofrecer propuestas creativas en formato pincho y cazuelita, pequeñas elaboraciones que combinan tradición e innovación para conquistar el paladar de vecinos y visitantes.

Además de la degustación de pinchos y cazuelitas, la programación incluyó actividades complementarias que enriquecieron la experiencia. El Mercado de Productores Locales permitió conocer y adquirir productos artesanales de la zona, mientras que las catas de vino, quesos y miel acercaron al público a los sabores



Interior de la carpa instalada por el Ayuntamiento.

auténticos del territorio. La música en directo y la animación de calles pusieron la banda sonora a un ambiente festivo y familiar.

tradición culinaria muy arraigada. Este evento no solo premia la habilidad de los cocineros, sino que refuerza el espíritu comunitario y el orgullo por la gastronomía local. Las XVII Jornadas del Pincho y la Cazuelita cumplen así su objetivo: poner en valor la hostelería de Colmenar del Arroyo, impulsar el producto kilómetro cero y convertir al municipio en un destino atractivo para el turismo gastronómico. Una cita que ya tiene fecha marcada en el calendario y que promete seguir creciendo, combinando sabor, cultura y convivencia en el corazón de la Sierra Oeste madrileña.

Uno de los momentos más esperados fue el XV Concurso de Paellas, que reunió a participantes y espectadores en torno a una

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

La V Feria del Vino reunió vino, música y gastronomía



FOTO: Ayto SMV. Mostrador de la Bodega Siguín, de Cadalso de los Vidrios.

San Martín de Valdeiglesias celebró los días 16 y 17 de mayo la quinta edición de su Feria del Vino, consolidándose como punto de encuentro imprescindible para descubrir la actividad vitivinícola de la comarca. El evento, desarrollado en la Plaza de Toros de la localidad, reunió vino, gastronomía, música y turismo en un mismo programa. La jornada del sábado arrancó a las 12:00 con la inauguración oficial, seguida de entrevistas a bodegueros conducidas por Fernando Fanego. Destacaron las catas comentadas por la sumiller Yolanda de Guiamadrid, de Madrid Enoturismo, y la degustación con producto de proximidad del restaurante Curilla. El domingo

comenzó con una tapa de garbanzo de La Garbancera elaborada por el restaurante 7 Capillas, seguida de la ponencia de D. Lorenzo, cronista oficial de la villa, sobre la historia del vino en el municipio. Entre las bodegas participantes figuraron Bodega San Esteban de Cenicientos, Bodega Siguín, Aumesquet Garrido y Valle Yglesias, todas ellas representantes de la D.O. Vinos de Madrid. La feria puso especial énfasis en las variedades autóctonas Garnacha y Albillo Real, uvas que definen la personalidad vitivinícola de esta subzona madrileña. La organización subrayó la capacidad del evento para dar a

conocer los vinos locales, reforzar el apoyo a las bodegas y despertar el interés por descubrir los municipios madrileños vinculados al vino. San Martín de Valdeiglesias demuestra así su vínculo histórico con la vid, su paisaje singular y su proyección como destino turístico. Esta cita se convierte en una herramienta clave para consolidar a la Comunidad de Madrid como destino atractivo para el enoturismo, combinando promoción del producto, contacto directo con productores y puesta en valor del entorno. Las catas dirigidas requirieron reserva previa, confirmando el éxito de convocatoria de esta edición que ya mira al futuro con el objetivo de seguir creciendo.

MIEL DE ABEJA
pura de la Sierra Oeste
Elaboración Artesanal
APICULTURA ARROYO 609 92 83 52

el jardín
HOTEL - RESTAURANTE
HORNO DE LENA Y PARRILLA DE CARBÓN
ESPECIALIDAD EN PESCADOS Y MARISCOS FRESCOS
MENÚS PARA GRUPOS Y CELEBRACIONES
Ctra. de Madrid, 12 Aldea del Fresno (Madrid)
Hotel: (34) 91 863 68 34 / (34) 626 49 71 28
Restaurante: (34) 91 863 75 09
Fax: (34) 91 863 72 94
https://hotelryalejardin.es/
reservas@hotelryalejardin.es
info@hotelryalejardin.es

DE RESTAURANTES POR LA ZONA. Por Pierre Garní.

RESTAURANTE NABATI. Chapinería

Cocina vegana con una amplia carta



todo va a ir muy bien.

Llevamos un tiempo observando, según pasamos por delante, este restaurante de oferta vegana en Chapinería y varias cuestiones nos llaman poderosamente la atención. La primera de ellas, la duda, quizás poco razonable pero inevitable, sobre la viabilidad de un restaurante de estas características en una población del tamaño de Chapinería. La otra, el buen aspecto que, desde fuera, especialmente por las noches, se divisa de su interior, un ambiente muy bien iluminado y aparentemente bien decorado. Y, por último, el horario tan amplio que ofrecen para un restaurante de este tipo y en una población como esta. Pues bien, acudimos con nuestra reserva en una noche de viernes y se confirman algunos de nuestros presagios. El lugar está muy bien decorado y el ambiente conseguido es de lo más apacible y confortable, uno tiene la sensación de estar en un espacio donde

Nos reciben con amabilidad y nos ofrecen la carta. Una carta muy bien construida, bastante amplia y variada, y muy bien informada; tal vez se echa de menos un poco de formación sobre la propia configuración de los platos. Tras tomar nuestra comanda, nos traen

los platos. Una ensaladilla bien resuelta y bien rica a la que coronan dos "langostinos" que, obviamente, no saben a langostinos y que, además, consideramos innecesarios; unas alcachofas con boletus muy bien iluminado y aparentemente bien decorado. Y, por último, el horario tan amplio que ofrecen para un restaurante de este tipo y en una población como esta. Pues bien, acudimos con nuestra reserva en una noche de viernes y se confirman algunos de nuestros presagios. El lugar está muy bien decorado y el ambiente conseguido es de lo más apacible y confortable, uno tiene la sensación de estar en un espacio donde

setas shiitake a la andaluza con tomate confitado y alioli muy agradables, aunque consideramos que la ración resulta excesivamente abundante. No entendemos muy bien, aunque respetamos, la idea de denominar al plato con el nombre de "chopitos", denominación que no hace otra cosa que confundir. Terminamos nuestro picoteo con un tumbet mallorquín de excelente factura y sabor al que cubren con una suerte de trampantojo de huevo frito que le hace flaco favor. Compartimos un brownie de chocolate con helado de avellanas y un cheesecake con arándanos que cumplieron muy bien. Regamos todos estos platos con una botella de Bardos de 2023, de la Ribera del Duero, que estubo a la altura de lo esperado y cumplió con dignidad. El café, bueno, y el servicio, muy amable y cercano. Tan solo insistir, y en nuestra humilde opinión, en

la poca e innecesaria aportación de nombres como "albóndiga", "carrillera", "hamburguesa", "cachopo" o "chopitos", que denotan elaboraciones cárnicas u otras en detrimento de los nombres auténticos y tan bonitos de cereales, verduras, legumbres, frutas, etc., con los que realmente se elaboran los platos.

Una experiencia muy positiva que agradecemos y una apuesta valiente que agradecemos aún más. Buenas noches y buena suerte.

COCINA	7
SERVICIO	7
AMBIENTE	9
ASEOS	7
CAFÉ	7
PAN	6
BODEGA	7
CALIDAD/PRECIO	7
PRECIO MEDIO:	42 €

NABATI RESTAURANTE
C. Colmenar, 19, A, Chapinería, Madrid. TF. 602 66 86 11

Piedra Escrita
Bodega San Esteban
Plaza de los Caños, 30. Tlf. y Fax 91 864 24 87
www.bodegacenicientos.com
CENICIENTOS
vinos de madrid

Restaurante Casa Antonio
Degusta nuestros menús, cartas, raciones y pinchos
Especialidad en comida casera, rabo de toro y codillo
www.casantoniorozas.es - casa_antonio@outlook.es
Ctra. Navalcarnero a Rozas, 7
Rozas de Puerto Real
91.864.87.65 - 655.056.300
PAELLA DE ENCARGO



EL CALDO DE LA MARMITA, por Julio Reoyo Hernández. Cocinero. Restaurante Doña Filo.

PRODUCTOS ELABORADOS

Una nueva herramienta que ha llegado para quedarse

Hace unos días he sido invitado a dirigir una exposición sobre el papel de los productos ya elaborados en la restauración actual. Y lo he sido porque llevo desde 2004 colaborando de manera muy activa con una empresa que dedica todos sus esfuerzos y conocimientos a este campo. Por aquel entonces la intrusión de estos productos en las cocinas de los restaurantes era vista, poco más o menos, como una ofensa para quien dirigía las mismas, una especie de injerencia contaminante y excluyente. Resumiendo, una invitación a dejar su puesto de trabajo para suplirlo por el de estos productos en manos de empleados menos cualificados. Nada más lejos entonces, pero tampoco ahora. Lo cierto es que ahora la falta de jefes de cocina, cocineros, ayudantes de cocina, etc. es tan grande que la situación se ha revertido por completo y hemos pasado, como suele pasar en demasiadas ocasiones, a

hacer de la necesidad virtud. La herramienta es exactamente la misma entonces que ahora. También, como suele pasar en demasiadas ocasiones, solo se trata de hacer un uso adecuado y efectivo de la misma.

A lo largo de la historia las distintas herramientas que han surgido han ido moldeando, modificando, adaptando y evolucionando las distintas formas de cocinar, la propia visión sobre la creatividad, la intencionalidad del mensaje y, sobre todo, la consolidación de una gestión sostenible para la propia supervivencia de muchísimos establecimientos puestos en marcha. La mayoría de ellas han sido protagonistas activas de los muchos cambios que se han ido produciendo en la restauración y que han sucedido a la vez que la sociedad ha demandado, que las modas se han impuesto, que los gustos han cambiado o, sencillamente, que las necesidades han priorizado. Y una



de ellas ha sido, como ya he dicho, la incorporación en las cocinas de muchísimos restaurantes de productos ya elaborados como apoyo y, en muchas ocasiones también, como solución a problemas tan actuales y casi que acabados de expresar y tiene su lógica que así sea. "Nadie como yo mismo va a hacer las croquetas mejores que las que sirvo en mi restaurante y menos aún una fábrica de productos elaborados por muy artesanal que sea". Dicho esto, vemos que la

afirmación no se sostiene lo más mínimo puesto que también todos sabemos que es igual de fácil que sea verdad como que no. El mero hecho de hacerlas en un lugar u otro, una persona u otra, no garantiza de facto que una croqueta sea mejor que otra. Y digo más, el orgullo se le ha de suponer a cualquiera de ambos protagonistas.

Si el uso de la herramienta en cuestión es razonable nos permitirá disponer de más tiempo para invertir nuestro orgullo profesional en elaboraciones más prestigiosas y exclusivas y rellenar con ella otras necesidades que completen nuestra oferta de manera anónima, pero de calidad contrastada.

En definitiva, nuestro orgullo debe ir dirigido a solventar la duda ya eterna sobre si deseamos servir cocina buena o cocina mala, la haga quien la haga. Esta es la verdadera cuestión.

Si el uso de la herramienta en cuestión es razonable nos permitirá disponer de más tiempo para invertir nuestro orgullo profesional en elaboraciones más prestigiosas y exclusivas y rellenar con ella otras necesidades que completen nuestra oferta de manera anónima, pero de calidad contrastada.

En definitiva, nuestro orgullo debe ir dirigido a solventar la duda ya eterna sobre si deseamos servir cocina buena o cocina mala, la haga quien la haga. Esta es la verdadera cuestión.

En definitiva, nuestro orgullo debe ir dirigido a solventar la duda ya eterna sobre si deseamos servir cocina buena o cocina mala, la haga quien la haga. Esta es la verdadera cuestión.

Finca Cañaverat
Horario de Martes a Domingo

MENÚ DEL DÍA
De Martes a Viernes (excepto festivos)

PARRILLA DE CARBÓN

Servicio de Carta

RESTAURANTE Y FINCA PARA EVENTOS
Bodas, Comuniones, Eventos privados...
VIERNES Y SÁBADOS TAMBIÉN SERVICIOS CENAS

Finca Cañaverat
Distrito de Chelva

PARA MÁS INFORMACIÓN
+34 649 320 759

Taberna Vaca Lucía

ancho Meno

CORTES ESPECIALES DE BLEN ANGUS

Más de 12 tipos de carne de vacuno

La Plaza, 2
Vta. de la Cañada - 28691 (Madrid)
canino@telefonica.net
Tif.: 609 849 753 - 637 493 501

DOÑA JIMENA
Sabores cuidados. cocina honesta

Vista Alegre 27, Valdemorillo
(junto a la iglesia)

Reservas:
613 080 934
(también whatsapp)

Losajimena_valdemorillo
info@jimena-valdemorillo.es

LA CANTINA JARANDA
De Pedro

C/ de la iglesia 8, Fresnedillas de la oliva

MENÚ DIARIO TRADICIONAL,
PARRILLA, EVENTOS
Y MUCHO MÁS...

609 59 15 87 @la_cantina_jaranda_depedro

CON LOS TUYOS, CON NOSOTROS



Donde estamos:
Carretera M-501 km 28
Villanueva de Perales 28609
(A 10 min. de Brunete)

Contacto:
Teléfono 918 651 471
restaurante@donafilo.com
www.donafilo.com

¡Bienvenidos!



Este es el lugar que hemos elegido para realizar los eventos de todo tipo que nos soliciten.

Un lugar único, un verdadero oasis natural, rodeado de erial anónimo y generoso, un rincón íntimo, exuberante, frondoso y fértil.

Aquí nos encontramos felices y libres para hacer libres y felices a nuestros invitados haciendo lo que llevamos realizando ya muchos años.

Cocinar es para quién o quienes, recibir es el lugar, el entorno, el hogar, servir es ofrecer, proporcionar, acomodar, condescender...

Esto es lo que hacemos aquí, crear felicidad, compartirla, incorporarla al recuerdo, llenar la cesta y alimentarnos de ello.



Os ofrecemos este precioso espacio y os invitamos a conocerlo.

FINCA LA PERALEÑA &
DOÑA FILO CATERING



PARA ESTE ESPACIO ABIERTO Y NATURAL HEMOS DISEÑADO UNA OFERTA GASTRONÓMICA CON PLATOS CON LOS QUE HEMOS COCINADO NUESTRO LARGO CAMINO, LOS QUE MÁS NOS HAN REPRESENTADO POR DIFERENTES MOTIVOS Y CON LOS QUE HEMOS VIVIDO TIEMPOS DE SUPERACIÓN Y TAMBIÉN DE INSPIRACIÓN.



Ponemos a vuestra disposición y, con la ilusión de siempre, un espacio donde la naturaleza se abre camino hasta la mesa.

¡Buen provecho!



SIERRA OESTE

Tierra de Oportunidades 2026: CaixaBank impulsa el emprendimiento rural con su sexta edición

El mundo rural español tiene una nueva cita con la innovación y el desarrollo. CaixaBank, junto a ADI Sierra Oeste, ha lanzado la sexta edición del programa 'Tierra de Oportunidades', una iniciativa de Acción Social diseñada para fomentar el emprendimiento, crear empleo y frenar la despoblación en los municipios más pequeños de España

La convocatoria, abierta del 14 de mayo al 4 de junio de 2026, busca identificar y apoyar proyectos rurales innovadores, sostenibles y con capacidad de generar puestos de trabajo en territorios que enfrentan desafíos demográficos significativos.

Una oportunidad para transformar el entorno rural

El programa está dirigido a emprendedores cuya actividad se desarrolle en municipios con menos de 5.000 habitantes, aunque en algunas comarcas se amplía el límite hasta los 10.000 residentes. Además, los participantes deben facturar menos de 300.000 euros anuales, garantizando así que el apoyo llegue a pequeños negocios y proyectos en fase de consolidación.

Los proyectos seleccionados recibirán ayudas económicas de 1.000 euros, se incorporarán a un programa de mentorización personalizado con especialistas del Voluntariado CaixaBank y accederán al 'Reto de Tierra de Oportunidades', una iniciativa de ámbito nacional desarrollada en colaboración con la Red Española de Desarrollo Rural (REDR) y Rural Talent. Esta plataforma ofrece visibilidad, acompañamiento estratégico y nuevas oportunidades de crecimiento para emprendedores rurales.

Impacto y trayectoria: cinco años construyendo futuro

Desde su lanzamiento en 2021, 'Tierra de Oportunidades' ha respaldado a más de 7.000 emprendedores y ha firmado 193



convenios de colaboración con Grupos de Desarrollo Rural (GDR) y entidades sociales comprometidas con la integración rural. En total, el programa ha premiado 670 proyectos en sus cinco ediciones anteriores, demostrando su capacidad para identificar talento y potenciar iniciativas con impacto real en el territorio.

La sexta edición amplía su alcance: se desarrollará en colaboración con más de 50 Grupos de Acción Local de todo el país y entidades promotoras del emprendimiento de 49 provincias. En total, se premiará a 216 emprendedores, proyectos, reforzando el compromiso de CaixaBank con el desarrollo

equilibrado del territorio español.

Historias que inspiran: el rostro humano del emprendimiento rural

El programa no solo ofrece recursos económicos; también da visibilidad a las personas que están transformando sus comunidades. En los vídeos promocionales de la edición 2026, disponibles en YouTube y Vimeo, emprendedores de localidades como Aventurada, Coca, Lerena, Cervantes, Menorca, La Yesa, La Palma, Belianes y Marmolejo comparten sus experiencias y motivaciones.

"El que tiene un pueblo, tiene un tesoro", afirman en la campaña, recordando que lo más valioso del medio rural son sus personas. Miguel,

Vanessa y otros protagonistas de estas historias ilustran cómo la innovación, la sostenibilidad y el compromiso comunitario pueden convertir desafíos en oportunidades. Estos testimonios, accesibles en www.caixabank.es/tierradeoportunidades, sirven de inspiración para nuevos emprendedores que deseen sumarse a la iniciativa.

Apoyo integral: más allá de la financiación

'Tierra de Oportunidades' se distingue por ofrecer un acompañamiento 360° a los participantes. Además de las ayudas económicas, el programa incluye:

- **Formación especializada:** talleres y recursos formativos adaptados a las necesidades del emprendimiento rural.
- **Mentorización personalizada:** seguimiento por parte de expertos del Voluntariado CaixaBank.
- **Visibilidad nacional:** acceso a plataformas como U4Impact, donde estudiantes universitarios pueden desarrollar Trabajos de Fin de Grado (TFG) sobre retos reales de los proyectos seleccionados.
- **Comunidad de emprendedores:** una red digital que conecta a participantes de todo el país para compartir conocimientos, experiencias y oportunidades de colaboración.

Este enfoque integral responde a una comprensión profunda de las

necesidades del entorno rural: no basta con aportar recursos económicos; es fundamental fortalecer capacidades, generar redes de apoyo y proyectar las iniciativas más allá del ámbito local.

¿Cómo participar?

Los interesados en presentar su proyecto pueden consultar las bases completas y el formulario de inscripción en la web oficial: www.caixabank.es/tierradeoportunidades. El plazo de presentación finaliza el 4 de junio de 2026, y el fallo del concurso se conocerá antes del 30 de junio.

La convocatoria prioriza proyectos que demuestren:

- **Innovación** en su modelo de negocio o enfoque.
- **Sostenibilidad** ambiental, social y económica.
- **Capacidad de generación de empleo** y atracción de talento joven.
- **Impacto positivo** en la comunidad local y el tejido productivo de la zona.

Un compromiso con el futuro del medio rural

En un contexto de despoblación y envejecimiento en amplias zonas del interior peninsular, iniciativas como 'Tierra de Oportunidades' representan una apuesta estratégica por reactivar el potencial económico y social del mundo rural. CaixaBank, a través de su área de Acción Social, reafirma su voluntad de actuar como agente de cambio, alineando su actividad con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y contribuyendo a una transición justa que no deje a nadie atrás.

Como señalan los responsables del programa: "Juntos cultivamos una tierra de oportunidades". Esta metáfora agrícola resume el espíritu de la iniciativa: sembrar hoy las condiciones para que, mañana, el medio rural florezca como un espacio de innovación, bienestar y futuro.

Para más información, consulta la web oficial, visualiza los vídeos de testimonios en YouTube y Vimeo, o contacta con los Grupos de Acción Local de tu comarca. El campo te espera.

Artículo elaborado para A21 con información oficial de CaixaBank, ADI Sierra Oeste y los recursos multimedia del programa 'Tierra de Oportunidades' 2026.

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

Simulacros para mejorar la respuesta coordinada ante incendios forestales

Nota de prensa

La Comunidad de Madrid ha desarrollado durante la tercera semana de mayo varios simulacros de incendio forestal con el objetivo de reforzar la respuesta coordinada de los servicios de emergencia ante este tipo de siniestros antes del inicio del verano. El Cuerpo de Bomberos autonómico ha organizado estos ejercicios, que han concluido hoy en una zona montañosa de San Martín de Valdeiglesias.

Estas prácticas, que se realizan desde hace tres años, permiten ensayar de manera integral la intervención en incendios forestales en el medio natural, desde la activación de recursos y la llegada al terreno hasta la sectorización de la zona afectada, la actuación directa sobre el fuego y las labores finales de control y remate.



FOTO: Comunidad de Madrid.

Simulacro en San Martín.

Cerca de 400 efectivos han participado en estos entrenamientos destinados a reforzar la preparación de estos profesionales de cara al inicio del periodo de peligro alto de estos siniestros, que se extenderá del 15 de junio al 30 de septiembre. Durante

los meses estivales, integrarán el dispositivo del Plan de Protección Civil contra Incendios Forestales (INFOMA).

En los ensayos han intervenido bomberos regionales con medios terrestres y aéreos, brigadas y

agentes forestales, y trabajadores del Servicio de Urgencia Médica (SUMMA 112). Asimismo, se ha trabajado la coordinación con recursos de otras administraciones que podrían intervenir en fuegos de gran magnitud.

En este contexto, han colaborado hidroaviones del 43 Grupo de Fuerzas Aéreas, dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), así como dotaciones de los bomberos del Ayuntamiento de Madrid, que se incorporan por primera vez a estos ejercicios conjuntos.

Recreación de escenarios realistas

El operativo simulado se inicia con la llamada ficticia de un ciudadano alertando de una columna de humo en una zona forestal. A partir de ese momento, se movilizan

distintas dotaciones desde el parque de bomberos de San Martín de Valdeiglesias y de otros puntos de la región.

Para recrear un escenario lo más realista posible, el área de prevención del Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid acondiciona zonas de difícil acceso y alto valor ecológico donde se generan pequeños fuegos controlados sobre bateas, evitando así cualquier riesgo de propagación. Además, se utilizan dispositivos de humo artificial que permiten simular condiciones reales de visibilidad y trabajo.

Tras cada ejercicio, los participantes celebran una reunión técnica de evaluación con el objetivo de analizar la intervención, detectar posibles mejoras y reforzar la coordinación entre todos los servicios implicados.

COMUNIDAD DE MADRID

La Plataforma Ecológica Madrileña alerta de un nuevo intento de desprotección de las vías pecuarias

Para los conservacionistas "el plan prioriza el ocio frente a la conservación y el tránsito ganadero"

Redacción

La Plataforma Ecológica Madrileña ha presentado alegaciones al Plan de Uso y Gestión de las Vías Pecuarias (PUGVP) de la Comunidad de Madrid y a su Documento Inicial Estratégico (DIE), actualmente en tramitación en la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior. Las organizaciones que integran la Plataforma —ARBA, Ecológica del Jarama El Soto, GRAMA, Jarama Vivo y Liberum Natura— sostienen que el documento carece del rigor necesario para regular un dominio público de enorme valor ambiental y cultural. Recuerdan que la aprobación de este plan es una obligación recogida en la Ley de Vías Pecuarias, pendiente de desarrollo efectivo desde hace años.

Los ecologistas recuerdan que este debate no es nuevo. En enero de 2026, el Gobierno regional promovió una modificación legal que sustituiría la obligación de clasificar las vías pecuarias como suelo protegido por un concepto más ambiguo. Aquella iniciativa fue interpretada por colectivos vecinales y ecologistas como un intento de facilitar proyectos de gran impacto, entre ellos el futuro Circuito de Fórmula 1. Tras las denuncias públicas, la Dirección General de Agricultura, Ganadería y Alimentación retiró la propuesta. Sin embargo, la Plataforma sostiene que el objetivo de rebajar la protección

Un plan que permitiría reclasificar suelo protegido

La crítica principal de la Plataforma se centra en lo que consideran un "nuevo intento de desproteger" la red pecuaria madrileña. Según explican, el

PUGVP abre la puerta a que las vías pecuarias puedan llegar a considerarse suelo urbano y ser cedidas a los ayuntamientos como zonas verdes. Esta posibilidad, afirman, contradice la Ley de Vías Pecuarias, que define estos caminos como bienes de dominio público autonómico y exige su clasificación como suelo no urbanizable protegido, incompatible con cualquier figura urbanística que implique transformación del territorio.

Los ecologistas recuerdan que este debate no es nuevo. En enero de 2026, el Gobierno regional promovió una modificación legal que sustituiría la obligación de clasificar las vías pecuarias como suelo protegido por un concepto más ambiguo. Aquella iniciativa fue interpretada por colectivos vecinales y ecologistas como un intento de facilitar proyectos de gran impacto, entre ellos el futuro Circuito de Fórmula 1. Tras las denuncias públicas, la Dirección General de Agricultura, Ganadería y Alimentación retiró la propuesta. Sin embargo, la Plataforma sostiene que el objetivo de rebajar la protección

reaparece ahora "enmascarado" en el articulado del nuevo plan y en su documento ambiental.

Una categorización sin base legal ni transparencia

Otro de los puntos más controvertidos del PUGVP es la introducción de una nueva categorización de las vías pecuarias en tres rangos: Red Básica, Complementaria y Residual. Esta jerarquización, señalan, no cuenta con habilitación expresa en la Ley de Vías Pecuarias ni en su Reglamento, ya que ninguno de los dos contempla un sistema interno de clasificación para establecer distintos niveles de prioridad o protección.

La Plataforma denuncia además la falta de transparencia en el proceso. La administración no ha facilitado el acceso al estudio técnico de 2024 en el que se basa esta categorización, pese a las reiteradas solicitudes de las asociaciones ecologistas y de los vocales del sector en el Consejo General de Agricultura, Ganadería y Alimentación retiró la propuesta. Sin embargo, la Plataforma sostiene que el objetivo de rebajar la protección

Esta opacidad, añaden, impide comprobar si la nueva clasificación responde a criterios objetivos o si puede utilizarse para justificar futuras reclasificaciones urbanísticas.

El ocio por delante de la conservación

La Plataforma también cuestiona el enfoque del plan respecto a los usos permitidos en las vías pecuarias. A su juicio, el documento otorga una relevancia excesiva a los usos recreativos, elevando el ocio a fin autónomo y relegando la conservación y el tránsito ganadero, que la normativa sitúa como funciones prioritarias.

Expresiones como "adaptar las vías pecuarias al ocio" son interpretadas como un cambio de lógica que desnaturaliza estos caminos ancestrales. Los ecologistas recuerdan que la presión recreativa puede generar impactos significativos: compactación del suelo, erosión, pérdida de vegetación, molestias a la fauna y conflictos con la actividad ganadera.

Frente a este enfoque, defienden que el plan debería orientarse a

reactivar el desplazamiento ganadero. El pastoreo y la trashumancia, señalan, son las formas más naturales y eficaces de conservar estos corredores ecológicos, ya que gestionan la vegetación, mantienen hábitats abiertos y reducen la necesidad de intervenciones mecánicas o químicas.

Un patrimonio público en un momento decisivo

La red de vías pecuarias de la Comunidad de Madrid constituye uno de los sistemas de caminos ganaderos más relevantes del país. Su trazado, heredado de siglos de trashumancia, conecta espacios naturales, vertebrando el territorio y actúa como corredor ecológico para numerosas especies. Además, conserva un importante patrimonio cultural ligado a la ganadería tradicional.

Por todo ello, la Plataforma reclama un plan transparente, basado en criterios técnicos verificables y respetuoso con la jerarquía de usos establecida por la ley. También pide que se descarte cualquier intento de reclasificación urbanística que pueda fragmentar o desnaturalizar la red pecuaria.



NAVAS DEL REY

Álvaro Serrano, desde la Sierra Oeste al cielo de Madrid

El novillero de Navas del Rey firma una actuación histórica el 12 de mayo

Redacción

El recorrido desde el palco de prensa hasta el aparcamiento es el mejor termómetro de intensidad en cada festejo de la feria de San Isidro madrileña. Se percibe al escuchar comentarios de los aficionados según esperan el turno para descender por los peldaños tan pisoteados como las ilusiones que se quedaron dentro tantas tardes.

El 12 de mayo, mientras Álvaro Serrano atravesaba en hombros la puerta grande de Madrid, en el descenso y caminando ya en la calle se escuchaba y se respiraba aún la euforia desatada por el impacto, como arma de destrucción masiva contra la vulgaridad reinante en el

“Es un sueño, es como tocar el cielo con las manos”, confesó Serrano entre lágrimas tras su triunfo



FOTO: Plaza1.

Álvaro Serrano saliendo a hombros por la Puerta Grande de Las Ventas.

escalafón de aspirantes, provocado por Serrano. Los abonados más veteranos, cuando en la memoria solo quedan los recuerdos *gourmet*, apostaban por el nombre de novillero que antes hubiese provocado tal terremoto de gran magnitud. Algunos nombraban a Talavante en 2006, otros a Miguel Abellán en 1998. Más atrás, ya no llegaba el archivo en tercera fase de edad.

Dejó Álvaro señales muy claras del momento que atraviesa en la primera cita, el 1 de mayo.

Aquella tarde hubo momentos de enorme pureza. El torero mostró disposición en cada tercio y dejó naturales templados que fueron creciendo en intensidad. Aunque el triunfo grande no llegó entonces por la espada, sí quedó la sensación de estar ante un joven capaz de emocionar desde la sinceridad. El público venteño, que siempre sabe percibir la verdad en un torero, reconoció de forma unánime su labor. Era evidente que Álvaro había dejado una puerta entreabierta para algo importante.

Y ese algo importante terminó llegando el 12 de mayo.

Con el capote ya consiguió conectar con los tendidos gracias a su gusto y su cadencia. Pero fue con la muleta cuando la plaza comenzó a rendirse a su concepto.

El público de Madrid, tan severo como apasionado, respondió con entusiasmo creciente. Cada tanda tenía más eco que la anterior. Los olés brotaban con fuerza, nacidos de la autenticidad de un torero que no buscaba el aplauso fácil, sino expresar su verdad delante del toro.

Y precisamente por eso llegó tan hondo incluso con una novillada exigente de Montealto.

Las crónicas taurinas coincidieron en señalar la dimensión de aquella actuación.

Los grandes diarios nacionales dedicaron palabras muy elogiosas al novillero de Navas del Rey, alumno de la escuela de su pueblo desde el comienzo. En El Mundo se destacó la “madurez inesperada” de Serrano y su capacidad para “mantener la calma en los momentos de máxima presión”, resaltando además que

Madrid “había descubierto un torero con personalidad propia”.

Por su parte, ABC habló de “una irrupción ilusionante para el torero madrileño” y describió la faena del sexto novillo como “una obra de creciente emoción y enorme conexión con los tendidos”. El diario subrayó especialmente el valor sereno con el que afrontó toda la tarde.

También El País puso el foco en la autenticidad de su propuesta taurina, señalando que Serrano “emocionó desde la sencillez y la verdad”, algo especialmente difícil en una plaza como Las Ventas. El periódico destacó además la naturalidad de sus mulatazos y la firmeza demostrada frente al viento y las complicaciones del encierro.

Especialmente emotivo resultó el tratamiento que hizo La Razón de la historia personal del novillero. El diario recordó que Álvaro Serrano “derribó la puerta más difícil del mundo con una madurez asombrosa” y añadió un detalle profundamente humano: su abuelo pudo verlo salir a hombros por televisión antes de fallecer horas después. Ese componente emocional hizo todavía más especial el triunfo del torero madrileño.

Las declaraciones posteriores de Álvaro Serrano reflejaron perfectamente la dimensión sentimental de aquella tarde. Entre lágrimas, confesó: “Es un sueño, es como tocar el cielo con las manos”. Y probablemente esa frase resumía lo que muchos sentimos aquella tarde en Madrid.

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN A21

ALDEA DEL FRESNO BAR COSMOS Ctra. Chapinería, s/n 91 863 73 73 HOTEL RURAL EL JARDÍN Ctra. de Madrid, 12 646 848 641 MESÓN LOS CONEJOS Ctra. de Madrid, 10 91 863 62 04	COLMENAR DEL ARROYO AUTOSERVICIO LA MANUELA Y ETC C/ Real, 11- local 1 649 919 239 AUTOSERVICIO SIMPLY C/ General Franco, 22 91 8651517	MÉNTRIDA ASOCIACION BIADIS Avda, Félix Arranz, 45 608 66 32 07	SANTA MARÍA DE LA ALAMEDA BAR SOL Y AIRE Plaza Santiago, 8 91 899 97 11 BAR ALIMENTACIÓN RAFA C/ Juan de Herrera, 1 91 899 90 30 CAFETERÍA TROPE C/ Estación, 10 91 899 95 01 CARNICERÍA APARICIO C/ Practicante Olmedo, 16.ROBLEDONDO 619 238 759 RESTAURANTE EL PATO Pza. de Santiago, 9. STA Mª ESTACIÓN 667 22 66 46	VILLAMANTA BAR DE COPAS ALBERO Avda. Libertad, 24 636760306 ESTANCO H. RODRIGUEZ Plaza Rey Juan Carlos I 659 270 328 PANADERÍA HNOS NUÑEZ DEL PRADO Calle Roma, 8 615396293 REST. CAFETERÍA SANZUR C/ Libertad, 40 9108136250 RESTAURANTE CASA JUDAS Avda. Libertad, 31 91 8136815				
BRUNETE AGROBRUNETE C/ Madrid, 14 91 815 91 64 AYUNTAMIENTO CENTRO DE SALUD BIBLIOTECA	COLMENAREJO PAN DE GALA Plza Constitución, 5 91 8589155 CERVECERÍA EL CHATEO PINCHOS Y TAPAS Calle las Cruces, 17 689828119 MASCOTAS Y MASCOTAS Calle Vistalegre, 24 378424516	NAVALGAMIELLA SUPERMERCADOS HNOS. GAMELLA MARTÍN S.L. C/Miralcampo,1 918988246 CERVECERÍA MADDNES TOWN Plaza Dos de Mayo, 2 615064096 FARMACIA NAVALGAMIELLA Avda. Constitución, 18 918988030/669 484 225	VILLAMANTILLA PASTELERIA SFIZIO Calle Antonio Rofazza, 11 661957791	CADALSO DE LOS VIDRIOS CASA MONCHO Ronda de la Sangre, 22 91 864 11 11 CARNICERÍA JUANITO Y JOSE C/ Juan R. Jiménez, 4 91 8640484 FERRETERÍA CADALSO C/ Juan Ramón Jiménez, 7 91 864 07 68 PELUQUERÍA ANLLY C/ San Antón, 6 91 864 05 50	CHAPINERÍA BAR CASA KAKE Plza Eloy Gonzalo, 3 620 869908 ESTANCO AMPARO MIRANDA C/ Prudencio Melo, 18 91 865 20 70 MESÓN LA PLAZA Plza. Constitución, 3 679 227 733 RESTAURANTE QUÉDATE Plaza de la Constitución, 6 679 227 733	NAVAS DEL REY ALIMENTACIÓN CASA FLORY C/ Viento, 3 91 865 02 49 CÁRNICAS JOAQUIN Plaza España, 14 91 865 00 04 CARNICERÍA CHARCUTERÍA HERMANOS BELMONT MARTÍN Avda. de Madrid, 25 638 337 973 LA TAHONA DE JESUS C/ Real, 10 91 865 01 02 RESTAURANTE 'LAS CASAS' Sandro Pertini, 10 91 865 00 13 RINCÓN DEL CARMEN C/ Soledad, 10 91 865 03 06	SANTA MARIA DEL TIÉTAR AYUNTAMIENTO RESTAURANTE BAR CASA FERMÍN	VILLANUEVA DE LA CAÑADA CASA DE COMIDAS 'AMADOR' C/ Real, 1 91 815 69 13
CEBREROS AUTOSERVICIO DÍA Avda. Constitución, 31 91 863 08 32 HIPER BAZAR Ctra. de El Tiemblo, 18 640 068 799	EL TIEMBLO PUB LAS VEGAS Paseo de Recoletos, 23 91 8625331 SUPERMERCADO JOALTE Pza. Maestro Piquero, s/n 91 862 54 61	RELAYOS DE LA PRESA LA TASCAS PEPOTE ASADOR DE POLLOS Avda. Mirador, 2 615 073 277	SOTILLO DE LA ADRADA BAR CASA MELANEO Plaza de Abajo 91 866 02 28 CENTRO DE SALUD HOGAR DEL PENSIONISTA	CENICIENTOS SUPERMERCADO FERMOSEL Avda. Madrid, 20 91 864 27 63 CHURRERÍA LA CORUCHA Plaza de la Constitución, 2 615 81 76 74 CARNICERÍA DIEGO ZURDO Plza de los Caños, 14 91 864 20 54	EL ESCORIAL CARNICERÍA ALBERTO PALOMO Avda. de la Constitución 5, 91 890 03 09 MILAR C/ Alfonso XII, 14 91 8900068- 6460068 PANABE REPARACIONES DE BUENA TINTA C/ Independencia, 2 91 890 08 11- 629 160 584 RECICLAJE DE LA MODA ÁNGELES C/Gómez del Campo 10. 699 732 7 13	ROBLEDO DE CHAVELA BAR 'RINCÓN DE CHARLY' Plaza Piedita, 10 655 432 360 CERVECERÍA TANFANYS C/ Constitución, 26 loc.1 91 899 83 44 MAXCOOP C/ Emilio Parra Gasque, 2 91 899 53 41 CARNICERÍA MARIANO Calle Traspalacio, 22 91 899 81 68	SANTA MARIA DEL TIÉTAR AYUNTAMIENTO RESTAURANTE BAR CASA FERMÍN	ZARZALEJO Zarzalejo pueblo BAR RESTAURANTE 'POSADA' Plaza de la Constitución, 2 91 899 26 90 CARNICERÍA F.J. MANZANO Avda. Cruz Verde, 27 91 899 24 55 PANADERÍA LA CHIQUI Avda. de la Cruz Verde, 40 642 053 847
VALDEMORILLO PASTELERÍA VIENA NIEVES C/ La Nava, 17 918990105	EL VALDEMO SIMPLY Camino Robledo de Chavela, 115 918993334	VILLANUEVA DE LA CAÑADA AYUNTAMIENTO BIBLIOTECA CENTRO DE SALUD CENTRO CULTURAL	VALDEMORILLO CARNICERÍA CASILLAS C/ Los coches, 1 91 899 09 63 PELUQUERÍA CABALLEROS BARBER'S Centro Comercial Valdemorillo 2ªplanta Avda Plaza de Toros.1 91 899 03 22 SIMPLY C/ La Fuente, 11 918990109	VILLA DEL PRADO BAR EL RUEDO C/ Soledad, 10 91 862 09 86 CAFETERIA 'PIRAMIDES' Avda. Generalísimo, 76 CARNICERÍA TRES METROS Avda. Constitución, 20 91 862 20 42 ESTANCO PRENSA PILI C/ Escalona, 1 91 862 00 46 CAFETERÍA RESTAURANTE EL SECRETO Avda. Juan Carlos I, 41 91 8620729 608195179 GALICHA S.L. C/ Oficios, 2 91 862 02 08 PANADERÍA PAN CHEF C/ Santiago, 2 91 862 10 52 URBANIZACION EL ENCINAR				

VISITANOS JUEVES VIERNES
Y
SABADOS DE 17:30 A 20:30

CANAPE
Y
COLCHON VISCO
MEDIDA 135x190

Chollo-Colchon
calidad al mejor precio

Real M local 2 28243
Colmenar del Arroyo
Telf contacto 6049704360

Solo
329 €

GAFAS DE SOL
DE MARCA

DESDE
79 €

LOIS Lodi JWC LESTER TORRETTA

federópticos
Sánchez Alba

C/Canto de la Virgen, 2
05420 - Sotillo de la Adrada - Ávila
Tel. 918 66 80 55
Tel. 623 20 53 35

PANADERÍA ARTESANA
LA CHIQUI
Horno propio y
productos caseros

Avda. Cruz Verde, nº 40 - 642 05 38 47
ZARZALEJO

CASA MONCHO
Cadalso de los Vidrios
Especialidad
Codillo y asados
Fabada y revuelto
Pescados
91 864 11 11
Ronda de la Sangre, 22

Carnicería F.J. Manzano
Cenadería propia

Francisco Javier Manzano
Servicio a domicilio
www.carniceriamanzano.com

Av. de la Cruz Verde, 27
Zarzalejo-Pueblo
TEL: 918 992 456
Móvil: 686 023 027

Av. de la Estación, 58
Zarzalejo-Estación
TEL: 918 310 081
Móvil: 686 066 620

A21
.ES



Ayuntamiento de
Robledo de Chavela

Descubre Robledo

Visítanos, tenemos
mucho que contar

www.robledodechavela.es

cultura

ciencia

Medio Ambiente

